VENERDI' 26 LUGLIO 1991

ANNO 123 NUMERO 165 — L. 1200

Victor Lazlo, 30 anni

CINEMA

Da Boom Boom alla Lulù nera

Il suo nome d'arte è Victor Lazlo, quello vero, più femminile, è Sonia Dronier. La trentenne mulatta, già fotomodella, poi cantante, ora punta al cinema (il primo ruolo l'ha avuto in «Boom Boom» di Rosa Verges) e al teatro: sarà la Black Lulù di Savary, al debutto a Parigi per la prossima stagione.

BORSA

Seduta-lampo pochi affari

● Livelli record di «assenze» alla borsa di Milano: alle 12,40 la seduta si era praticamente conclusa. Quello che comunque dà più l'idea dell'apatia della seduta è che le Generali hanno chiuso alle 10,55 (+0,18% a 31.050 lire) senza venir trattate prima della chiamata e neppure nei minuti successivi.

INDICE MIB ore 12,40 finale

Rialzo +0,1

ore 10,45	=
ore 11,30	+0,1
ore 12,00	+0,1
ore 12,30	+0,1

DOLLARO

ORE 11	1.302,5
(PRECEDENTE	1.302,8)

VIA ALL'ESODO E il meteorologo prevede sole al Nord e pioggia al Sud

Operazione vacanze Oggi tutti in coda?

TORINO ● Il «grande esodo» sta per incominciare. Il conto alla rovescia è ormai giunto al termine: per migliaia di lavoratori queste sono le ultime ore che separano dalle vacanze attese da un anno.

Oggi chiudono le fabbriche, le prime partenze inizieranno da stasera.

Si prevede un forte aumento del traffico su tutte le autostrade, si spera di poter evitare interminabili code e rallentamenti tradizionali.

E polizia stradale ed Aci continuano ormai da tempo a ripetere quei messaggi di «prudenza» che ancora tanti - troppi - non ascoltano attentamente.

Occhi puntati comunque al cielo. Le previsioni del tempo sono destinate, come già accade da qualche settimana, a rimanere i programmi più ascoltati. Una differenza rispetto alle settimane scorse comunque c'è: se sino a ieri, migliaia di torinesi costretti a restare in città speravano in notizie di temporali e piogge, d'ora in avanti accoglieranno i comunicati «temperatura in aumento» come una vera e propria benedizione. Il meteorologo, comunque, non ha buone notizie per tutti: weekend all'insegna del bel tempo per chi si troverà in Liguria e Val d'Aosta, ombrello e nuvoloni per coloro diretti verso le regioni del Sud.

Non saranno comunque sufficienti poche gocce di pioggia a scoraggiare l'esercito dei vacanzieri. La lenta marcia di avvicinamento proseguirà a ritmo incessante. Sulle spiagge della Liguria - che nonostante il petrolio e gli allarmi degli ecologisti continuano ad essere uno dei tradizionali punti di riferimento -, su quelle della Toscana e del litorale romagnolo tutto è ormai pronto.

Il copione dell'estate italiana si ripete. Serate all'insegna della disco-music per i più giovani, sogni di qualche avventura galante per molti se non per tutti, turismo formato famiglia e la ricerca di un po' di tranquillità scandiranno queste settimane di agosto.

Tutto comunque bello e facile? Vacanze all'insegna dello «spendere»? Neppure per idea. L'ombra di un settembre che preannuncia crisi occupazionale continua a preoccupare.

Sotto l'ombrellone, in parecchi, assieme al libro di Agatha Christie terranno le perplessità su quali saranno le reali prospettive dell'autunno. Si spera che tutti i problemi possano essere arginati, rimane la paura della cassa integrazione.

(Altri servizi a pag. 3 e 6)

FLASH

TORINO

Operazione antidroga stanotte trovati 5 chili di coca: 3 arresti

● Cinque chili di cocaina sequestrati. Tre persone arrestate, fra cui due donne. Recuperate numerose armi e munizioni. E' questo il risultato di una grossa operazione antidroga compiuta dalla compagnia dei carabinieri di Torino Oltre Dora in collaborazione con la compagnia di Ivrea e il nucleo operativo di Torino. L'operazione si è svolta fra Torino e Castelnuovo Nigra. Qui, in casa di Alfonsina Lama, 39 anni, frazione Villa, i carabinieri hanno sequestato 5 chili di cocaina e numerose armi e munizioni. Con lei sono state bloccate altre due persone.

FAVRIA CANAVESE

Due giovani con pistola rapinano un benzinaio

● Rapina al benzinaio Ip sulla provinciale per Front Canavese. Due giovani a bordo di una Fiat Uno di colore grigio, intorno all'ora di chiusura, si sono fermati al distributore, nei pressi di Favria Canavese, chiedendo dell'acqua per il radiatore. Non appena il benzinaio si è voltato, uno dei due malviventi è sceso dall'auto e sotto la minaccia di una pistola l'ha costretto a consegnargli l'incasso della giornata, circa un milione.

SERENISSIMA

Si viaggia su tre corsie nel tratto Mestre-Dolo

● E' stata aperta oggi completamente al traffico, nei due sensi di marcia, l'autostrada Venezia-Padova nel tratto Mestre-Dolo. L'apertura è stata resa possibile dal completamento dei lavori di pavimentazione definitiva e di posa del nuovo spartitraffico a tripla onda di massima sicurezza.

BUENOS AIRES

Maradona ricompare in tv «Metto ordine nella mia vita»

● Maradona è riapparso in tv ben diverso da quello degli ultimi tempi prima dell'arresto. Il giocatore era sereno, ma anche triste e preoccupato per la sua situazione giudiziaria. Più magro, capelli lunghi e solito orecchino, blue jeans e maglietta a grosse strisce, si è detto deciso a mettere ordine nella sua vita e ha affermato che per lui il futuro è rappresentato soltanto dalle figlie. Si è congratulato con la nazionale che ha vinto la coppa America e ha augurato ai suoi ex compagni di vincere molti altri titoli per fare felice la gente del popolo «che è quella che mi interessa».

I tifosi di Juventus e Torino sognano sotto l'ombrellone

I gol d'estate fanno delirare

Il calcio sotto il sole ha il caldo sapore di sale per tutti ma non per i tifosi. Riparati dall'ombrellone, immersi nell'acqua, impegnati in un'escursione in montagna oppure a cavallo di un windsurf sull'onda calma del lago vivono la loro stagione nell'inebriante lotta con i sogni. Che sono farciti più di certezze che di speranze, più colorati dalle illusioni che dalla prudenza.

I fans torinesi (granata e bianconeri) potrebbero degustare una delle stagioni più esaltanti della loro vita. Non poniamo traguardi alla provvidenza, cerchiamo di resistere ai richiami del pronostico, sempre in agguato ma pericolosamente ingannatori poiché, come diceva Kipling, la vittoria e la sconfitta sono impostori che si danno la caccia di continuo.

I tifosi granata sono saliti sul trampolino dell'Uefa e già aspirano ad una collocazione particolarmente ambiziosa anche in Europa. L'arrivo di Casagrande e di Vincenzino Scifo hanno tenuto al caldo gli affettuosi slanci di una tifoseria sempre attenta alle vicende della propria squadra, che scoprono bellissima, più affascinante e tentatrice di Alba Parietti.

Nei loro discorsi, di tanto in tanto, affiora qualche perplessità, legata ad un collettivo alquanto sbilanciato in avanti e adombrano quei rischi che, la stagione scorsa, provarono i cugini bianconeri. Ma subito si esaltano ai gol che arrivano da Pinzolo, e poco importa se l'avversario estivo è soltanto l'umile Bondo Breguzzo. «Il Toro è grande - sospirano - e Borsano è il suo profeta».

Se l'entusiasmo torinista ha le radici in un'escalation lenta ma elettrizzante che ha cancellato le ombre sinistre di una maledetta retrocessione, gli slanci juventini rinascono dal fondo del sacco di un'annata calcistica catastrofica, più buia del punto più oscuro del Medio Evo, e si rifocillano aspirando a pieni polmoni dal ritorno di Trapattoni e Boniperti, dagli arrivi di una panzerdivision (Kohler e Reuter) capace di interpretare alla lettera la realpolitik del Trap. Perciò pure i sostenitori bianconeri sono estasiati da un pallonetto di Baggio anche se realizzato contro il Cles. «Juve sei grande — Boniperti è il tuo profeta». E' la stagione dei sogni e anche per un gol pallido si può delirare!

Angelo Caroli

Giovanni Trapattoni

Emiliano Mondonico

Il nuovo motto di Sabrina: «Oltre le gambe c'è di più»

Decisamente non è una meteora, come i più maligni (e le più maligne) tra i suoi detrattori avevano pronosticato. Di più, di peggio: oggi Sabrina Salerno pretende di essere giudicata non solo per l'aspetto fisico, ma anche per il cervello e, addirittura, per la voce.

Bocciata al concorso di Miss Italia agli esordi della sua carriera, incoraggiata dallo stesso impresario, specializzato in maggiorate, che ha lanciato Carmen Russo e Serena Grandi, Sabrina s'è imposta grazie ad una circonferenza toracica in progressiva espansione (ormai siamo vicini al metro) e ad un abbigliamento in progressiva riduzione: dagli hot pants degli esordi ai corpetti strizzati, dalle bretelle sado-maso al reggiseno-mutanda dell'ultimo festival di Sanremo.

Tutto questo non le impedisce, però, di professarsi cattolica fervente («La fede — ha detto Sabrina — è una fortuna riservata a persone spiritualmente elevate»), e di giurare sulla sua timidezza.

Sa cantare, Sabrina? No, ma è ostinata e i suoi dischi li vende.

In Spagna la sexy stellina è diventata un vero e proprio oggetto di culto: due o tre anni fa nei negozi erano in vendita delle simil-Barbie con le fattezze di Sabrina, bastava schiacciare il seno e la bambola sospirava «Boys!».

Con le sue rivali, Sabrina non è mai stata tenera: «Samantha Fox ha il seno cadente», giudica, oppure: «Patsy Kensit è piatta come il muro di Berlino», o ancora: «Carmen Russo ha il seno finto».

Un metro di giudizio che potrebbe apparire eccessivamente monocorde. Ma che il seno non sia poi tutto nella vita, lo capisce bene anche Sabrina. Infatti, all'ultimo Festival di Sanremo ha cantato: «Siamo donne / oltre le gambe c'è di più».

LETTERE A DADA ROSSO

Vie affollate a Bardonecchia, una delle località turistiche preferite da sempre dai torinesi per le proprie vacanze estive

Vacanze formato famiglia

Cara Dada,
da qualche anno mio marito ed io abbiamo comperato un appartamento a Bardonecchia. Purtroppo però non riusciamo a godercelo come vorremmo perché i nostri figli, tutti grandi, non solo insistono a restare con noi anche durante le vacanze, ma si trascinano dietro fidanzate, amichette di turno, innamorati, pretendenti, amici. Ne abbiamo quattro (di figli) ma d'estate si moltiplicano a dismisura e il nostro relax va a farsi benedire. Come risolvere il problema?

Ugo e Vittoria D.

Il problema dei figli adulti che non se ne vanno di casa in estate assume contorni di tragedia. Negli Stati Uniti si è da poco formato un Club che riunisce i genitori di figli adulti con lo scopo di allearsi per fare in modo che i ragazzi trovino l'anima gemella e, finalmente, se ne vadano da casa. In attesa che una simile associazione nasca anche in Italia, per la casa di Bardonecchia vi suggerisco di stabilire dei turni di vacanza scaglionate, per garantirvi almeno qualche giorno di solitudine. Se però «ragazzi & compagni» insistono a stare in montagna proprio mentre ci siete anche voi, accontentateli. Stabilite però regole ben precise e paritarie: turni per cucinare, per lavare i piatti, per riassettare, per fare la spesa. Ma, soprattutto, nessuna espressione di stupore quando, a quel punto, decidete di andare anche voi con loro in discoteca.

Venerdì 12 luglio, nella sua rubrica ho letto una lettera sui cani che sporcano i marciapiedi. Il mio cane scende sempre in strada, ma qualche volta, se chiacchiero, non mi accorgo che sta facendo i suoi bisogni. Io non riuscirei ad usare paletta e secchiello... mi viene la nausea. La signora che ha scritto, però, piuttosto che dare tanto rilievo alle sporcherie dei «nostri amici cani» apra gli occhi e guardi all'immondizia che lascia il genere umano: strade, giardini, cortili che sembrano del Terzo mondo. Il civismo si dovrebbe insegnare nelle scuole, ma in Italia di questa materia non c'è traccia. I vigili diano prima le multe a chi butta cartaccia, a chi sputa per terra, allora capirò la lamentela che riguarda i cani. Nel mio paese, sui libri di scuola, insegnavano che l'Italia è il giardino d'Europa, adesso è la pattumiera d'Europa. Non parliamo dei wc nei bar e nei ristoranti: ci si va sempre con il timore di vedere sporcizia.

Gentile lettrice,
Lei ha perfettamente ragione. Tutti dovremmo contribuire a tenere più pulite le nostre città. Fin da piccoli dovremmo imparare le regole fondamentali del vivere civile, ma soprattutto non dovremmo più dimenticarle e metterle in pratica. Detto questo mi sembra che impedire ai «nostri amici cani» di sporcare sul marciapiede sia da insegnarsi alla lezione numero due, massimo numero tre di un corso ben fatto di saper vivere civilmente. Purtroppo la sua firma non è chiara e soprattutto manca l'indicazione del Paese dove le insegnavano cose lusinghiere sull'Italia. Sicuramente anche il I «bisognini liberi» di Tom e Boby non sono sinonimo di buona educazione.

Cara Dada Rosso,
non sono una bellezza, ma non ho mai avuto complessi. Ero carina e questo mi era sufficiente. Da quando ho iniziato a lavorare mi sembra però che certe colleghe abbiano più chances di me perché sono più belle. E' mai possibile che due gambe lunghe e un corpo senza difetti alla fine siano veramente così importanti?

Però non voglio farmi dei complessi inutili.

Loredana G.

E fa bene. Un bel corpo certo conta, ma in una donna, come in un uomo, è più importante la personalità. La formula del successo sta nel riconoscere la propria identità. I requisiti fondamentali dell'essere belli sono la sicurezza, la fiducia in sè, l'accettazione del proprio modo di essere. Essere belle a tutti i costi è stressante e, tutto sommato, inutile. Non sottovaluti, ad esempio, il fascino delle tap-model.

Cara Signora, dopo anni di lavoro e di autonomia adesso aspetto un secondo figlio e mio marito mi ha proposto di abbandonare la carriera e il lavoro per dedicarmi a tempo pieno alla famiglia. Ci ho pensato e devo ammettere che da un lato la cosa mi attira, mentre dall'altro mi preoccupa. Che consiglio mi dà?

Tornarsene a casa, dicono gli esperti di trend sociali, è di gran moda. In America, anzi, stanno predicando che la nuova rivoluzione femminile in realtà è una ritirata strategica, un ritorno alla famiglia con abbandono di carriera e lavoro. Riviste prestigiose come «Fortune» si domandano «La carriera può danneggiare i vostri figli?» e contribuiscono a instillare il dubbio. Personalmente mi sembrano parole in libertà, visto che nella maggior parte dei casi il lavoro femminile risponde anche ad una necessità economica: non si lavora solo per sfizio o per soddisfazione personale, ma per bisogno. Se lei può davvero scegliere liberamente, è fortunata. Ma ci pensi con calma. Soprattutto non si precluda le possibilità di tornare al lavoro. La carriera — come sanno benissimo gli uomini che vogliono tenere le donne al focolare — dà assuefazione. La casalinghitudine è bellissima. Ma vista da lontano.

Gentile signora,
da qualche tempo mia moglie alla sera lamenta dolorose emicranie, dice che è stanca; fa di tutto per andare a dormire prima di me e quando io arrivo a letto la trovo addormentata. Fa di tutto per evitare ogni rapporto. C'è qualche soluzione?

Mario G.

Mi rifaccio ai suggerimenti dei sessuologi. Provi a «corteggiare» sua moglie in modo diverso dal solito. Invece di rimandare le affettuosità al momento di coricarsi, le anticipi. Spesso le donne soffrono di noia nei rapporti sessuali e il loro desiderio si spegne. Anche il caviale, dopo un po', stanca. Provi a dare una sterzata di fantasia e di novità ai suoi approcci, inventi carezze e giochi erotici nuovi, la stupisca. Sempre a detta degli esperti (che la sanno lunghissima) sarà poi lei a doversi difendere con mal di testa di comodo. Forza e coraggio.

Cara signora Dada,
ho quarantadue anni. Mi sono innamorato di una bellissima ragazza, tutta pepe, alta, sportiva, dinamica. Ma i miei amici che la frequentano da anni mi hanno detto che le piacciono solo gli atleti. Mi piacerebbe davvero conquistarla. Come posso fare?

Giorgio G.

Conosco il tipo. Scommetto che al mattino va a fare jogging e che in casa porta i pesini allacciati alle braccia per tenere i muscoli in esercizio. Per sedurla potrebbe tentare di piazzarsi al Roland Garros o figurare bene ai prossimi mondiali di sci. Le sembra improbabile? Allora non disperi. Provi a dimostrarle che merita la pena conoscere più a fondo anche chi è semplicemente iscritto ad una bocciofila.

Gentile signora Rosso,
Faccio parte di quella categoria abbastanza numerosa di donne che tende a combattere il proprio stress spendendo a vanvera. Questi raptus spenderecci sono fonti di litigio con mio marito e mandano rovinosamente all'aria i miei piani di risparmio. Lei sa come potrei rimediare?

Angelica R.

Quando l'impulso spendereccio si sta per impadronire di lei prenda penna e libretto degli assegni e firmi a suo favore uno chèque di importo pari al suo capriccio. Vedrà che alla fine dell'anno, mettendoli tutti insieme, potrà molto più utilmente farsi un bel viaggio a New York o comperarsi un pezzo di antiquariato.

---

di **Piero Soria**

CINQUANTAQUATTRESIMA PUNTATA

FEUILLETON

Le telefonate di Elia...

PERSONAGGI	
Fabio Cohen	*Il Pirata*
Sandro Operti	*Il Topo*
Serena Dorigo	*L'amante del Pirata*
Abdellah al Khali	*Il contabile*
David Ottolenghi	*Finanziere*
Elia Ottolenghi	*Suo figlio*
Giorgio Gastaldo	*Industriale*
Lela Gastaldo	*Sua figlia*
Angelo Kratter	*Politico e banchiere*
Nanni Kratter	*Suo figlio*
Carla Di Benedetto	*La vittima*
Padre Francis Caretto	*L'esorcista*
Santino Macri	*Boss calabrese*
Dora	*La direttrice di Elia*
Il giudice	*L'istruttore*

RIASSUNTO DELLE PUNTATE PRECEDENTI. *Il Topo indaga su un misterioso delitto per conto del Pirata. E scopre il cadavere di Carla Di Benedetto. Serena, amante del Pirata, gli dice che Carla voleva soldi per la droga. Il Topo sta cercando, fra strani personaggi che popolano una Torino misteriosa, l'assassino. Non manca il diavolo e, ovviamente, l'esorcista...*

Elia vagabondò per la città. Senza meta. Lasciò il suo laboratorio di Piazza Solferino, di fianco all'Alfieri. E si incamminò lentamente sotto i portici di via Pietro Micca. Tra i ritardatari che correvano a teatro. Uscendo frettolosi dal rapido caffè consumato al bar Norman. Dove un tempo stazionavano i venditori di *chichet*, il bicchierino di grappa che la gente beveva d'un sorso, prima dello spettacolo, per scacciare il freddo accumulato sul tram a cavallo.

Era una tradizione ottocentesca. Quando la piazza si chiamava ancora Piazza della Legna. E *Monsù Tasca*, con la sua cestina piena di bottigliette di *branda*, si aggirava nel mercato affollato, tra i ciocchi e le cataste. Come un venditore di bibite tra le gradinate assiepate di uno stadio.

Elia aveva dato un'occhiata rapida ai banconi di sartoria deserti. Colmi dei suoi disegni e dei suoi colori. Abbandonati come fogli al vento, tra forbici e rocchetti, dal turbine che sempre si levava alla fine di un orario. Quando le tagliatrici e le cucitrici si precipitavano in corridoio per bollare le loro piccole cartoline.

Poi era sceso nei camerini di prova. Dove c'erano ancora due indossatrici. Che si infilavano e si toglievano vecchi capi da sfilata. Davanti al grande specchio che rifletteva i loro pallidi seni maschili. Ed i loro collant troppo bianchi.

Infine si era chiuso in ufficio. Con Dora. Che lo aveva guardato con rimprovero. Dietro a quei suoi occhialini da zitella. Che però non riuscivano a nascondere per intero la sua passata bellezza. E lo sguardo adorante. Materno.

— O cedi la collezione. O puoi chiudere baracca e burattini. Nessuno ci impresterà più una lira. Le banche non ne vogliono più sapere. Ed io non ho più un centesimo per gli stipendi. Puoi incominciare a venderti la macchina.

— Vedrai che ce la caveremo...

— Può darsi. Ma non certamente evitando i creditori. O giocando a tennis tutto il giorno.

Se ne era andato sbattendo la porta.

Sapeva che Dora aveva ragione. Ed aveva maledetto l'orgoglio che lo aveva intrappolato in quella via senza uscita.

S'era sì fatto un nome. Ma in breve sarebbe stato cancellato dalla sua assoluta incapacità commerciale. Dalle sue spese pazze. Inutili. Dal suo desiderio di mostrare subito al mondo tutta intera la sua gloria.

Ma non se ne sarebbe rimasto a lungo con le mani in mano. Aveva un buon piano. E stava funzionando alla perfezione. Doveva solo resistere ancora un po'...

In piazza Castello il semaforo non funzionava. E, per un attimo, gli parve di essere di nuovo precipitato per incanto nel gorgo convulso di Bombay. Tra i suoni e le ingiurie che non riuscivano a scalfire quella barriera immobile di auto. E di gente che si accalcava adirata per trovare posto in un cinema od in caffè.

O per far capannello su quell'unico angolo, dove mezza Torino pretendeva di darsi appuntamento di sera. Come se tutte le strade e le piazze confluissero solo sul vecchio bar Motta. Che tutti continuavano a chiamare così. Anche se non esisteva più da tempo. Sensibili soltanto alle proprie abitudini. E sordi, invece, ai cambiamenti. Ed ai fallimenti degli altri.

Elia si lasciò trascinare dalla folla. Uscendone solo in via Lagrange. Dove deviò a destra. Fermandosi davanti alle vetrine illuminate di Ruffatti.

Non sapeva che cosa fare. La testa gli doleva. Faceva freddo. E sembrava che l'inverno si fosse improvvisamente pentito di aver concesso quel rapido pezzo di primavera.

Riprese a camminare. Intirizzito. Vide uscire Pezzana dalla sua libreria. Dove probabilmente era rimasto a fare in pace le sue telefonate dopo la chiusura. Con la mente perennemente in bilico tra letteratura, politica, ebraismo ed orgoglio omosessuale.

E decise che aveva bisogno di qualcosa di caldo. Superò allora le porte girevoli del Carignano, dai cui manifesti occhieggiava il volto severo di Ronconi. Per ritrovarselo di persona. Subito dopo. Seduto tra i velluti di Pepino. A leggere accigliato un giornale di fronte ad una cioccolata calda.

Domenico Pepino era un napoletano emigrato a Torino nel 1884. Che si era guardato intorno. E che aveva deciso di costruire le sue fortune su quella gelateria, proprio di fianco all'entrata del teatro. Da Napoli si era fatto raggiungere da artigiani e camerieri conosciuti da sempre e del cui calore sentiva così profondamente la mancanza in quella gelida città. Ed aveva incominciato a lavorare duramente. Anno dopo anno.

Finchè nel 1896 il prefetto Municchi, gran frequentatore di quello che stava diventando il salotto più discreto della città, si era ricordato di lui. E gli aveva affidato un ordine di ben quattro mila gelati, da distribuire tutti insieme, nell'imminenza del Carnevale.

Era stato un successo grandioso. E la consacrazione di un nuovo casato. Che dopo di allora si era anche concesso il lusso di inventare, alla fine degli Anni 30, il gelato da passeggio. Regalando così all'Italia il suo famoso *pinguino*.

Elia riflettè in silenzio. A lungo. Con lo sguardo perso tra le stampe ed i vecchi dagherrotipi che dalle pareti raccontavano quella storia.

Poi controllò l'ora. E decise che era finalmente venuto il momento della telefonata.

Si alzò. Compose il numero.

Ed un altro tassello si sistemò al suo posto...

(54 Continua)

AVETE TROVATO L'ASSASSINO?

MANDATECI AL PIÚ PRESTO LA VOSTRA POSSIBILE SOLUZIONE RIASSUNTA IN 4 O 5 CARTELLE. IN AGOSTO PUBBLICHEREMO GLI ELABORATI PIÙ INTERESSANTI. INDIRIZZARE A: "STAMPA SERA - IL TOPO" VIA MARENCO 32 - 10126 TORINO

(SE VOLETE, MANDATECI ANCHE LA VOSTRA FOTOGRAFIA).

Mario Carletto

REGIONE
Ok alla legge sugli sfratti

E'stata approvata dal governo la legge reigonale che consente di assegnare alloggi di edilizia residenziale pubblica agli sfrattati. La legge, proposta dall'assessore all'urbanistica Carletto, come rimedio ad uno stato di tensione abitativa.

BENZINA
I sindacati contro aumento

Cgil, Cisl e Uil giudicano «ingiusta» la proposta della giunta regionale di rincarare di 20 lire la benzina e di 40 il metano. «Non è coerente — dicono i sindacati — con la decisione di concedere consistenti aumenti di stipendio ai consiglieri».

Emanuele Persio

VACANZE Ultimo giorno di lavoro per migliaia di dipendenti: comincia il grande esodo

Ma si parte fra perplessità e paure per un autunno che preannuncia problemi occupazionali

Prendere il sole e temere la crisi

Un'altalena di umori. Voci allarmanti o rincuoranti che si diffondono un giorno e vengono quasi cancellate l'indomani dalla dichiarazione di un industriale, di un leader sindacale, di un economista. Ma negli animi delle tute blu (e non solo) che si dispongono da oggi alle vacanze più lunghe della storia industriale, le incertezze, i dubbi sul futuro resistono. E neppure troppo «in fondo-in fondo». Sono tante le aziende «a rischio» e un po' in tutti i settori: metalmeccanico, tessile, chimico. Per non ricordare che quelli il cui peso è maggiore.

Cinque settimane lontani dal lavoro, dunque, grazie a un prolungamento di cassa integrazione - da stasera a venerdì prossimo - per i reparti di produzione degli stabilimenti Fiat Mirafiori, Rivalta, Lancia di Chivasso che occupano circa la metà degli oltre cinquantamila dipendenti. Una cassa integrazione che, se con il caldo e la prospettiva di una partenza per mete anche lontane, non arriva proprio indesiderata, viene comunque ripensata come una minaccia incombente sull'autunno. E dal 23 al 29 settembre, un'altro periodo di «libertà» è già stato fissato.

Certo è che quest'estate, sotto gli ombrelloni della Riviera, sui sentieri montani e nella case dei genitori al Sud, gli interrogativi sul futuro dell'occupazione saranno molto più frequenti rispetto ad altri anni.

«Siamo in presenza di una crisi - osserva Tom Dealessandri, segretario della Fim-Cisl torinese - ma per il momento la situazione non è *troppo* preoccupante. Di sicuro non ci si può nascondere che esista».

E negli ultimi mesi, il «bollettino di guerra» è stato quasi quotidiano. «Le fabbriche interessate dalla cassa integrazione ordinaria sono a centinaia», prosegue il responsabile dei metalmeccanici, «mentre quelle dove si è fatto ricorso alla cassa integrazione speciale in provincia di Torino si contano ormai a decine».

Che cosa succederà nei prossimi mesi è difficile dirlo. Difficile proprio perché le decisioni e i programmi dipendono da molteplici fattori. «In primo luogo, bisogna vedere se gli effetti della congiuntura internazionale si riveleranno in Italia con ulteriori segnali di recessione. In questo caso, in autunno o nel prossimo anno dall'alleggerimento della produzione si passerà ai tagli».

Nel medio periodo, invece «si dovrà valutare se si potranno risolvere i problemi di competitività e di sistema su vari fronti: qualità, produzione, servizi, area ambientale. Sono queste le condizioni che decidono in modo determinante quali investimenti permangono o si riducono».

Per il momento, dunque, l'inquietudine riguarda alcune migliaia di persone che hanno già perso o stanno perdendo il posto di lavoro. Per il resto, tutto sta nell'aspettare l'evolversi degli eventi, interpretare correttamente, ad esempio, quel punto in più guadagnato dalle vendite Fiat in Europa, nella speranza che il trend di consolidamento continui. Ancora Dealessandri: «Per ora, le situazioni in crescita nell'industria e nei servizi sono limitatissime. Oggi esiste una fascia che regge, una che alleggerisce e una che diminuisce gli organici».

Ma sotto l'ombrellone, quale sarà lo spirito prevalente? «La maggior parte della gente parte tranquilla, mentre una percentuale per fortuna ristretta dovrà fare i conti con la preoccupazione».

Cassa integrazione: una boccata d'ossigeno

L'assessore al Lavoro e Movimenti migratori della Regione Piemonte, Giuseppe Cerchio: «Nella riunione del Cipi, martedì, si profileranno con ogni probabilità schiarite per i lavoratori di alcune aziende in crisi»

La situazione di una ventina di aziende piemontesi in crisi - alcune anche da lungo tempo - sarà con ogni probabilità all'ordine del giorno nella riunione che il Cipi terrà prima delle vacanze, martedì 30 luglio.

Il Comitato interministeriale di coordinamento per la politica industriale, l'organismo che tra i suoi vari compiti ha anche quello di autorizzare il ricorso alla cassa integrazione per crisi o riorganizzazione della produzione, ha accolto le istanze dell'assessore regionale al Lavoro Giuseppe Cerchio e in quella sede vaglierà la richiesta di intervento a sostegno dei lavoratori.

Sono 1200 i dipendenti di queste piccole e medie imprese che sperano di incominciare a scorgere una schiarita per il loro futuro. «Sarà una boccata di ossigeno», dice Cerchio. «Una parte di questi lavoratori aspetta ormai da alcuni anni e a stipendio zero di vedersi riconoscere una qualche forma di aiuto».

Un'estate dunque particolarmente difficile quella vissuta dal titolare del Lavoro della Regione Piemonte. Una stagione di «rigori» che coinvolgono aziende come l'Amiantifera di Balangero, la Elcit di Sant'Antonino di Susa (che produce televisori), la Manifattura di Strambino, la Nebiolo di San Mauro. Per una parte delle venti industrie il cui futuro verrà analizzato martedì, fortunatamente si parlerà di riorganizzazione e non di chiusura definitiva.

Il segretario torinese della Fim-Cisl, Tom Dealessandri: «Le situazioni in crescita nell'industria e nei servizi sono poche. Oggi esiste una fascia che regge, una che alleggerisce e una che diminuisce gli organici»

Altalena di umori tra le tute blu in partenza per le vacanze. Ma le preoccupazioni, per fortuna, non sono «di massa»

FLASH

TORINO
Precipita dalla finestra

Sta lottando contro la morte una giovane precipitata dal quinto piano mentre lavava i vetri delle finestre. Maria Tiani, 22 anni, via Tartini 26, ieri pomeriggio mentre i genitori guardavano la televisione è andata sul balcone e, per lavare i vetri, è salita su una sedia. Probabilmente il gran caldo le ha causato un capogiro facendole perdere l'equilibrio e Maria è precipitata per oltre 15 metri. Trasportata all'ospedale Giovanni Bosco, è in prognosi è riservata.

MAGLIONE
La festa delle pesche

Prende il via stasera a Maglione la «Festa delle pesche» che si concluderà domenica. Alle 21 è in programma una gara a briscola a coppie fisse seguita, domani, da un padiglione gastronomico e una serata danzante con «I magnifici silvers». Domenica alle 9, inaugurazione della Mostra delle pesche e rassegna cinofila con la nona prova del campionato regionale ed il campionato provinciale del bastardino. Nel pomeriggio, pesche offerte a tutti.

SALUGGIA
Ambientalisti contro cani

Gli ambientalisti di «Alix Alba» sono contrari al rinnovo della concessione da parte del Comune al campo di addestramento e allevamento per i cani da caccia sull'isolotto del Ritano, che il piano regolatore prevede «zona agricola di salvaguardia ambientale». Con una lettera agli organi competenti gli ambientalisti sostengono che «i cani da caccia, liberi tutto l'anno per il Ritano, spaventano e danneggiano uccelli e animali anche nei momenti della riproduzione».

CHIERI
Tornano i ladri di biciclette

Due arresti per furto di una bicicletta mountain bike a Chieri. In manette sono finiti Rosario Laina, 26 anni, tossicodipendente residente in strada Valle Fasano e il minorenne S.P., di 17 anni. La bicicletta è stata restituita alla legittima proprietaria, Lucia Masera, 42 anni, residente a Chieri in vicolo Albussano 10.

TORINO
La Lega Nord sui cimiteri

Interrogazione urgente della Lega Nord a favore di una distribuzione dei loculi in grado di rispettare i diritti dei cittadini e il decoro dei loro defunti. Spiega il consigliere Borghezio: «Causa la carenza generalizzata di loculi, oggi alle famiglie di un defunto viene garantita una tomba in terra oppure in uno dei loculi di recupero oggi disponibili soltanto in un locale umido, angusto e maleodorante». Un'alternativa squallida, insomma.

E c'è di peggio. Precisa Borghezio: «Ai parenti dei defunti viene imposto di sottoscrivere una dichiarazione con cui cui si impegnano ad accettare senza riserve, presa visione dei suddetti loculi, la relativa concessione. Ma questo è un falso. Nessun familiare sconvolto dal lutto, difatti, normalmente ha tempo e voglia di verificarne in anticipo le condizioni e l'ubicazione».

ARENA METROPOLIS

Due registi dialogano con il pubblico Bozzetto e Salvatores si presentano

I registi Bruno Bozzetto e Gabriele Salvatores sono ospiti questa sera dell'Arena Metropolis, per fans e appassionati cinefili l'appuntamento è fissato per le 22. Bozzetto presenterà il suo cortometraggio «Cavallette». Salvatores, invece, risponderà alle domande del pubblico sul film «Mediterraneo» e «Turnè» che saranno proiettati dopo il dibattito.

Bruno Bozzetto è uno dei protagonisti dell'animazione italiana. Ha alle spalle una lunga carriera di cortometraggi e ha vinto numerosi premi in tutto il mondo. Salvatores, invece, è un esponente di punta della «new wawe» del giovane cinema italiano. Ha iniziato come regista teatrale con il gruppo milanese dell'Elfo e si è affermato in campo cinematografico con il suo gruppo di interpreti: Abatantuono, Cederna, Bentivoglio, Bisio.

Per informazioni sulla serata è possibile telefonare al numero 650.3203.

Bruno Bozzetto

GRAN MADRE

Vie più illuminate da 40 nuovi punti

Ieri sera l'assessorato all'illuminazione pubblica, retto dal democristiano Sergio Deorsola, e l'Azienda Energetica Municipale hanno attivato quaranta nuovi punti luce nella zona intorno alla basilica della Gran Madre.

Gli impianti di illuminazione sono stati sistemati nelle vie Monferrato, Cosmo, Santorre di Santarosa (nel tratto compreso fra corso Casale e via Martiri della Libertà) e Romani (fra le vie Monferrato e Cosmo).

La mostra di San Pietroburgo

STUPINIGI

Per i disabili è più facile l'ingresso Potranno utilizzare dei piccoli scooter

La mostra «San Pietroburgo - Arte di Corte del Museo dell'Ermitage», allestita presso la Palazzina di Caccia di Stupinigi, è una delle visite consigliabili a chi trascorre il periodo estivo in città.

Dal prossimo 30 luglio i visitatori disabili od anziani saranno agevolati grazie ad un accordo tra l'assessorato alla Cultura del Comune di Torino e la Safte S.p.A. All'ingresso della mostra sarà disponibile infatti uno scooter elettrico a tre ruote Suzuki Et-A.

Coloro che abbiano, anche temporaneamente, difficoltà motorie potranno servirsi di questo veicolo polifunzionale, sicuro e maneggevole per visitare i saloni allestiti.

L'iniziativa si propone inoltre di evidenziare la grande duttilità di impiego degli scooter elettrici e le vaste possibilità di utilizzo sia all'interno di aree pedonali, parchi e giardini come pure nell'ambito di centri espositivi, musei o edifici pubblici resi opportunamente accessibili.

Alpignano

Muore in casa I vigili la trovano dopo 30 giorni

Morire di solitudine, in una grande città. E' successo a Giulia Vitrotti, 83 anni, nata a Torino, ma residente da molti anni ad Alpignano. La donna, che abitava in via Cavour 41, una delle zone più popolate di Alpignano, è stata trovata l'altro ieri dai vigili del fuoco, avvertiti da una telefonata, probabilmente di un vicino di casa, insospettito dall'odore nauseabondo che proveniva da uno degli alloggi. La scena che si è presentata agli occhi dei soccorritori era allucinante. La donna, infatti era in avanzato stato di decomposizione ed era seduta su una poltrona.

Sul posto, sono giunti i carabinieri al comando del tenente Iannucci, e con loro un medico legale, che ha datato il decesso almeno a trenta giorni fa. Per le cause, si attenderà l'autopsia, anche se le condizioni dei resti, non permetteranno certamente una risposta sicura. Con molta probabilità, si tratta comunque di una morte naturale causata da patologie già esistenti ed aggravate dal gran caldo di questa estate.

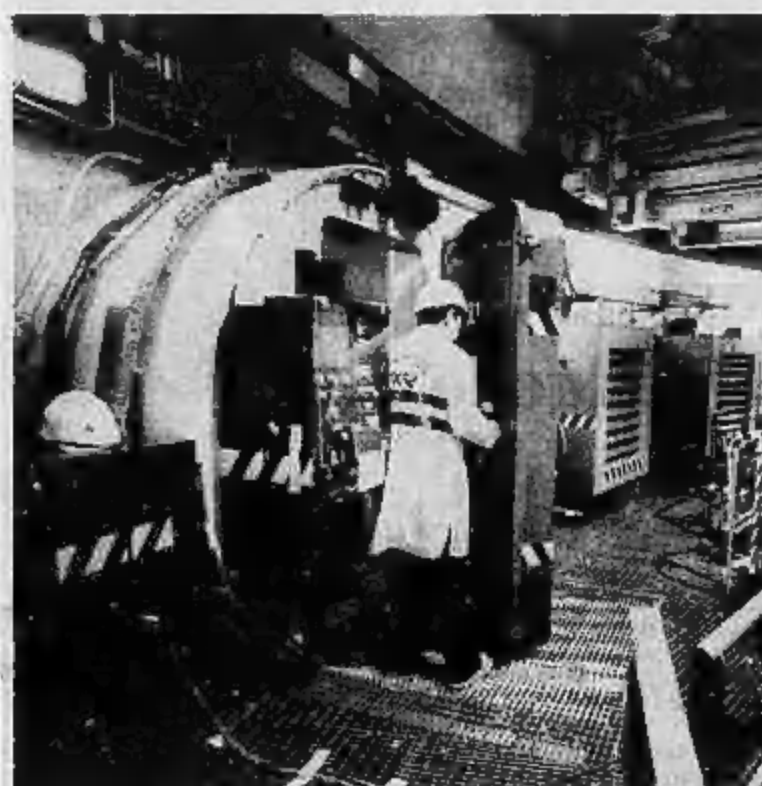
Ma la cosa che lascia di stucco, è il pensiero, di come si possa morire così, in una grande città, in un palazzo, dove vivono moltissime famiglie, senza che nessuno s'accorga che quella porta non si apre, ma soprattutto senza che nessuno si chieda perché quella persona non si vede né si sente. Il fatto di Alpignano, non è l'unico e non sarà l'ultimo. La cronaca registra ogni giorno episodi di indifferenza, che hanno come protagonisti uomini e donne, che vivono in solitudine il tempo che scorre lento.

Ma sembra impossibile, che in una città, che si definisce dalla parte degli anziani, che ha dato vita ad un centro denominato Auser, volto ad alleviare i disagi di questa fascia debole, non per pietà, ma per dovere, possano verificarsi morti così atroci, sotto gli occhi di grandi e piccoli, e tra gli schiamazzi e le risa che giungono dalle strade. A cose fatte, qualcuno si chiede il perché della latitanza dei servizi socio assistenziali. Possibile, che una donna sola e per giunta malata, non fosse seguita dalle assistenti sociali? A controbilanciare il flash di pietà, ci sono altri, che già si informano su quelle stanze vuote, chiedendole in affitto.

Anna Maria Andino

COAZZE Si discute stasera sull'elettrodotto che attraverserà la Valle di Susa

Moltissimi i pareri contrari all'opera che porterebbe elettricità dalla Francia

No all'elettrodotto

Una centrale elettrica francese tipo Phoenix

Amministratori, cittadini ed ecologisti discutono stasera alle 21 presso il Parco comunale di Coazze, sulla realizzazione dell'elettrodotto dell'Enel in Val Susa. Interverranno anche il prof. Angelo Tartaglia, del Politecnico, l'on. Gianni Mattioli del gruppo verde e il prof. Maurizio Pallante, segretario del Cure (Comitato per l'uso razionale dell'energia).

Aderiscono i Comuni di Coazze, Cumiana, Giaveno e Villar Focchiardo, la Comunità montana Valsangone, il Comitato per il no all'elettrodotto Moncenisio-Piossasco, che raccoglie le maggiori associazioni ambientaliste.

Un anno fa erano state raccolte 7000 firme di protesta ed i Comuni interessati al progetto avevano deliberato contro l'elettrodotto, che porterebbe 380.000 volts dal Moncenisio, attraverso la Bassa Val di Susa e la Valsangone, fino a Piossasco, per collegarsi alla rete di distribuzione piemontese dell'energia elettrica.

«Il no al progetto dell'Enel è stato categorico da parte di tutti i Comuni della zona - spiega Pierluigi Dovis, assessore ai Lavori pubblici di Coazze -. Ancora più forte è il rifiuto degli amministratori della Valsangone, poiché questa zona è ancora completamente incontaminata ed eccessivo sarebbe sul paesaggio l'impatto degli enormi tralicci. Purtroppo - continua Dovis - i Comuni possono esprimere solo un parere consultivo. Le decisioni definitive saranno assunte dai ministeri dei Lavori pubblici e dell'Ambiente di concerto con la Regione, la quale - conclude Dovis - sembra piuttosto perplessa sull'utilità dell'opera».

Le perplessità non sono solo della giunta che, dal canto suo, si appresta ad indire, per settembre, un convegno sui rischi connessi alla presenza delle linee elettriche ad alta tensione, ma anche del Consiglio, che, in due ordini del giorno (uno di maggioranza ed uno di minoranza, ma sostanzialmente identici), ha impegnato la giunta a seguire da vicino l'operato dell'Enel e a riferirne puntualmente in aula.

Non solo. Sarà necessario adoperarsi presso l'Ente per la ricerca di eventuali percorsi alternativi per non incidere su di un'area così compromessa, dal punto di vista ambientale, come la Val di Susa.

Al di là dell'impatto sul paesaggio, rappresentato dalla successione di torri di acciaio alte fino a settanta metri, altre saranno le conseguenze della costruzione dell'elettrodotto. Una di carattere idrogeologico legata al disboscamento del territorio, per una fascia di rispetto di sessanta metri, lungo l'intera linea. Ed un'altra con effetti sulla salute umana. E' stato infatti scientificamente accertato, che i campi elettromagnetici, prodotti dal flusso della corrente nei cavi, possono, alla lunga, creare disturbi al sistema nervoso e, nei casi estremi, anche l'insorgenza di tumori, nei soggetti residenti nelle zone prossime alle linee elettriche, in un area tanto più vasta, quanto maggiore è la tensione da esso trasportata. Nel caso dell'elettrodotto Moncenisio-Piossasco, questo pericolo appare reale, poiché i cavi passeranno in mezzo alle case della frazione Sangonetto di Coazze e avvolgeranno, unitamente a quelli di una linea già esistente, l'abitato di Cumiana.

Luigi Vigliani

E' mancato improvvisamente all'affetto dei suoi cari

Giovanni Castagno

anni 78

Sarai sempre per tutti noi un esempio di bontà e dedizione alla famiglia. Lo annunciano addolorati la moglie **Marianne**, la figlia **Paola** con **Fulvio Mautino** e le adorate nipoti **Claudia** e **Sabrina**, la sorella **Renata**, le cognate e parenti tutti. Un particolare ringraziamento a Rita Colledan. I funerali avranno luogo il 27 alle ore 8,15 Parrocchia S. Giacomo Apostolo, la salma sarà tumulata in S. Mauro. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 24 luglio 1991.

Beatrice Mautino con **Franco** e famiglia prendono viva parte al dolore di Paola, mamma e Fulvio.

Le famiglie **Mazzucchetti** partecipano al dolore.

La cognata **Rita** partecipa al dolore della sorella e dei famigliari.

Partecipa con affetto la famiglia **Nevire**.

Anna Maria Martini partecipa commossa al lutto.

Giorgio e Tere Bissolotti partecipano addolorati al lutto.

Sono vicini a Paola e Fulvio gli amici: **Marisa Piero Lidia Enrico Tiziana Ivo Maria Grazia Franco Ester Peppino** e famiglie.

Partecipano al dolore della famiglia gli inquilini di str. San Mauro 79/4 e Tecnoil - famiglie **Colledan** e **Piccolo**.

Riccardo, Domenica e **Giulia Calcagnini** con sincero affetto sono vicini a Paola e a tutta la sua famiglia nel momento del dolore per la scomparsa del suo caro papà

Giovanni Castagno

— **Torino**, 26 luglio 1991.

Giovanni Comino, con **Giacomo** e famiglia partecipa con profonda commozione al dolore della famiglia per la scomparsa dell'amico

Giovanni Castagno

— **Torino**, 26 luglio 1991.

Piera Dolza Gola partecipa commossa al grave lutto della signora Marianne e dei famigliari tutti per la dipartita di

Giovanni Castagno

uomo buono e giusto.
— **Torino**, 25 luglio 1991.

Piero e **Grazia**, con **Marco** e **Paola**, si associano al dolore di Paola e di tutti i familiari per la repentina dipartita del papà

Giovanni Castagno

che ricorderanno sempre con affetto e simpatia.
— **Torino**, 25 luglio 1991.

Marina Accomazzo Gribaudo e famiglia partecipano al dolore della famiglia.

Ricordiamo con affetto un caro **AMICO** di Secondo. Famiglia **Piovano** e **collaboratori Studio**.

Eligio, Daniela e mamma partecipano sentitamente al dolore della famiglia Castagno per la scomparsa del caro **GIOVANNI**.

I **Presidenti Onorari**, il **Presidente**, il **Vice Presidente**, l'**Amministratore Delegato**, i **Direttori Generali**, il **Segretario Generale**, il **Consiglio** d'**Amministrazione**, il **Collegio Sindacale**, i **Dirigenti** ed il **Personale** di **Alenia** profondamente commossi partecipano al gravissimo lutto che ha colpito la famiglia per la tragica e improvvisa scomparsa del

prof. Luigi Napolitano

— **Roma**, 26 luglio 1991.

Prof. **Ernesto Vallerani**, presidente **Alenia Spazio** memore dell'amico

prof. Luigi Napolitano

con cui ha condiviso per lunghi anni gli entusiasmi e gli scoramenti della difficile crescita delle attività spaziali in Italia ne ricorda le doti di maestro nelle scienze aerospaziali e di pioniere nelle attività di microgravità.
— **Roma**, 25 luglio 1991.

Sara ed **Ernesto Vallerani**, profondamente colpiti dall'improvvisa scomparsa dell'amico

prof. Luigi Napolitano

si stringono alla cara Liliana ed ai figli in quest'ora di profonda tristezza.
— **Roma**, 25 luglio 1991.

Il **Presidente Onorario**, il **Presidente**, il **Vice Presidente**, l'**Amministratore Delegato**, il **Consiglio** di **Amministrazione**, il **Collegio Sindacale**, la **Direzione Aziendale** e il **Personale** tutto dell'**Alenia Spazio S.p.A.** partecipano con profondo cordoglio al dolore della famiglia per l'improvvisa scomparsa del

prof. Luigi Napolitano

figura eminente di scienziato, di statura internazionale che ha saputo dare un impulso eccezionale alle attività spaziali in lunghi anni di assidua dedizione alle varie e molteplici attività che lo hanno visto protagonista.
— **Roma**, 25 luglio 1991.

Franco Bevilacqua e **Giuseppe Virgilio**, consiglieri di amministrazione del **Consorzio Mare** particolarmente colpiti dalla tragica scomparsa dell'amico **LUIGI** partecipano commossi al lutto della famiglia Napolitano.
— **Roma**, 25 luglio 1991.

Il **Presidente**, il **Consiglio** di **Amministrazione** e il **Direttore Generale** dell'**Agenzia Spaziale Italiana** partecipano con profonda commozione al dolore per l'improvvisa ed immatura scomparsa del

prof. Luigi Napolitano

consigliere di amministrazione dell'Asi, collega ed amico ricordandone le grandi doti di scienziato e il contributo essenziale dato, con passione pionieristica e capacità realizzative, allo sviluppo delle ricerche spaziali in Italia.
— **Roma**, 25 luglio 1991.

Il **Personale** tutto dell'**Agenzia Spaziale Italiana** partecipa commosso al dolore per l'improvvisa scomparsa del

prof. Luigi Napolitano

consigliere di amministrazione

— **Roma**, 25 luglio 1991.

Il **Comitato Scientifico** dell'**Agenzia Spaziale Italiana** partecipa con profondo cordoglio alla scomparsa prematura del

prof. Luigi Napolitano

ricordandone le grandi doti umane e scientifiche che hanno determinato sviluppi fondamentali nella ricerca spaziale nazionale ed internazionale.
— **Roma**, 25 luglio 1991.

E' cristianamente mancata all'affetto dei suoi cari

Ada Maria Ruffinatto in Doleatto

La piangono il marito **Dino**, la figlia **Anna**, la mamma **Teresa** e la famiglia **Pegella**. Un particolare ringraziamento al dr. Franco Marullo. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 25 luglio 1991.

I **dipendenti** della **Doleatto** ricordano con affetto la signora **ADA**.

Famiglie **Angelo Veglio** e **Pirella** partecipano affettuosamente al dolore di Bernardo Anna e nonnina.

Ortensio e **Tina Roberto** partecipano al dolore della famiglia.

Anna e **Gigi** sono vicini a Dino, Annalucia e nonna in questo momento di grande dolore.

Affettuosamente vicini ad Anna gli amici **Benedetta, Elio, Mariateresa, Alessandro, Cinzia** e **Massimo**.

Francesco e **Gianni Graziano** partecipano commossi al dolore di Anna.

Il **condominio via Massena 84 via Vespucci 8** partecipa al lutto della famiglia Doleatto per la perdita della signora

Ada Ruffinatto Doleatto

— **Torino**, 25 luglio 1991.

Profondamente costernati partecipano al dolore **Pietro Bruna Daniele Facchin**.

E' serenamente mancato il

«COMMENDA»

gr. uff. Arnaldo Belloni

Lo annunciano con grande dolore: le figlie **Liliana** e **Marisa**, nipoti, pronipoti, cugini e i tanti cari amici. Funerali sabato 27 luglio, ore 10, partendo dall'abitazione, via Valle San Giovanni 21, per la parrocchia di San Siro.
— **Nizza Monferrato**, 26 luglio 1991.

Giorgio, Anna, Giulia, Laura, Maria Carla, Alberto ricordano con affetto il caro «**CUMENDA**».

Alberto è vicino alla sua madrina
— **Nizza Monferrato**, 25 luglio 1991.

Pietro Mandelli e famiglia
Pietro Sala e famiglia
ditta **Sala** e **Dipendenti**

Improvvisamente è mancata

Fosca Cerretani nata Domenici

Lo annunciano il marito, il figlio, la nuora, la nipote e parenti tutti. Funerali sabato 27 luglio ore 10 ospedale Giovanni Bosco. La cara salma proseguirà per Gavorrano (Grosseto). La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 24 luglio 1991.

Michelangelo Forgia partecipa fraternamente al dolore del prof. Alberto Angeli e dei suoi familiari per la scomparsa della cara mamma, signora

Menilde Ghio Angeli

— **Bolzano**, 25 luglio 1991.

E' mancato

Carmine Conte

Ne danno il triste annuncio tutti i famigliari.
— **Torino**, 24 luglio 1991.

Improvvisamente è mancato

Giacomo Vada

anni 85

Lo annunciano la moglie **Margherita**, il figlio **Aldo** con la moglie **Maria Teresa**, i nipoti **Silvia** con il marito **Maurizio** e la piccola **Francesca**, fratello, sorelle, cognati, cognate, nipoti e parenti tutti. Funerali venerdì 26 c.m. partendo dall'ospedale Civile di Asti per la parrocchia S.S. Annunziata Tanaro in Asti. La salma sarà tumulata nel cimitero di Azzano d'Asti.
— **Asti**, 26 luglio 1991.

Sergio e **Maria** con i figli e rispettive famiglie partecipano al dolore dei famigliari per la scomparsa di

Giacomo Vada

— **Asti**, 26 luglio 1991.

Renata e **Luigi Nivoli** partecipano al dolore di Aldo e Maria Teresa.

I cugini **Madaro** partecipano con affetto al grande dolore di Aldo e famiglia.

I nipoti **Elsa, Carla, Franco, Guido, Piera, Giuseppina, Virgilio**, partecipano al dolore.

La famiglia **Reposo** prende viva parte al dolore di Aldo e parenti tutti per la immatura scomparsa dell'indimenticabile nonno

Giacomo Vada

— **Torino**, 25 luglio 1991.

E' tornato a Dio

Giuseppe Buccino

anni 82

Ne danno triste annuncio: moglie, figli, nuore, fratelli, sorelle, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali oggi ore 11,45 parrocchia San Bernardino.
— **Torino**, 26 luglio 1991.

La famiglia **Danny Buccino** (Usa) e **Sinetta**, addolorati per la perdita del fratello

Giuseppe Buccino

— **Torino**, 25 luglio 1991.

E' improvvisamente mancata

Angela Domenica Navone ved. Dezzani

anni 88

Lo annunciano il figlio **Enzo**, la nuora **Loisella**, la consuocera **Gelsomina** parenti tutti.
— **Torino**, 26 luglio 1991.

Direzione e **Personale** della **Banca Crt Cassa Risparmio Torino** e **Concessioni riscossione tributi** partecipano al dolore del geom. Enzo Dezzani per il decesso della madre

Angela Navone ved. Dezzani

— **Torino**, 24 luglio 1991.

E' improvvisamente mancata

Caterina Felizzatto ved. Leona

Ne danno il triste annuncio: i figli **Gianfranco** e **Marisa** con le rispettive famiglie, la sorella, cognati, cognate, nipoti e parenti tutti. Per i funerali telefonare al 30.84.257.
— **Torino**, 25 luglio 1991.

I nipoti **Cristiana, Denise** con **Daniele** e **Dodo, Pierfederico** con **Benedicta, Carlotta** con **Stefano, Pierluca** ed **Emiliano** salutano nonna **RINA**.

E' mancato

dott. Paolo Bigo

di anni 60

A funerali avvenuti lo annunciano a chi gli ha voluto bene: la mamma **Ines Mantelli** ved. **Bigo** e la figlia **Antonella**.
— **Ivrea**, 25 luglio 1991.

Tecla e **Bobo Bosino** ricordano con affetto l'amico più caro

dott. Paolo Bigo

— **Ivrea**, 25 luglio 1991.

La famiglia **Enrico** partecipa commossa al dolore della signora Ines per la scomparsa del figlio

dott. Paolo Bigo

— **Ivrea**, 25 luglio 1991.

Collaboratori e **Personale** dell'**Agenzia** di **Ivrea** della **Reale Mutua Assicurazioni** partecipano al dolore della mamma e della figlia Antonella.

Il **Sindacato nazionale agenti** di **assicurazione sezione** di **Ivrea** e **Canavese** ricorda il suo primo segretario provinciale

dott. Paolo Bigo

— **Ivrea**, 25 luglio 1991.

Eraldo Gai e **Domenico Penengo** partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa di

Francesco Paschina

— **Canelli**, 25 luglio 1991.

Piergiuseppe Dus partecipa con profondo cordoglio al dolore della famiglia per la scomparsa di

Francesco Paschina

— **Canelli**, 25 luglio 1991.

E' cristianamente mancata all'abbraccio dello Spirito

Sandra Roluti Papa

di anni 68

Grati per il lungo viaggio insieme, la salutano con amore il marito ing. **Paolo** e la figlia dott.ssa **Barbara**. A funerali avvenuti.
— **Aquila Giaveno**, 26 luglio 1991.

Simona Kratli

Grazie per quanto mi hai amato nel breve tempo che ci ha uniti. **Fabio**. Con affetto **Emy**.
— **Torino**, 26 luglio 1991.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari

geom. Giuseppe Conto

Addolorati l'annunciano la moglie **Lidia** con i figli **Paola** con **Walter**, **Dalmazio** con **Anna Pia**, la suocera, fratello, sorella, cognati, nipoti e parenti tutti. Un particolare ringraziamento all'infermiera Giovanna. Funerale sabato 27 corrente ore 10 parrocchia San Giulio d'Orta corso Cadore. Eventuali offerte all'Associazione Italiana Sclerosi Laterale Amiotrofica (Aisla) presso Centro Medico di Veruno (Novara) c.c.p. 17464280. La presente serve da partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 25 luglio 1991.

La famiglia **Marola** commossa partecipa al dolore di Lidia, Paola e Dalmazio.

Walter e **Anna Pia** ricorderanno sempre con affetto **GIUSEPPE**.

Kaleidos partecipa al dolore della dottoressa Paola Conto e famiglia per la scomparsa del papà **GIUSEPPE**.
— **Padova**, 25 luglio 1991.

Mario Bagatto e la ditta **Iset** partecipano al dolore della famiglia per la perdita del

geom. Giuseppe Conto

— **Torino**, 25 luglio 1991.

Partecipano al lutto che ha colpito la famiglia Conto, **Amelio Borsani** e **Bruno Rabino** unitamente ai **dipendenti** e **collaboratori** della **Soc. Megas Valliani**.

E' mancato il

cav. Domenico Spadaro

Lo annunciano addolorati la moglie **Maria**, le figlie **Pina** con **Enrico**, **Patrizia**, **Rita** e parenti tutti. Funerali venerdì 26 luglio ore 10 Parrocchia Madonna del Pilone, Torino. La salma proseguirà quindi per il paese d'origine. Un ringraziamento ai dott. Chiantaretto, dott.ssa Leonardi e coniugi Piazza.
— **Torino**, 26 luglio 1991.

Elisa, figlie, generi ricordano con dolore e affetto il caro **MIMMO**.

Sono vicini nel dolore: zia **Dedda**, **Flavio** e famiglia.

Cristianamente è mancata ai suoi cari

Giuseppina Lasagna

anni 100

Addolorati lo annunciano: i nipoti e parenti tutti. Funerali in Santena sabato 27 luglio ore 9,30 Cappella Casa di Riposo Forchino.
— **Santena**, 25 luglio 1991.

E' cristianamente mancata

Lucia Chiartano in Naretto

Increduli ne danno il doloroso annuncio il marito **Pier Lorenzo**, il fratello **Francesco** con la consorte **Teresa** e famiglia, la cognata **Piera** ved. **Chiartano**, la cognata **Mary Rose Naretto**, zia, nipoti, pronipoti, cugini e parenti tutti. Un ringraziamento alle signore Pina, Marianna e Rita che con amorevole affetto si dedicarono a lei. Funerali sabato 27 alle ore 8,15 nella Parrocchia Madonna di Campagna. La cara salma sarà tumulata nella tomba di famiglia a Bosconero Canavese.
— **Torino**, 23 luglio 1991.

Improvvisamente è mancata

Carla Vecchietti in Iob

Addolorati l'annunciano il marito **Giovanni**, il figlio **Giorgio** con **Franca** e l'adorato nipote **Alessandro**. Funerali sabato 27 ore 8,15 nella Parrocchia S. Teresina.
— **Torino**, 23 luglio 1991.

L'**Amministratore** e i **condomini** del **Condominio Ariel** partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa della signora

Carla Iob

— **Torino**, 25 luglio 1991.

Tragico incidente alpinistico ha stroncato la giovane esistenza di

Silvia Rocci Borluzzi

anni 35

Ne danno il tristissimo annuncio il marito **Giancarlo** con i piccoli **Federico** e **Alessandro**, mamma, papà, suoceri, nonna, zia **Lina**, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerale in Aosta 27 luglio ore 10 parrocchia Santo Stefano.
— **Aosta**, 25 luglio 1991.

La famiglia **Lasmo Folchini** esprimono il loro profondo dolore per l'incolmabile perdita del

prof. Carlo Garbero

— **Torino**, 25 luglio 1991.

ERRATA CORRIGE

Nella necrologia del

dott. Carlo Garbero

leggasi: la moglie **Maria Durando**; **Margherita** con **Pippo** e **Valerio**; zia **Dada**, **Rosamaria** e **Piercarlo**.

ANNIVERSARI

Emilia Carnino Guglielmetto

La figlia con immutato rimpianto la ricorda.
— **Bussolino**, 26 luglio 1991.

1981 — 1991

Francesco Pogliano

La figlia **Milla** orfana a 2 anni lo ricorda con affetto e rimpianto. S. Messa ore 18 sabato 27 luglio parrocchia Melezet Bardonecchia.

1980 — 1991

Elena Florio

Sempre con mamma e papà.

1983 — 1991

Alfonso Grande

sei sempre nel pensiero e nel cuore dei tuoi cari con infinito rimpianto.

TERZA PUNTATA della nostra inchiesta per scoprire cosa pensano i giovani fra i 14 e i 19 anni

Hanno le idee chiare sul loro lavoro: meno interesse ai soldi ma attenti alle soddisfazioni personali

Un impiego dopo la scuola? Purchè specializzato

Le aziende cercano personale con un grado di specializzazione professionale sempre maggiore

E dopo la scuola, che lavoro fare? Qual è la tendenza del mercato-occupazione? Quali sono i titoli di studio più richiesti? Con quale atteggiamento i teenagers si preparano al primo impiego?

Il mondo del lavoro è, ovviamente, disomogeneo e inversamente proporzionale al grado di specializzazione. Trovare occupazione diventa una caccia al tesoro per chi è definito «generico» mentre le possibilità di impiego crescono man mano che aumenta la specificità professionale. Comunque, aumenta la scolarità degli occupati e delle persone che cercano lavoro.

Sono nate parecchie professioni legate al marketing e al campo pubblicitario che, con qualche compiacenza per l'estero, sono state ribattezzate prendendo di peso le parole inglesi: account, copy writer, product manager, assistant product manager.

Biotecnologi Disinquinatori Lobbisti

Così come stanno nascendo nuove professioni Per esempio: i biotecnologi che manipolano geneticamente piante e animali per ottenere maggiori rendimenti o nuove medicine. Per adesso i laureati italiani vanno negli Usa. Ma domani.. Oppure Consulenti genetisti che individuano le malattie ereditarie e intervengono per proteggere la discendenza. Oppure disinquinatori, professione che (vedi petrolio che brucia in Kuwait o il disastro della nave esplosa in Alaska o il problema ecologico provocato dalla Haven in Liguria) avrà da lavorare. O esperti finanziari in grado di integrare le borse valori occidentali con quelle orientali. E - perchè no? - portaborse che saranno chiamati lobbisti (all'americana) e finiranno per concentrarsi fra Bruxelles e Strasburgo. Portaborse di politici ma anche portaborse per aziende che hanno interesse alle decisioni politiche

Per quanto riguarda l'industria, circa il 60 per cento delle aziende torinesi segnala carenze nella disponibilità di personale specializzato. Non solo nella produzione metalmeccanica ma anche nel settore tessile-abbigliamento, grafica-editoria, cuoio-calzature, legno-mobilio.

I titoli di studio più richiesti presuppongono una specializzazione a carattere tecnico o tecnico-scientifico o di tipo amministrativo-aziendale: lauree in Ingegneria ed Economia e Commercio fra le facoltà universitarie.

E, nelle scuole superiori, diplomi d'istituto tecnico, meccanico, elettronico, informatico, chimico.

Invece, i ragazzi che hanno conseguito soltanto la licenza media possono avvicinarsi alla professione quasi esclusivamente attraverso contratti di formazione lavoro. Ed è una strada abbastanza complicata.

Per facilitare l'incontro tra domanda-offerta lavoro, l'Unione Industriale ha aperto il servizio *«PrimoImpiego»* che è operante dal giugno del 1989. L'iniziativa si propone tuttora di agevolare oltre 2.800 imprese industriali e del terziario della provincia di Torino nella ricerca e selezione di giovani in attesa di occupazione, in possesso di un titolo di studio, di qualifica professionale, diploma di scuola media superiore o laurea.

Una scheda, che richiede di specificare dati anagrafici, indicazioni e preferenze, requisiti personali dei candidati, distribuita nelle scuole superiori, è disponibile anche all'ingresso dell'Unione Industriale, in via Fanti 17.

Sono 15 mila - in media - i profili dei giovani inseriti nella banca-dati e immessi nel circuito di domanda-offerta lavoro. Quasi il 70 per cento ha un «superiore», il 14 una qualifica professionale e il 10 una laurea. Almeno il 40 per cento dei candidati ha affiancato al titolo di studio la frequenza a corsi professionali, master o stage di specializzazione.

A distanza di due anni la domanda di oltre 4000 candidati è approdata all'assunzione.

Pur avendo una panoramica delle linee di tendenza generale non è semplice orientarsi nella scelta.

Alla domanda del nostro questionario presentato invece ai 300 studenti di 4 scuole superiori di Torino che chiede se il tipo di scuola che stanno frequentando è appropriato per portarli alla professione che intendono svolgere, l'81 per cento ha risposto «sì»; l'otto per cento «no» e soltanto il 7 per cento «non so». La risposta affermativa era attendibile dagli istituti tecnici e professionali, più sorprendente invece l'esito nel liceo classico e scientifico, che presuppongono la continuazione degli studi all'università e quindi allungano il periodo che precede l'ingresso nel mondo del lavoro. Ma la conferma viene dalla seconda domanda che riguarda il lavoro: il 66 per cento ha già un'idea precisa del tipo di professione che intende esercitare in futuro mentre il 31 per cento è indeciso.

Il Cesaco ha organizzato anche quest'anno in vista degli esami di maturità incontri di orientamento con gli studenti nella scelta della facoltà universitaria, tenendo conto delle attitudini, inclinazioni personali e l'impegno che i giovani ritengono di poter dedicare in rapporto alle difficoltà dei corsi.

Alla ricerca del successo professionale

Lo studio sugli adolescenti di Luigi Bobba e Dario Nicoli con il titolo «L'incerta traiettoria», ha evidenziato una specie di inversione di tendenza che potrebbe contraddistinguere questa generazione. I valori centrati unicamente sulla sussistenza e sicurezza materiale sarebbero, almeno in parte, spodestati dalla realizzazione personale e dalla ricerca di qualità della vita, soprattutto attraverso il piacere e il merito nel lavoro.

E' cambiata allora la sensibilità di questa nuova generazione di adolescenti che i sociologi hanno voluto definire post-ideologica? Vedremo nel prossimo servizio il loro rapporto con la famiglia; con gli amici, l'atteggiamento verso la società degli adulti, l'impegno sociale: «anima e cuore», in breve.

Daniela Cazzolin

Cosa posso fare una volta terminati gli studi? La manager tipo «donna in carriera»... il medico... la fotografa di moda... Oppure entrare nella moda da un'altra porta: mannequins

Settimo: una partita con i consiglieri

Gli albanesi vincono e trovano lavoro

Alcuni profughi albanesi che hanno giocato la partita di calcio disputata ieri a Settimo. Otto gol a zero ma la vittoria vera è quella di essere riusciti a trovare lavoro

Anche gli ultimi arrivati del gruppo hanno trovato, in extremis, un lavoro alla chiamata pubblica del collocamento. Non dovranno più tornare in Albania. Ferdinando Luca, nome italiano, ma nato a Tirana, 22 anni, andrà a fare l'operaio alla Plastex di Settimo: Memet, 24 anni, è stato assunto alla Varian di Leinì; Bledo, 18, alla Pirelli; Arvenur, 18, in una piccola fabbrica di penne. Per Rudin e Audor, 16 anni, c'è una promessa di sistemazione entro 48 ore, termine ultimo per non essere rispediti in patria. «Non è stato facile - assicura il sindaco Giovanni Ossola -. Colpa delle solite lungaggini della burocrazia: abbiamo impiegato 22 giorni per ottenere i permessi di soggiorno e poi in soli 3 giorni dovevamo trovare un'occupazione a tutti. Per fortuna ce l'abbiamo fatta, grazie anche alla collaborazione preziosa della dottoressa Saggia che dirige l'ufficio di collocamento».

E ieri sera, Luca, l'unico del gruppo che si esprime un po' in italiano, Memet, Bledo e compagni sono scesi in campo nella partita di pallone che Claudio Cavazzi, consigliere comunale Verde, aveva organizzato in segno di amicizia e solidarietà. «Avevo il timore che potesse essere la gara dell'addio - ammetteva Cavazzi - Invece, forse a settembre potremo fare anche la rivincita». Da una parte i ragazzi del Fenax, la struttura per il recupero sociale dei tossicodipendenti, dall'altra gli amministratori comunali guidati dall'assessore «anziano» Salvatore Balbo tra i pali e i giovani albanesi. Alla fine ha vinto la mista settimese-albanese per 8 a 2.

Piero Galasso

RISTORANTE di Anna Bona

Nella motosilurante: cena romantica sul Po

LA BARCA GENNA - *passeggiata Lungo Po a metà tra il ponte delle Molinette e il ponte Isabella - tel. 396.35.55. Chiuso lunedì.*

Un ristorante veramente insolito, ricavato da una motosilurante della marina italiana, ancorato sulle tranquille acque del Po, con un grande salone elegante, romantico, dove si cena a lume di candela. Molto fresca la cucina, leggera con specialità estive. In menù: cappelle di funghi ripiene, maltagliati con ragù di aragosta, ricci al nero di seppia in salsa, filetti in mille modi, tra i pesci, orate e branzini, frutti di bosco tiepidi al Gran Marnier, sorbetti e dolci alla frutta. Vini nazionali: prezzo 50 mila.

MOMBELLO

Da stasera la festa Canti piemontesi

Stasera alle ore 21 iniziano a Mombello i festeggiamenti del paese. La Pro Loco ha organizzato i piemontesissimi «Vijà». Claudio Molino, Carlo Ronco, Guido Rubatto, Maria Musso, Lino Vaschetti sono i protagonisti di «Stranot», canti, scherzi e sberleffi in rigorosissimo piemontese».

Il momento clou della serata è rappresentato dalla Banda musicale diretta da Franco Marocco, interprete ed autore delle più belle canzoni piemontesi.

ORBASSANO

Fiamme e fumo nella discarica abusiva Nel sottosuolo ci sono materiali tossici

Un incendio è divampato ieri in una discarica abusiva di Orbassano, in regione «Fraschei». Le fiamme, insieme al fumo, si sono alzate all'improvviso nel primo pomeriggio costringendo alcune squadre di vigili del fuoco di Torino ad intervenire per domare le lingue di fuoco che già avevano attizzato una parte di recinzione di plastica delle proprietà vicine. Sul posto sono arrivati i carabinieri di Orbassano e gli amministratori locali. Le prime ipotesi sulle cause dell'incendio parlano di «atto doloso». La buca è situata su un terreno di proprietà del Comune di Beinasco, ma la competenza territoriale è di Orbassano. La cava abusiva ha un'ampiezza di circa 10 mila metri quadrati ed è stata scoperta dalla Provincia nel maggio del 1987. Nel sottosuolo è stata accertata la presenza di materiali tossico-nocivi (stirene o similari), mentre nella parte più superficiale sono depositati scarti di produzione industriale (gomma, plastica ecc.). Da tempo le analisi delle falde acquifere sottostanti rilevano un costante inquinamento.

RONDISSONE

La provinciale 90 chiusa al traffico

Per qualche tempo la provinciale numero 90 Rondissone-Torrazza Piemonte rimarrà completamente chiusa al traffico nei pressi del ponte di San Rocco, che consente il transito sulla A4 Torino-Milano tra Rondissone e Cigliano. Tale provvedimento al fine di permettere tutta una serie di lavori per il consolidamento del ponte stesso in vista della deviazione dell'autostrada onde poter permettere la realizzazione della nuova barriera di ingresso sulla A4.

CANTOIRA Maratona canora di tre giorni per il «Festival delle Valli di Lanzo»

Dilettanti allo sbaraglio: un capostazione, un analista, la commessa e l'elettricista

Sogno al microfono

Canto per hobby ma spero di sfondare

Cantano per divertimento ma sotto-sotto covano la speranza di diventare le star della canzone del 2000. Cantoira, per tre giorni, fino a sabato, giorno della finale, diventa Castrocaro e invita i dilettanti della musica leggera a misurarsi fra loro. Fuori la voce! I migliori delle due sezioni: canzoni edite e inedite, riceveranno un disco d'oro o d'argento. Come le stelle vere.

I concorrenti sono un po' di tutte le fasce di età che, quasi sconosciuti, dedicano alla musica i ritagli del tempo libero.

Gli «Energa», gruppo di Venaria composto da 5 elementi, hanno cantato la canzone *Alba Chiara* di Vasco Rossi. «*Abbiamo iniziato a suonare insieme 6 mesi fa* — dice il chitarrista Mario — *ed abbiamo deciso di salire sul palco più per divertirci che per vincere*». Gli «Energa» hanno partecipato alla sezione delle canzoni edite. Sfoderando una fiducia notevole in se stessi: «*Pur di partecipare abbiamo deciso di cantare una canzone di Vasco ma presto a fine dell'estate entreremo in contatto con alcune case discografiche per dare vita al nostro primo disco*».

Di giorno lavora a Torino come tecnico di laboratorio in un centro di analisi, la sera e durante i tempi morti canta e prova i motivi delle composizioni che più l'affascinano. E' la storia di Isabella Lugas che con i suoi trentasette anni è salita sul palco del Festival delle Valli per la seconda volta: «*La scena mi piace un casino. E' eccitante esibirsi. E, poi, sento molto il pubblico*». Mentre canta ha sempre il sorriso sulle labbra e il corpo si muove seguendo il ritmo della musica. Spiega: «*Ho scelto una canzone molto difficile da cantare, Caruso di Lucio Dalla, ma per me questa canzone ha dei significati particolari*».

Molti cantanti in erba presentano canzoni non tanto perché adatte alla loro voce ma perché nella loro vita privata hanno un significato particolare e personale.

C'è anche chi continua a cantare nella speranza del successo che fin da giovanissimi hanno iniziato a cercare. E' la storia di Domenico Paone, 37 anni, capostazione della Torino-Ceres che preferirebbe lasciare cappello e paletta a un collega per esibirsi sui palcoscenici del mondo. «*Ho cominciato ad inseguire il successo fin da ragazzo partecipando alle selezioni per le "Voci Nuove" e la gente del mio quartiere mi chiamava il "piccolo Paul Anka"*». E da grande? Le cose non sono andate come lui avrebbe voluto ma la speranza è l'ultima a morire: «*Ormai ho una certa età ma dentro di me covo ancora il desiderio di poter entrare un giorno tra i grandi della musica leggera anche se il mio lavoro mi soddisfa*».

I sogni nati nella fantasia di quando si è bambini spesso ci accompagnano per tutta la vita come per il cantante Marcello Salzano che ricorda: «*La mia prima esperienza canora l'ho fatta a 7 anni quando cantai un successo dello Zecchino d'Oro Tippy coniglietto hippy e da allora, più che cercare il successo, spero di trovare qualcuno che mi dia la possibilità di incidere un disco tutto mio in quanto sono un cantautore*». La speranza? «*Adesso non ho dubbi visto che nelle scorse edizioni del concorso canoro non mi è andata molto bene spero quest'anno di arrivare tra i primi*».

Ma nella più schietta tradizione di ogni manifestazione canora non può mancare la trasgressione e la provocazione ed ecco salire sul palco la «*Pacu Band*». Il leader del gruppo prende il microfono in mano e inizia a parlare in piemontese ma prima con i suoi tre compagni di cui uno travestito da donna chiede scusa al pubblico e improvvisa insieme ad un compagno uno *strip-tease* rimanendo in mutande. Dice Piero: «*Canteremo la versione piemontese di Rose Rosse con alcune modifiche al testo*». Il testo della canzone si trasforma così in un pezzo dai testi fortemente boccacceschi e irriverenti. E, tuttavia, senza cadere nel cattivo gusto: «*Abbiamo deciso di cantare in piemontese perché pensiamo che sia un buon veicolo per divertire e divertirsi e poi ci spogliamo per far capire alle donne che bisogna essere più alla mano e meno sofisticate*», racconta Piero tenendo ancora in mano un pintone di vino mezzo vuoto che li accompagna in tutte le loro esibizioni.

Il Festival canoro delle Valli di Lanzo è giunto alla sesta edizione grazie alla sponsorizzazione del Comune di Cantoira e all'organizzazione di Gianni Gulli che è il fondatore della manifestazione.

Nella splendida cornice dei monti dell'Alta Valle di Lanzo ieri sera si sono esibiti 13 cantanti per la sezione canzoni edite di cui 7 sono stati prescelti per la finale di sabato prossimo.

Stasera toccherà salire sulla ribalta ai cantanti che portano canzoni proprie. Saranno ben 19 i giovani e non che a colpi di note cercheranno di entrare tra i 5 che avranno accesso alla finale.

Il primo turno di esibizioni ha avuto un successo insperato e infatti più di mille persone hanno affollato il campo di calcio dove è stato montato il palco.

La giuria ha scelto di mandare in finale: il gruppo Energa, Isabella Lugas, Domenico Paone, la Band Imperial Sound, Italo Asole, Marcello Salzano e Massimo Mattiù.

Antonio Nazzaro

Giù i pantaloni: la Pacu Band presenta uno sketch di «trasgressione e provocazione». Deborah Cipriano (in alto). A fianco Isabella Lugas e (sopra) Italo Asole

Gianni Gulli, organizzatore del Festival, dedica uno stornello alla mannequin. Sotto: Carla Gallo

Marcello Salzano ha cantato «Donna, amante mia». Bella voce, tanti applausi

stampa SERA

Carlo [illegible] direttore responsabile
Carlo Brambardo vicedirettore
Ernesto Marenco redattore capo

Stabilimento tipografico: Editrice La Stampa spa, via Marenco 32, 10126 Torino
Centralino 65681, Telex 221 121, Fax 655306
Stampa in FacSimile: Editrice La Stampa spa, via Giordano Bruno 84, Torino
Registrazione Tribunale di Torino n. 613/1926

Certificato ADS (Accertamento diffusione stampa) n. 1833 del 14/12/1990

Editrice LA STAMPA Spa

Presidente: Giovanni Agnelli
Vicepresidenti: Vittorio Caissotti di Chiusano; Umberto Cuttica
Amministratore delegato e Direttore Generale: Paolo Paloschi
Amministratori: Enrico Auteri; Furio Colombo; Luca Cordero di Montezemolo; Giovanni Giovannini; Francesco Paolo Mattioli; Alberto Nicolello

AOSTA

Un monregalese trasportava coca

Giorgio Ciocca, 39 anni

● Giorgio Ciocca, 39 anni, operaio edile di Mondovì, è stato arrestato dalla polizia, all'uscita del casello di Aosta, mentre trasportava 52 grammi di cocaina destinata ad un compratore di Saint-Vincent. Il corriere arrivava da Milano; la droga era diretta al mercato della Bassa Valle. L'uomo non ha voluto collaborare con gli inquirenti: «Dovevo solo portare lo stupefacente a Saint-Vincent - avrebbe detto Ciocca -. Non sapevo a chi dovevo consegnarlo».

CUNEO

Ex presidente dell'impianto Argentera condannato per bancarotta fraudolenta

● Sergio Comino, 49 anni, ex presidente del consiglio di amministrazione della società di Argentera, che gestiva gli impianti di risalita e vendeva appartamenti in costruzione nella stazione sciistica dell'alta Valle Stura, è stato condannato ad un anno e quattro mesi di reclusione con i benefici di legge. Era accusato di bancarotta fraudolenta per non aver indicato, nel rendiconto finale, in sede di fallimento, la giustificazione di spese di 103 milioni, che vennero utilizzati per l'acquisto di alcuni appartamenti nel centro montano. Il curatore della società, che venne dichiarata fallita il 24 agosto 1985, aveva riscontrato la mancanza di questo dato nel bilancio e l'inesistenza dei libri contabili. Sergio Comino, difeso dall'avvocato Gianni Vercellotti, è stato così chiamato a rispondere di fronte al tribunale di bancarotta fraudolenta. L'ex presidente del consiglio di amministrazione dell'«Argentera spa» dovrà risarcire le spese di costituzione della parte civile, ossia il curatore fallimentare della società.

Sergio Comino, 49 anni

BIELLA

Gli avevano appioppato troppo lavoro ed il postino non consegnava le lettere

● La posta era troppa e lui aveva deciso di recapitarne solo una parte. Ora è stato licenziato e se la vedrà con la magistratura. Stefano Segre, 20 anni, è stato licenziato e dovrà rispondere di interruzione di pubblico servizio. Sono stati trovati 130 chili di corrispondenza inevasa che il giovane aveva nascosto nell'ufficio del padre, un assicuratore residente a Biella. I plichi sono stati tutti inoltrati con le scuse dell'amministrazione. Dopo i reclami dei cittadini, era stata avviata un'inchiesta ma non era emerso niente. Allora era stato usato un espediente. I funzionari hanno inviato delle «lettere-spia» che recavano delle sigle per poter poi essere identificate. Nel momento in cui le missive non erano recapitate scattavano alcuni accertamenti. «Abbiamo recuperato tutto il materiale - dice il direttore provinciale - senza alcun problema. Evidentemente il ragazzo non conosceva i quartieri». Il giovane consegnava anche le raccomandate, ma intanto aveva accumulato una notevole massa di lettere.

Denunciato dalla figlia

A Novi Ligure: le aveva abbandonato i cani

Molti cani abbandonati sulle strade finiscono investiti dalle auto

● All'insaputa dei familiari ha abbandonato tre cani sul ciglio della strada. Ma è stato smascherato dalla figlia, che ha visto in televisione i suoi animali. Erano apparsi per caso sullo schermo di un'emittente locale, durante un servizio in cui i responsabili dell'Enpa e gli agenti della Polizia stradale invitavano a non lasciare incustoditi cani e gatti nel periodo estivo. Così è scattata la denuncia a carico del novese Giuseppe Amato, 41 anni, viale Pinan Cichero 52, accusato di abbandono di animali domestici.

Il fatto risale alla scorsa settimana. Con l'avvicinarsi delle ferie Giuseppe Amato non sapeva a chi affidare i suoi cani, uno splendido pastore tedesco e due cuccioli. Ha deciso di lasciarli liberi in campagna. Ma per non causare la reazione della moglie e della figlia di 15 anni (che non avrebbero mai approvato un simile comportamento), ha raccontato che un amico si era dichiarato disponibile ad ospitare gli animali in una fattoria. Poi ha caricato in macchina i tre cani e li ha abbandonati in un prato, in strada Cassano, nelle vicinanze della Milano-Genova. Un camionista in transito sull'autostrada si è accorto delle povere bestiole, ed ha avvertito la sezione novese dell'Ente protezione animali. In poche ore i volontari hanno ritrovato i cani, affamati e spaventati. *«Non era certo la prima volta* — spiega la responsabile dell'Enpa, Franca Vigo — *anzi tra giugno e luglio ci erano stati segnalati altri sei casi simili».*

E aggiunge: *«Quest'ultimo episodio, però, mi ha scosso particolarmente. Ho chiesto la collaborazione di un'emittente televisiva locale, e con il comandante della polizia stradale di Ovada ho lanciato un appello a tutti i proprietari di cani e gatti, invitandoli ad una maggiore sensibilità nei confronti dei loro animali».*

Durante il servizio, girato al canile municipale, l'operatore ha ripreso a lungo il pastore tedesco e i due cuccioli, che Franca Vigo teneva accanto a sé. Anche la famiglia Amato ha visto le immagini e la giovane ha riconosciuto i suoi cani. *«La ragazza ci ha telefonato, ed ha voluto sapere per quale motivo gli animali fossero custoditi nel canile* - affermano all'Enpa -: *non riusciva a credere che il padre li avesse abbandonati. Ma si è dovuta arrendere quando abbiamo ricordato che, senza il nostro intervento, i cuccioli sarebbero morti di fame».*

Dopo essere risaliti al proprietario, i volontari Enpa hanno avvertito i carabinieri. Giuseppe Amato è stato interrogato e ha dovuto fornire chiarimenti sull'intera vicenda. Inizialmente ha sostenuto di aver lasciato i cani in una cascina che credeva abitata. Poi ha ammesso di aver abbandonato gli animali in strada, ma non ha spiegato le ragioni che lo hanno indotto a compiere un gesto così crudele. E' stata inevitabile la denuncia a piede libero.

Giuseppe Amato è il secondo novese a dover rispondere di questo reato. L'altro giorno i carabinieri hanno denunciato anche Barbara Trovato, 50 anni, abitante in via Amendola 25. E' accusata di aver abbandonato in via Villalvernia il proprio gatto bianco-tigrato.

Il fatto non era però sfuggito ad un contadino della zona, che aveva annotato il numero di targa del fuoristrada Pajero, da cui era scesa una donna con in braccio il micio.

Per gli agenti, dunque, non è stato difficile risalire a Barbara Trovato, che ha subito confessato.

La settimana scorsa è stata approvata, in sede di commissione, una legge nazionale contro la piaga degli abbandoni.

Giovani estorsori colti sul fatto dalla polizia

Mauro Basso, 30 anni

Antonio Cataldi, 28 anni

VERCELLI ● Avevano estorto 10 milioni ad una donna minacciando «spiacevoli incidenti» ai due figli; poi ne hanno chiesti altri dieci e sono stati arrestati dalla Mobile di Vercelli. Sono due uomini di Livorno Ferraris: Mauro Basso, 30 anni, ed Antonio Cataldi, di 28.

Vittima Esterina Rosso, 47 anni, di Lignana, che aveva ricevuto una telefonata anonima: «Hai due figli e per così poco non ti conviene far loro rischiare incontri spiacevoli».

In un primo momento la donna non vi aveva fatto caso, ma poi le telefonate erano proseguite con minacce sempre più pesanti. Esterina Rosso aveva allora deciso di pagare.

Qualche giorno dopo era arrivata un'altra telefonata. «Abbiamo sbagliato i conti; ci occorrono altri 10 milioni. Sarà meglio per te, ma soprattutto per i tuoi figli, pagarli in fretta e senza fare scherzi». L'uomo aveva fissato l'incontro nello stesso luogo della consegna precedente.

Esterina Rosso si era rivolta alla polizia. Non appena la busta con i secondi 10 milioni ha cambiato mano, gli agenti sono sbucati dai nascondigli e hanno bloccato gli estorsori.

FLASH

ALBA

Contro «Re-sol» sindaci a Roma

● Stasera alle 21, nella sala Resistenza del municipio, si terrà un incontro tra i sindaci dell'Albese, della Valle Bormida e i rappresentanti dei produttori vinicoli sul problema dell'inceneritore Acna. Durante la riunione sarà organizzata la nuova trasferta di martedì 30 luglio a Roma per l'incontro con il presidente del Consiglio Giulio Andreotti, i ministri dell'Agricoltura, Goria, e dell'Ambiente, Ruffolo.

VARALLO

Spedizione sul Karakorum

● Parte domani la spedizione alpinistica organizzata dalla sezione di Varallo del Cai, che ha come obiettivo il Diran Peak, 7266 metri nella catena del Karakorum. I componenti della spedizione sono dieci: l'assalto alla vetta dovrebbe cominciare il 6 agosto, lungo la cresta Ovest, versante mai tentato prima d'ora da italiani.

BIELLA

Interrogazione sulle cave

● Il deputato biellese Wilmer Ronzani ha presentato due interrogazioni. La prima ai ministri dell'Industria e dell'Ambiente, riguarda l'attività estrattiva nelle cave di Campiglia Cervo: Ronzani chiede che venga riveduta la verifica d'impatto ambientale. La seconda, al ministro della Sanità, prende spunto dalla vicenda di Graziano Bortolotti, l'uomo di Rioglio che attende un trapianto, per sollecitare una legge che rimborsi ai pazienti le spese all'estero.

ARQUATA SCRIVIA E' un giallo

Scrivia inquinato da fuga di gasolio

Un tecnico analizza campioni prelevati nella falda idrica dello Scrivia

● Ad oltre 48 ore dall'inquinamento dello Scrivia la situazione non trova soluzione per l'estrema difficoltà di accertare la sicura provenienza del gasolio che da martedì si riversa nelle acque del rio Campora e di qui nello Scrivia.

Col passare delle ore cresce l'incertezza sulla fonte dell'inquinamento e ora si dubita anche che si tratti dell'oleodotto della società «Continentale Italiana»: le ruspe hanno scandagliato il terreno vicino alle condutture, ma la falla non è ancora stata trovata.

Da dove esce allora la sostanza oleosa? Lo si potrebbe definire il «giallo dell'inquinamento» dove, come in ogni giallo che si rispetti, le prime ipotesi sembrano perdere consistenza con il passare del tempo. I sondaggi continuano, ma cresce la preoccupazione degli amministratori dei Comuni della zona e aumenta anche il costo dell'opera di pronto intervento o di bonifica.

Il primo sopralluogo compiuto dai tecnici del Servizio di Igiene Pubblica dell'Usl di Novi Ligure aveva escluso che la sostanza oleosa fosse fuoriuscita dal deposito della «Libarna Petroli», così si è concentrata l'attenzione sui collettori di alimentazione che passano sopra il rio Campora e provengono da una stazione di pompaggio collegata all'oleodotto della «Continentale Italiana».

«L'ipotesi di un guasto all'oleodotto resta la più probabile, poiché le condutture scorrono interrate vicino al rio Campora, ma la fonte dell'inquinamento potrebbe essere un'altra, anche se non siamo in grado di dire quale», dicono i tecnici al lavoro nella zona. «Dovremo scavare ancora per determinare con certezza l'origine dell'inquinamento».

Intanto i tecnici dell'Azienda Servizi Ambientali di Novi Ligure continuano nell'opera di bonifica: hanno delimitato la chiazza oleosa con diverse barriere galleggianti stese lungo il corso dello Scrivia e provvedono alla raccolta ed allo stoccaggio degli idrocarburi.

I tecnici dell'Amga, l'azienda municipalizzata novese che gestisce la fornitura del gas e dell'acqua, continuano i loro controlli sulla potabilità dell'acqua ed escludono pericoli per gli abitanti della zona.

A ROMA E REGGIO CALABRIA

Oggi i pescatori in piazza per i «diritti» Come conciliare il lavoro e l'ambiente

ROMA ● Oggi oltre sette mila pescatori si mobiliteranno per «dare voce ai propri diritti». Manifestazioni - comunicano i sindacati di categoria - si svolgeranno a Roma, davanti al ministero della Marina mercantile e nel porto di Reggio Calabria dove dovrebbero confluire centinaia di motopescherecci.

Le due mobilitazioni sono a sostegno delle iniziative dei sindacati, delle cooperative e del ministro della Marina mercantile a difesa del diritto al lavoro della categoria.

I pescatori chiedono di continuare la pesca al pesce spada con reti di lunghezza non superiore a 2.500 metri e di confrontarsi con ambientalisti, ricercatori, forze sociali e politiche per trovare soluzioni alternative che garantiscano sia il loro diritto al lavoro che la protezione dell'ambiente marino. Due aspetti importanti da conciliare per un settore in difficoltà.

(Ansa)

Per i pescatori ora è più difficile lavorare

MILANO

Fuga gas: un morto e 7 persone ferite

MILANO ● Un morto e sette feriti: questo il pesante bilancio di un'esplosione, causata probabilmente da una bombola di gas, avvenuta ieri sera dopo le 19 in un palazzo di via Maroncelli a Milano. L'esplosione ha poi causato un incendio che ha coinvolto diversi appartamenti. La vittima si chiamavaDomenico Achilli, un parroco di 55 anni, di Lacchiarella (Milano). All'ospedale Fatebenefratelli era stato trasportato ancora in vita: è morto poco dopo il ricovero.

RIFINANZIAMENTO «64»

Interventi nel Sud (20 mila miliardi) Oggi avviato l'esame della legge

ROMA ● Il completamento dell'esame del rifinanziamento, con oltre venti mila miliardi, della legge 64 per l'intervento straordinario nel Mezzogiorno slitta alla prossima riunione del Consiglio dei ministri, all'inizio di agosto.

Il ministro competente, Calogero Mannino, lasciando palazzo Chigi, ha infatti confermato ai giornalisti che stamani «E' stato solo avviato l'esame» della proposta di legge «in seguito all'esigenza di un approfondimento, soprattutto in relazione ad alcuni incentivi industriali».

Mannino ha espresso l'auspicio che il disegno di legge venga approvato presto. Il ministro ha escluso che nella riunione si sia parlato dei problemi della Federconsorzi (in relazione all'incontro tecnico che ha preceduto la riunione di governo) e di rinnovo dei vertici delle banche.

(Agi)

A SASSARI: arriveranno da ogni parte del mondo per studiare la biologia molecolare. Un'iniziativa mista pubblico-privata

Una «superuniversità» con 500 ricercatori

SASSARI ● *«Ci sono voluti dieci anni di lavoro. Sono stato giudicato un "duro", senza cuore. Non potevo fare altrimenti se volevo dare alla Sardegna e a Sassari questo "gioiello", frutto di collaborazione fra ente pubblico ed iniziativa privata»*. Antonio Milella, 65 anni, rettore dal '73 dell'Università di Sassari, non nasconde la propria soddisfazione per la «cattedrale biotecnologica del futuro», un'opera che dal prossimo mese inizierà a funzionare. Sorge in località Tramariglio, dove c'è la tetra costruzione della colonia penale dismessa nel '52 (vi soggiornavano i reclusi condannati ad oltre trent'anni di pena, lavoravano le viti e le «palme nane» da cui si ricava il crine).

«Non sarà un fatto isolato — precisa il professor Milella — *attorno si insedieranno (nella zona dell'aeroporto di Fertilia che dista quindici chilometri) aziende farmaceutiche e biomediche, tutte "pulite", non inquinanti»*.

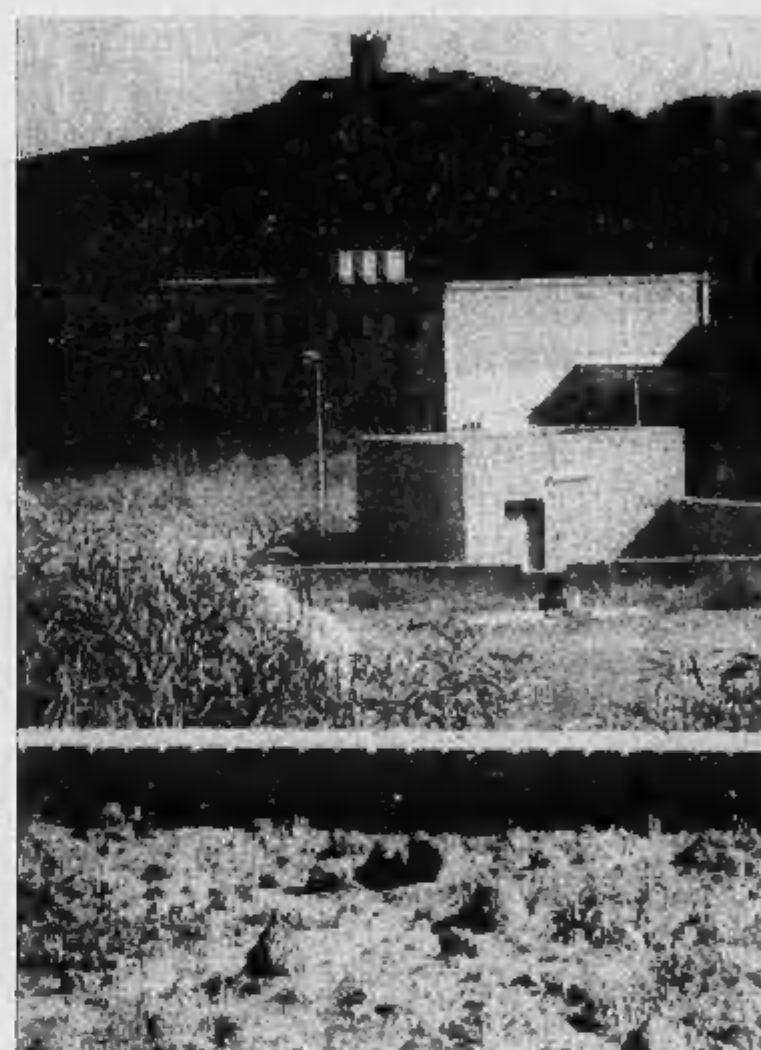
La sede del Co.Ri.Sa. (Consorzio Ricerche Sardegna) si affaccia su un mare incantevole, attorniato da corvi reali, poiane, grifoni e cinghiali, in una vegetazione lussureggiante. L'opera, comprensiva delle apparecchiature tecnologiche più avanzate, è costata 43 miliardi, sovvenzionata dall'agenzia per il Mezzogiorno. Diecimila metri quadri coperti suddivisi in due «ali» (i centri di ricerca a sinistra, mentre a destra la foresteria con 45 posti-letto, il ristorante e l'auditorium) su un'area di 35 ettari, tecniche costruttive d'avanguardia (il progetto è dell'ingegnere sassarese Renzo Salmona con studi al Politecnico di Torino) realizzate dall'impresa Merella di Sassari e con presenza «torinese» per quel che riguarda l'acustica dell'auditorium (dell'ingegner Raffaele Pisani con la consulenza del maestro Salvatore Accardo) ed il mosaico nella hall del «residence» creato dallo scultore subalpino Fernando Luraschi. *«La gestione centralizzata degli impianti sarà affidata ad un computer. Nel mondo, per trovare qualcosa di simile come funzionalità di strutture, occorre pensare al Mest dell'Università del Massachusetts»*, sottolinea Stefano Barton, direttore tecnico del cantiere.

I primi ricercatori che prenderanno «possesso» del centro saranno nelle prossime settimane quelli di biologia marina (a proposito, l'Università delle Nazioni Unite di Tokyo ha deciso di affidare all'ateneo sassarese ed al Co.Ri.Sa. la *«superuniversità»* delle scienze del mare). Seguiranno i tecnici dell'agrometeorologia che realizzano impianti speciali di telecontrollo con computer e che faranno l'assemblaggio elettronico di macchinari nel settore agricolo. Il drappello più folto di questi personaggi «votati» alla ricerca si insedierà il prossimo anno, e porterà il numero dei ricercatori presenti alle 500 unità; arriveranno da tutto il mondo e lavoreranno sulla biologia molecolare. A dirigere questo settore è stato chiamato il professor Mario Siniscalco, napoletano, compagno di studi di Giuseppe Montalenti, dal '70 trasferito a New York, dove insegna biologia alla Cornell University Medical School e lavora allo «Sloan Kettering» uno dei più avanzati centri mondiali di ricerca sul cancro. Dopo aver fatto la spola fra l'America e la Sardegna, il genetista si è ormai stabilito definitivamente sull'isola. *«Siniscalco lavorava già da oltre trent'anni qui da noi* — precisa il rettore dell'Università sassarese —. *La nostra terra è il paradiso dei genetisti, la popolazione è stanziale dai tempi delle guerre puniche ed ha accumulato un proprio "pacchetto" ereditario di malattie. Due gravissime sono di casa: la talassemia o anemia mediterranea ed il favismo, un'allergia acuta alle fave. Così, tramite il professor Lotto, conosciuto oculista di Nuoro, due anni fa, ho prospettato a Siniscalco i nostri progetti e la volontà di far dirigere a lui il centro biogenetico del Co.Ri.Sa.»*. I programmi sono ambiziosi e si stanno realizzando. La scommessa, quasi disperata, del professor Milella è vinta. Tramariglio ha tutte le caratteristiche per divenire una «perla» intereuropea come il laboratorio di biologia molecolare di Heidelberg.

Il prof. Milella e il centro di ricerche

Dello staff faranno parte: borsisti del Cnr (Consiglio Nazionale delle Ricerche), scienziati italiani e stranieri. Qualche nome? Da Sassari verrà il microbiologo Piero Cappuccinelli; Antonio Cau, da Cagliari, uno dei principali esperti mondiali di talassemia. Dall'America, Benvenuto Pernis, l'immunologo della Columbia University, Corrado Baglioni, biologo ad Albany e parecchi altri illustri ricercatori dal Pasteur di Parigi, da Londra e da Heidelberg.

«Organizzeremo corsi di formazione per i tecnici delle case farmaceutiche - dice Milella -, *per insegnare loro a maneggiare il Dna ricombinante»*. I «cacciatori di geni» del Co.Ri.Sa (il capitale sociale è stato portato in questi giorni da 20 a 200 milioni ed i «soci» sono: Università di Sassari, Regione Sardegna, Camera di commercio di Sassari, Montedipe, Tecnoagro del gruppo Fiat, Formez e Telespazio) stanno affilando le armi. Tra i principali obiettivi, c'è la messa a punto di rimedi contro le malattie ereditarie, il cancro e l'Aids. A rafforzare le file, è in arrivo un gruppo dell'istituto dei tumori di Genova. E Siniscalco ha ancora programmi più ambiziosi quali il tentativo di abbinare scienza e cultura (ecco spiegato uno degli utilizzi dell'auditorium) e di creare proprio in questo angolo di paradiso un museo della genetica simile a quello del premio Nobel americano Jim Watson esistente a Cold Spring Harbor. *«Un bel fiore all'occhiello per la Sardegna* - sostiene con orgoglio Milella - *che apre nuove prospettive ed orizzonti nella lotta contro i "flagelli del Duemila" (cancro ed Aids). Il futuro qui da noi è già iniziato»*.

Alberto Fumi

Vacanze Camera chiude

ROMA ● Montecitorio, dopo la maratona di tre giorni dedicata al dibattito sul messaggio del Capo dello Stato sbriga il lavoro arretrato e si prepara alle vacanze, da venerdì prossimo al 16 settembre, giorno in cui torneranno in azione le commissioni, mentre l'aula riaprirà le porte il 23 settembre.

Ancora in attività il governo che oggi ha approvato un disegno di legge presentato dal ministro Guido Carli secondo cui le future variazioni del tasso di sconto saranno decise ed attuate dalla Banca d'Italia e non più dal Tesoro. Finora la decisione competeva invece al tesoro su proposta del Governatore.

Da registra intanto una telefonata, stamane del Presidente della Repubblica Cossiga al presidente del Consiglio Giulio Andreotti, al quale ha fatto i «complimenti» per il dibattito, cominciato ieri sera al Senato, sulla organizzazione «gladio».

Che cosa troveranno in queste vacanze?

In Liguria calano ora i piemontesi

GENOVA ● Le avanguardie dell'ondata di turisti che sta per abbattersi sulla Liguria stanno già arrivando. Stamane c'erano già lunghe code negli insidiosi tornanti della Genova-Savona: i piemontesi sono i clienti più fedeli della Liguria di Ponente, uno su tre turisti che hanno prenotato da Arenzano a Ventimiglia. Si calcola che mezzo milione di bagnanti affolleranno le spiagge. Ecco cosa troveranno.

Il mare - Oggi raffiche di Mistral provenienti dalla Valle del Rodano gonfiano le onde. Quasi ovunque, stamane, c'è la bandiera rossa: bisogna rispettarla. Attenzione anche alle gite sui costoni delle Cinque Terre: Renato Meloni e Daniela Capobianco, torinesi, rispettivamente di 14 e 19 anni, sono rimasti isolati su uno scoglio in mare tutta una notte.

Il fuori-albergo - I prezzi delle pensioni sono ragionevoli. Ma il trabocchetto si apre quando la famigliola esce in paese per una pizza, un gelato, una birra. E' allora che scatta l'aumento perverso dei rincari. «Tre gelati e una birra, 25 mila lire», lamenta un tipografo di Cuneo.

Incendi - Purtroppo la bella stagione coincide con il fuoco che, ad ogni estate, divampa nell'entroterra. Per i giorni caldi delle vacanze sono stati mobilitati agenti di polizia, Vigili del Fuoco, Stradale, carabinieri. C'è sempre una pattuglia a pochi metri da noi: avvisiamola, quando è il caso.

Discoteche - In genere basta pagare una consumazione a testa per avere diritto a ballare. Ma, attenzione, la seconda consumazione può costare anche quattro volte di più.

Le auto - Meglio trovare un parcheggio e riporre la macchina per tutta la durata della vacanza. Un esempio: ad Alassio, 10 mila abitanti che stanno diventando 70 mila creano confusione; se interviene il carro-attrezzi, la vacanza è praticamente rovinata.

Per gli operatori turistici non è una bella estate, anche se la folla dei vacanzieri potrebbe far pensare il contrario. Oltre i disastri della petroliera «Haven» (sulla spiaggia di Genova-Pra sono stati raccolti, da 140 volontari, 22 camion di spazzature per quasi 2.500 quintali), c'è stata la crisi idrica del Ponente a mettere in fuga i turisti. Chi ha preferito la Sardegna, viaggia bene: c'è molta folla in attesa alla stazione Colombo nel porto di Genova da dove partono i traghetti della Tirrenia, ma tutto avviene con ordine. Qualcuno ha preferito la Costa Azzurra dove i servizi sono efficienti e i prezzi non poi tanto cari. Si lamenta l'invasione dei saccopelisti che in diverse località del Ponente sono stati rinviati a casa con foglio di via. C'è un netto calo di presenze. Due esempi: a Lerici (Riviera di Levante) nell'estate del 1990 c'erano 4.511 ospiti, quest'anno siamo a 2.883. Ad Alassio (Ponente) il calo si aggira attorno al 9 per cento, a Sanremo del 20%. Si paga il prezzo di non avere programmato il futuro.

Guido Coppini

Nella Liguria di Ponente si attendono mezzo milione di turisti. Gli operatori turistici lamentano però cali diffusi di presenze: meno 20% a Sanremo, meno 9% ad Alassio. Si diffonde il fenomeno di soggiorni più brevi

PARIGI

Nasce la scuola che preparerà i dottori in scienze dell'Islàm

PARIGI ● Il primo istituto privato di studi superiori di teologia, lingua e storia islamica di Europa aprirà le sue porte nel novembre prossimo a Nevers, nel centro della Francia. Lo ha annunciato il suo direttore Zubair Mahmood. L'istituto europeo di scienze umane - così si chiamerà l'istituzione - accoglierà nel suo primo anno una cinquantina di allievi, ma questo numero sarà raddoppiato nei prossimi anni. L'istituto è aperto a «tutti i laureati nati o residenti in Europa», preparerà i futuri imam, gli insegnanti e responsabili dei centri islamici. Il corpo accademico è costituito da dottori in teologia, in lettere e in storia islamica. Le prime candidature saranno esaminate all'inizio di settembre e gli studi avranno una durata di quattro anni. Mahmood ha già sollecitato al ministero dell'Educazione francese «la possibilità di ottenere l'equivalenza fra il nostro titolo di studio e la laurea delle università francesi». «Vogliamo anche - ha aggiunto il professore Mahmood - la collaborazione degli accademici francesi».

LIONE: UN'ALTRA «DIAGNOSI»

Il sorriso della Gioconda? Nessun mistero, solo una emiparesi

PARIGI ● Il misterioso sorriso della Gioconda era in realtà il prodotto di una emiparesi destra, di cui Monna Lisa soffriva in seguito ad una rarissima forma di paralisi congenita. L'ipotesi è del professor Jean-Jacques Comtet, specialista in malattie delle ossa di Lione, che è arrivato a questa conclusione sulla base di studi eseguiti su un calco della testa di Monna Lisa realizzato dallo scultore Alain Roche.

Lo scultore aveva scoperto qualcosa di anormale quando aveva voluto trasferire su tre dimensioni l'immagine della Gioconda: le labbra non erano simmetriche in rapporto all'asse medio del viso e la spalla destra era più bassa, sia pure impercettibilmente, di quella sinistra.

Comtet ha certificato le anomalie scoperte dallo scultore e ha trovato riscontro nella curiosa posizione delle mani di Monna Lisa. Quindi, in una conferenza all'università di Lione, ha esposto la sua tesi, annunciando l'intenzione di proseguire gli studi sulla scultura.

La «Gioconda» e il suo enigmatico sorriso

NEW YORK

Tre genitori per un figlio

NEW YORK ● Avrà tre genitori invece di due mamme un bimbo di 16 mesi figlio di una lesbica che aveva fatto ricorso alla fecondazione artificiale: il donatore di sperma ha vinto la causa per essere riconosciuto padre. Il bambino ha vissuto sin dalla nascita con la madre, Andra Northup, 39 anni, e la «coniuge» Mary. Secondo la coppia, il legame che il piccolo ha col padre non è tale da «giustificare l'intrusione di un estraneo nella vita famigliare»; il giudice è stato di diverso avviso.

Paura in Iraq per un'ondata di furti

Razzie a Baghdad

BAGHDAD ● A un anno dalla sua avventuristica impresa contro il Kuwait, l'Iraq ne paga lo scotto anche sul piano dell'ordine interno: Baghdad e gli altri maggiori centri sono sommersi da un'ondata di criminalità senza precedenti. Testimonianze in proposito sono citate a iosa dai residenti stranieri, secondo cui chi vive nella capitale irachena deve ormai fare i conti con il timore di essere derubato.

«Prima si poteva uscire di casa senza chiudere la porta o le finestre, mentre ora vi è criminalità ovunque», osserva un diplomatico, adducendo ad esempio che è difficile trovare chi non sia o non abbia fra le sue conoscenze la vittima di una rapina o di un furto d'auto. Qualcuno, come l'esperto dell'Onu Sadruddin Khan, attribuisce l'ondata di criminalità al crollo nel tenore di vita per il perdurare delle sanzioni imposte dall'occidente dopo l'invasione del Kuwait.

«La gente ruba per poter sfamare se stessa e i familiari, e nei centri urbani iracheni la violenza è in aumento», ha dichiarato Sadruddin Khan alla commissione dell'Onu che sta prendendo in considerazione la possibilità di attenuare le sanzioni, consentendo all'Iraq di vendere petrolio per acquistare alimenti e medicinali. Alcuni residenti però mettono sotto accusa un generico declino morale dovuto alle sistematiche depredazioni commesse nel Kuwait lo scorso anno.

Indipendentemente dai motivi, comunque, il numero dei giovani fra i venti e i trent'anni che si uniscono alla malavita è in vertiginoso aumento. Smobilitati dall'esercito (tra le cui file molti hanno trascorso la maggior parte dell'esistenza combattendo gli iraniani, i curdi o gli alleati occidentali), questi giovani sono totalmente privi di risorse o della possibilità di trovare un'occupazione. Bersaglio dei furti sono le abitazioni, i negozi e le auto, mentre continuano a essere rari quelli che implicano violenza sulle persone, come le minacce a mano armata o gli scippi. I ladri cercano soprattutto oro, gioielli e contanti, che da tempo la gente non ha più interesse a tenere in banca, ma il bene più esposto sono di gran lunga le auto, il cui prezzo è in continua ascesa.

Un taxi può infatti rappresentare un'importante fonte di sostentamento, mentre una macchina di lusso può essere convenientemente contrabbandata in Iran per essere venduta a un prezzo ancor più caro.

I furti di automezzi di ogni genere sono diventati uno dei principali argomenti della stampa, che però non tenta alcuna analisi sui motivi dell'ondata di criminalità. La denuncia più esplicita è stata finora quella del giornale «Babil», diretto da un figlio del presidente Saddam Hussein, che ha accusato funzionari governativi di imboscare razioni alimentari destinate alla popolazione. Da parte loro, gli abitanti di Baghdad stanno cominciando a prendere precauzioni un tempo ignote, con catene e lucchetti, e alcuni hanno anche cominciato a tenere in casa un'arma da fuoco.

(Ansa-Reuter)

Dopo la guerra, in Iraq esplodono furti d'auto e di gioielli

Donne nella «setta»

NEW YORK ● La più famosa e esclusiva delle società segrete degli universitari americani si è messa al passo con i tempi: la confraternita «skull and bones» (teschio e ossa) della Yale University ha deciso di ammettere nei propri ranghi anche le donne, a patto naturalmente che abbiano frequentato la prestigiosa università statunitense.

La confraternita, cui è affiliato tra gli altri anche il presidente degli Stati Uniti, Bush, ha fatto un sondaggio tra tutti gli iscritti, compresi gli ex studenti, ponendo ai voti la storica rottura col passato.

Secondo un «bonesman» (uomo delle ossa) rimasto anonimo, la questione delle donne ha spaccato a metà i soci: 360 si sono dichiarati favorevoli (per la maggior parte, i più giovani), 320 contrari.

Fondata più di un secolo e mezzo fa, la società dell'élite studentesca di Yale richiederebbe, secondo le indiscrezioni, agli aspiranti soci di sottoporsi a una serie di riti d'iniziazione: per esempio farsi chiudere in una bara e raccontare le esperienze sessuali.

Secondo il segretario dell'associazione, Sidney Lovett, alle nuove socie sarà riservato un pari trattamento.

FLASH

NUOVA ZELANDA

Operaio dei telefoni salva un gatto con la respirazione bocca a bocca

WELLINGTON ● Un gatto tratto in salvo da una casa in fiamme è stato rianimato con la respirazione bocca a... muso da un operaio dei telefoni che stava riparando un guasto: è accaduto a New Plymouth, in Nuova Zelanda. «Il padrone di casa è corso fuori gridando che tre gatti e un cane erano rimasti intrappolati fra le fiamme. Io e il mio collega siamo andati sul retro della casa, e sulla porta abbiamo visto un gatto riverso a terra, con la lingua di fuori, morto». Senza perdersi d'animo, l'uomo ha applicato all'animale la tecnica di respirazione bocca a bocca ed è riuscito a rianimarlo.

AFGHANISTAN

Guerriglieri abbattono elicottero Morti 10 soldati e venti ballerine

ISLAMABAD ● La guerriglia afghana ha abbattuto un elicottero governativo con a bordo una compagnia di ballerine e cantanti che aveva tenuto uno spettacolo per i militari in una città della provincia. Secondo quanto riferito oggi dal Pakistan Times, le 20 ragazze e i 10 militari a bordo dell'elicottero sono tutti morti. La compagnia stava tornando a Kabul da Maimana, dove aveva tenuto uno spettacolo nel quartier generale dell'esercito.

RIO DE JANEIRO

Arrestati tre italiani all'aeroporto Avevano quasi sei chili di cocaina

SAN PAOLO ● Tre italiani sono stati arrestati all'aeroporto di Rio De Janeiro mentre stavano cercando di imbarcarsi su un volo per Zurigo con addosso quasi sei chili di cocaina pura. Fabio Aricci, 32 anni, di professione camionista, Marco Castellini, di 31, agricoltore, e Graziano Florio, di 33, disoccupato, tutti e tre di Brescia, sono stati fermati ai controlli d'imbarco del volo SR 145 della Swissair. Aricci e Castellini avevano addosso 5,7 chili di cocaina divisi in sette sacchetti. Florio è stato fermato perchè la polizia lo ritiene il capo dei trafficanti.

TERZIARIO

Il Piemonte ai primi posti

BOLOGNA ● Lombardia, Piemonte, Lazio ed Emilia Romagna guidano la classifica delle regioni a più alto tasso di terziario avanzato, il comparto economico dei servizi innovativi che in Italia occupa oltre 300 mila persone.

La indagine curata dall'Ervet (ente regionale per la valorizzazione economica dell'Emilia Romagna) si è occupata in modo particolare della regione dove l'ente ha sede con le sue 400 società di servizi.

Primo semestre utili 521 miliardi

ROMA ● Netto miglioramento per i conti della Banca Nazionale del Lavoro nel primo semestre '91. I dati esaminati dal comitato esecutivo della banca mostrano infatti un avanzo lordo di 521 miliardi di lire, con un aumento del 40,9% rispetto al primo semestre 1990 che si era attestato a 370 miliardi di lire. Tutto ciò, informa una nota Bnl, «al netto di tutti gli interessi di mora e di dubbio incasso fra cui quelli riguardanti le esposizioni verso l'Iraq, la federconsorzi, etc.».

Tutte le aliquote nel «vademecum»

ROMA ■ Una moltitudine di aliquote con diversi parametri di riferimento che variano da paese a paese caratterizzano i regimi fiscali applicati sugli strumenti finanziari sia italiani che esteri. E' questa la materia trattata in un nuovo "vademecum" fiscale sui redditi da capitale, dal titolo "gli strumenti d'investimento finanziario", pubblicato dal Banco di Roma. Il volume, corredato da prospetti analitici e tabelle riepilogative, illustra anche la normativa tributaria dei principali paesi stranieri.

Quotazioni rilevate alle ore 12 a cura dell'Istituto Bancario S. Paolo di Torino

	26/07	25/07
Dollaro Usa	1302.00	1302.80
Sterlina inglese	2189.50	2190.60
Marco [illegible]	745.70	744.79
Franco svizzero	854.50	854.60
Franco [illegible]	219.28	219.23
Franco belga	36.25	36.175
Fiorino olandese	661.30	660.79
Scellino austriaco	105.96	[illegible]
Dracma greca	6.795	6.79
Peseta spagnola	11.915	11.95
Escudo portoghese	8.69	8.690
Ecu	[illegible]	1531.26

AI 5 MILA DIPENDENTI

Riv-Skf, premio di qualità (300 mila lire ad agosto) Timori per gli «esuberi»

TORINO ■ Anche alla Riv-Skf, la multinazionale in mano agli svedesi, direzione e sindacati hanno deciso di puntare sulla qualità per migliorare il prodotto. L'azienda, per sfidare e vincere la concorrenza internazionale sempre più agguerrita, il Consiglio di fabbrica e i lavoratori per ottenere una busta paga più pesante.

L'accordo è già in vigore e riguarda i cinque mila dipendenti del Gruppo, concentrati negli stabilimenti piemontesi di Pinerolo, Airasca e Villar Perosa. Ad agosto tutti riceveranno trecentomila lire in più, come primo risultato delle economie ottenute dall'azienda grazie alla diminuzione degli scarti.

L'intesa tra le parti precisa che ai lavoratori, applicando parametri ben precisi nella resa del prodotto, potrà andare fino al trentasette per cento dei risparmi. Il premio verrà corrisposto ogni sei mesi al termine di complicati conteggi: i sindacati sono riusciti a strappare però anche un premio minimo di duecento mila lire all'anno nel caso che non si superino i livelli di base.

I tre sindacati dei metalmeccanici esprimono un giudizio favorevole sull'introduzione del premio-qualità. Sul futuro dell'azienda, Cgil, Cisl e Uil avanzano però parecchie preoccupazioni.

Questa la radiografia delle tre fabbriche del Pinerolese: attualmente gli esuberi sono quattrocentocinquanta dei quali centosessanta sono in cassa integrazione a zero ore, con poche probabilità di rientrare al lavoro. E a settembre partirà una nuova fase di ristrutturazione con riaccorpamenti di molti settori che genereranno inevitabilmente altri esuberi.

I timori più seri arrivano dallo stabilimento di Villar Perosa che sforna cuscinetti conici: dalla direzione di Stoccolma hanno già deciso il trasferimento delle linee in Germania. Villar Perosa rischia la chiusura.

p.gal.

DA SETTEMBRE

Scatta in provincia di Pavia il nuovo sistema di distribuzione della posta

PAVIA ■ Il postino non suonerà più due volte in ben 192 Comuni della provincia di Pavia probabilmente già a partire da settembre. La ragione è dovuta non certo ad un abbandono di una parte dell'utenza, ma anzi al tentativo di miglioramento del servizio di consegna che è la fase cui sembrano doversi attribuire i tanto recriminati ritardi postali. La Direzione centrale delle Poste avrebbe così deciso di sperimentare nella provincia di Pavia un progetto pilota di riorganizzazione del servizio di consegna. In sostanza, che cosa dovrebbe avvenire nel prossimo autunno?

Ne parliamo con Domenico Scialapa che, insieme con il direttore delle Poste di Pavia dottor Salvatore La Stella, sta collaborando alla realizzazione di questo progetto. «Abbiamo avuto l'incarico di organizzare un nuovo sistema di distribuzione postale da parte del ministero. Si tratta in pratica di creare delle "areole" dove cinque portalettere garantiranno un servizio il più tempestivo possibile. Queste areole sono state posizionate in uffici già esistenti e che finora avevano l'incarico di "centri scorta" con la responsabilità di cinque zone di consegna. Con questo progetto ministeriale, le zone su cui supervisioneranno le areole, saranno quattro con una scorta viva, cioè un postino sempre presente. Insomma, cinque portalettere in tutto». Nella provincia di Pavia le zone di recapito sono 457 e quindi le areole saranno alla fine un totale di 115.

Intanto è stata inviata una lettera ai Sindaci dei 192 Comuni interessati che, nella stragrande maggioranza, hanno accolto favorevolmente la proposta. «Quello che vorremmo anche far notare - conclude Scialapa - è la necessità soprattutto nei nuovi edifici di porre cassette più grandi e più facilmente raggiungibili dal postino, per non costringerlo a suonare col rischio di non vedersi aprire e non poter così effettuare la consegna».

Miriam Paola Agili

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	26/07	25/07
OBBLIGAZIONI		
Enel 84/92 I indicizzate	100.40	100.40
Enel 84/93 II indicizzate	101	101
Enel 84/93 III indicizzate	113.20	113.20
Enel 84/93 IV indicizzate	112.80	112.80
Enel 85/95 I	107	107
Enel 85/00 II	106	106
Enel 85/00 III	107.10	107.10
Enel 86/93 [illegible]	97.80	97.60
Enel 86/93 [illegible] indicizzate	155	155
Enel 86/93 [illegible]	94.75	94.75
Enel 86/01 indicizzate	105.80	105.80
Enel 87/93 indicizzate	104.80	104.80
Autostrade 7% 73/91	98.80	98.90
C.C. [illegible]	90.50	90.50
C.C. [illegible]	[illegible]	90
C.C. [illegible]	85.40	85.40
C.C. [illegible]	[illegible]	80.90
C.C. [illegible]	80	80
C.C. [illegible]	-	-
C.C. [illegible] 72 IV	99	99
C.C. [illegible] 72-77 V	98.40	98.40
C.C. [illegible] 73 VI	80	80
C.C. [illegible] 73 VII	95.80	95.80
C.C. [illegible] 74 VIII	99.90	99.90
C.C. [illegible] 70 I	87.80	87.80
C.C. [illegible] 72 II	81.50	81.50
FF.SS. [illegible] 72 I	97	97
FF.SS. [illegible] 72 II	98	98
Amm. FF.SS. 84/92	101.50	101.50
Amm. FF.SS. 85/92 [illegible]	107	107
Amm. FF.SS. 85/92 II	106.55	106.55
Amm. FF.SS. 85/00 [illegible]	[illegible]	[illegible]
Amm. FF.SS. 86/93	76.30	76.30
Amm. FF.SS. 86/94	93.80	93.80
ICIPU 7% 72 I	97	97
ICIPU 7% 72 II	97	97
IMI 71/91 XXXIV 7%	98.50	98.50
IMI 74/94 XXXVI 7%	94	[illegible]
IMI 74/94 XXXVII 7%	94.60	94.50
IMI 73/91 XXXIX 7%	98.50	98.60
IMI Ctr 73/91 IV 7%	95	95
IMI Aut 94/98 I	92	92
IMI Aut 73/93 II 6%	75.40	75.40
Facchelli 6%	95	95
Olivetti 94 6,375%	80.10	80.10
Rinascente 86 [illegible]	140	140
Ist. S. Paolo Ist 5%	99	99
Ist. S. Paolo Ist 6%	84	80
Ist. S. Paolo [illegible] 6%	88	88
Ist. S. Paolo Ist 7%	90	90
S. Paolo OO. PP. 6% [illegible] 5%	81	81
S. Paolo [illegible] PP 6%	80.30	80.30
S. Paolo OO. PP. 81 [illegible]	-	-
S. Paolo OO. PP. 81 22 [illegible]	-	-
S. Paolo OO. PP. 81 23 [illegible]	-	-
S. Paolo OO. PP. 81 24 [illegible]	-	-
S. Paolo OO. PP. 82 25 [illegible]	101	101
S. Paolo OO. PP. 82 26 [illegible]	100.70	100.70
Fond. Piemonte [illegible] 6%	75	75
Fond. Piemonte [illegible] 7% 74	80	80
Fond. [illegible] OO. PP. 7% 74	87.95	87.95
CONVERTIBILI e con WARRANT		
Alleanza [illegible] 7,50%	165	165
Cir 10% 85/92	98	98
Ciga 9% 88/95	101	101
La Rinascente 86/93 6,50%	141.50	141.50
Mediob. [illegible] 86/96	86.50	86.50
Medio. Italgas 6% 88/96	105.20	105.20
Medio. Pirelli [illegible] 6,50% 86/96	93.50	93.50
Medio. Cir [illegible] 7% 86/96	91.80	91.80
Medio. Unicem 7%	122	122
Saffa 87/97 6,50%	12[illegible]	125
Snia 10% 85/93	100.20	100.20
[illegible]		
C.C.T. ECU 8,25% 87/91	99.40	99.40
C.C.T. ECU 11,25% 84/91	-	-
C.C.T. ECU 8,50% 88/97	98.40	98.40
C.C.T. ECU 10,50% 84/92	101.30	101.30
C.C.T. [illegible] 86/92 IV	[illegible]	[illegible]
C.C.T. [illegible]	-	-
C.C.T. [illegible]	99.90	99.90
C.C.T. [illegible]	100	100
C.C.T. [illegible]	100.20	100.30
C.C.T. [illegible]	100.20	100.20
C.C.T. [illegible]	100.20	100.30
C.C.T. [illegible]	100	100
C.C.T. [illegible]	100.20	100.20
C.C.T. [illegible]	100	100
C.C.T. [illegible]	98.95	98.95
C.C.T. [illegible]	98.95	98.95
C.C.T. [illegible]	98.90	98.90
C.C.T. [illegible]	98.65	98.65
C.C.T. [illegible]	99.60	99.60
C.C.T. [illegible]	98.65	98.55
C.C.T. [illegible]	98.65	98.65
C.C.T. [illegible]	98.75	98.75
C.C.T. [illegible]	98.90	98.90
C.C.T. [illegible]	99.05	99.05
C.C.T. [illegible]	98.75	98.75
C.C.T. [illegible]	98.95	98.95
C.C.T. [illegible]	99.45	99.45
C.C.T. [illegible]	99.60	99.60
C.C.T. [illegible]	99.55	99.55
C.C.T. [illegible]	99.25	99.25
C.C.T. [illegible]	[illegible]	99.35
C.C.T. [illegible]	98.50	98.50
C.C.T. [illegible]	98.50	98.50
C.C.T. [illegible]	[illegible]	97.65
C.C.T. [illegible]	97.65	97.65
C.C.T. [illegible]	98.10	98.10
C.C.T. [illegible]	[illegible]	97.80
C.C.T. [illegible]	[illegible]	98.10
C.C.T. [illegible]	98.15	98.15
C.C.T. [illegible]	98.35	98.35
C.C.T. [illegible]	98.85	98.85
C.C.T. [illegible]	98.80	98.80
B.T.P. [illegible] 11 91	[illegible]	99.40
B.T.P. 21 12 91	[illegible]	[illegible]
B.T.P. [illegible] 1 92	99.15	99.15
B.T.P. [illegible] 2 92	98.80	98.80
B.T.P. [illegible] 3 92	98.80	98.80

LE AZIONI A TORINO

Titoli	26/07	25/07
ALIMENTARI		
Alivar	10500	10500
Eridania	7260	7290
Eridania risp	5260	5250
ASSICURATIVE		
Milano Ass.	[illegible]	24000
Milano Ass. r. n.c.	16400	16400
C. Latina	8550	9400
C. Latina r. n.c.	4700	[illegible]
Lloyd Adriatico	14350	14350
Lloyd Adriatico r.	12000	[illegible]
Generali	32100	31975
Ras	19250	19250
Ras r.	[illegible]	12600
Sai	17850	17850
Sai r.	[illegible]	9700
Toro	23500	23600
Toro p	[illegible]	12750
Toro r.	[illegible]	12850
Un. Subalpina Ass.	25300	25650
BANCARIE		
Banca Comm. Ital.	4770	4660
Banca C. Ital. r. n.c.	3860	3800
B. Naz. Agr.	6800	6800
B. Naz. Agr. p	2620	[illegible]
B. Naz. Agr. r.	[illegible]	1620
Banco di Roma	2770	2630
Credito Italiano	2720	2720
Credito Italiano r.	2000	2000
Interbanca p.	35500	34650
Mediobanca	16675	15575
Banco Ambroveneto	4950	[illegible]
Banco Ambroven. r.	2650	2650
CARTARIE EDITORIALI		
Burgo	9350	9360
Burgo p.	8650	[illegible]
Burgo r.	9550	9550
Gr. ed. Fabbri p.	5150	5160
S.I.S.A	1750	1750
CEMENTI CERAMICHE		
Cementi di Augusta	3260	3250
Cementi di Barletta	9600	9600
Cem. Barletta n.c	7200	7000
Unicem	11000	11100
Unicem r. n.c	6180	6190
CHIMICHE IDROCARB.		
Italgas	[illegible]	3130
Pierrel	1700	[illegible]
Pierrel r. n.c.	830	830
Saffa	[illegible]	8000
Saffa r.	7850	7850
Saffa r. n.c	6200	6200
Saleg	3000	3000
Saleg r.	[illegible]	1825
Snia bpd	1480	1460
Snia Bpd r.	1460	1400
Snia Bpd r. n.c.	1070	1080
Sorin	6700	6700
COMMERCIO		
Rinascente	7350	7400
Rinascente p	4300	[illegible]
Rinascente r.	[illegible]	[illegible]
COMUNICAZ. ELETTROTEC.		
Alitalia	800	800
Alitalia p	650	650
Alitalia risp. n.c.	765	[illegible]
Autostrade To-Mi	14500	14500
Italcable	6950	6950
Italcable r. n.c.	6250	6250
[illegible]	[illegible]	1150
Sip ord	1145	1147
Sip risp.	1140	1140
FINANZIARIE		
Bastogi irbs	226	[illegible]
Avir Fin.	[illegible]	6950
Cir	2830	2830
Cir r.	2875	2875
Cir r. n.c.	1460	1460
Cofide	2600	[illegible]
Cofide r. n.c	1185	1185
Comau Finanziaria	2100	2100
Ferr. To. Nord	[illegible]	[illegible]
Ferruzzi Finanz. o.	2150	2150
Ferruzzi Finanz. r.	1320	1320
Gaic	1500	[illegible]
Gaic risp.	1510	[illegible]
Gemina	1575	1576
Gemina r.	[illegible]	[illegible]
Fidis	[illegible]	5750
Pozzi-Ginori	470	470
Pozzi-Ginori r.	650	650
Fiscambi	[illegible]	[illegible]
Fiscambi risp	2100	2100
Fornara	1110	1110
Fornara priv	[illegible]	955
Gim	6000	6000
Gim r. n.c	2300	2300
Ifi p	15800	15750
Ifil	5765	5785
Ifil r. n.c.	3300	3300
Isefi	1440	1440
Isvim ord	11600	[illegible]
Mittel	1900	[illegible]
Pirelli & c	6200	6200
Pirelli & c. r.	[illegible]	2600
Pirelli	[illegible]	2050
Pirelli r. n.c	1540	1540
Serfi	6340	6340
Schiapparelli	985	985
Sme	3100	[illegible]
Smi	1045	1045
Smi r.	[illegible]	[illegible]
Sogefi	[illegible]	2300
Stet	2080	[illegible]
Stet risp.	1720	1720
IMMOBILIARI EDILIZIA		
Attività Immobiliari	4220	4295
I.p.i.	15850	15900
Risanamento	54300	54300
Risanamento r.n.c.	27500	[illegible]
Sifa	1350	1350
Sifa r.	1120	1120
MECCANICHE		
Borio Lepisi	[illegible]	[illegible]
Fisia	[illegible]	[illegible]
Fiat	5980	5965
Fiat p.	3920	3932
Fiat r.	[illegible]	4240
Gilardini	[illegible]	3400
Gilardini r. n.c.	2760	2750
Magneti Marelli	955	[illegible]
Magneti Marelli r.	960	960
Boss Gottore p	5275	5275
Tecnost	2500	2500
Olivetti	[illegible]	3770
Olivetti p.	2460	[illegible]
Olivetti r. n.c	[illegible]	2680
Pininfarina	16150	16160
Pininfarina r	[illegible]	16650
Sasib	[illegible]	7300
Sasib p	7050	7050
Sasib r. n.c	[illegible]	5300
Westinghouse	[illegible]	[illegible]
MINERARI METALLURGICI		
Dalmine	9900	395
Techecomp	650	[illegible]
Techecomp r	640	640
Valeo	[illegible]	[illegible]
TESSILI		
Benetton	9900	9900
Cantoni	5200	5200
Cantoni r.	3630	3630
DIVERSE		
Acque Potabili	[illegible]	[illegible]
Ciga	2380	[illegible]
Ciga r. n.c	[illegible]	1520
Gabetti Holding	2480	2480
Pacchetti	511	511

LE AZIONI A MILANO

Titoli	26/07	25/07
ALIMENTARI		
Alivar	10600	10750
Bonifiche Ferr.	[illegible]	35000
Eridania	7350	[illegible]
Eridania r. n.c.	[illegible]	5350
Zignago	6300	6380
ASSICURATIVE		
Alleanza Ass.	57120	[illegible]
Alleanza r.	50000	49500
Assitalia	8400	[illegible]
Ausonia	930	939
Milano Ass.	[illegible]	24050
Milano Ass. r. n.c.	16370	16370
C. Latina	[illegible]	9451
C. Latina r. [illegible]	4702	4702
Fata	n.r.	n.r.
Firs	700	790
Firs r.	363	371
Generali	31950	[illegible]
L'Abeille	104500	105000
La fondiaria	[illegible]	14750
Fondiaria Spa	40725	40700
Fondiaria Spa w.	19000	19150
La Previdente	[illegible]	19650
Lloyd Adriatico	[illegible]	14350
Lloyd Adriatico r.	12060	11577
Ras	19250	19250
Ras r. n.c	12650	12500
Sai	17860	17840
Sai r.	[illegible]	9860
Toro	23600	[illegible]
Toro p.	12700	12750
Toro r.	12940	12880
Un. Subalpina Ass	25090	25200
Unipol ord.	19900	19920
Unipol priv	[illegible]	12000
Vittoria Ass	8435	8425
BANCARIE		
B. Agr. Milanese	13200	[illegible]
Banca Comm. Ital	[illegible]	4670
Banca C. Ital. r. n.c.	3852	3835
B. Manusardi	1370	1390
B. Mercantile	7205	7190
Bna	6800	6800
Bna p.	[illegible]	2549
Bna r. n.c.	1515	1515
Bnl r. n.c.	11190	11300
Banca Toscana	4500	4500
B. Chiavari	4300	4295
B. Ambrov. ord.	6040	6010
B. Ambrov. r. n.c.	2745	2695
Banco Lariano	[illegible]	6110
Banco Napoli r.	[illegible]	[illegible]
Banco Roma	2773	[illegible]
Banco Roma w. 7%	636	639
Banco S. Spirito	2860	2900
B. Sardegna r	21075	20700
Credito Comm.	3915	3905
Cr. Fondiario	5570	5635
Credito Italiano	2722	2716
Credito Ital. r. n.c	1995	1995
Credito Lombardo	3060	3071
Cred. Varesino	[illegible]	[illegible]
Cr. Varesino r. n.c.	[illegible]	3050
Interbanca	n.r.	n.r.
Interbanca p.	35500	[illegible]
Mediobanca	15700	15600
CARTARIE EDITORIALI		
Binda - Sottrici	[illegible]	889
Burgo	9495	9405
Burgo p	[illegible]	[illegible]
Burgo r.	9450	9460
Cartiera Ascoli	4140	4140
Ed. Espresso	26050	26150
Fabbri p	5150	5205
Mondadori	n.r.	n.r.
Mondadori p.	n.r.	n.r.
Mondadori r. n.c.	10000	[illegible]
Poligrafici Ed.	[illegible]	[illegible]
CEMENTI CERAMICHE		
C. Augusta	3275	3255
C. Barletta	9570	[illegible]
C. Barletta r. nc	7000	7300
C. Merone	8673	8670
C. Merone r. nc	3990	4000
C. Sardegna	10000	10100
C. Siciliane	10300	10305
Cementir	n.r.	n.r
Italcementi	22200	22300
Italcementi r. n.c.	13600	13650
Unicem	10950	11000
Unicem r. n.c	8225	8200
CHIMICHE IDROCARB.		
Alcatel cavi	[illegible]	5510
Alcatel cavi r. n.c.	3750	3780
Auschem	2030	2040
Auschem r. n.c	1450	1455
[illegible]	6150	6150
Caffaro	923	914
Caffaro r.	940	[illegible]
Calp	4330	[illegible]
Enichem A	1501	1481
Enimont	1480	1481
F.M.C.	3325	3325
Fidenza Vet.	2375	2380
Italgas	3180	3160
Marangoni	2800	2780
Montefibre	680	700
Montefibre r. n.c	695	698
Perlier	1385	1389
Pierrel	1700	1700
Pierrel r. n.c.	893	840
Pirelli Spa	2035	2040
Pirelli Spa r. n.c.	1540	1542
Pirelli Spa w.	113	115
Recordati	7500	7500
Recordati r. n.c.	4190	4208
[illegible]	8020	7980
Saffa r.	7770	7800
Saffa r. n.c	6200	6205
Saffa warr. r. n.c	1160	1169
Saiag	2989	3005
Saiag r. n.c	1970	1851
Snia	1450	1456
Snia r.	1440	1445
Snia r. n.c.	1060	1064
Snia Fibre	1130	1138
Snia Tecnop.	4600	4575
Sorin Biom	6930	6850
Telecco Cavi	14180	14225
Vetreria Ital.	4850	4850
COMMERCIO		
La Rinascente	7365	7348
La Rinascente p.	4380	4365
La Rinascente r. n.c.	5060	[illegible]
[illegible]	35200	35200
Standa r. n.c	7110	7000
COMUNICAZ. ELETTROTEC.		
Alitalia	799	802
Alitalia p.	641	645
Alitalia r. n.c.	780	[illegible]
Ansaldo Tr.	4244	4220
Ausiliare	12400	12230
Autostrada To Mi	14320	14500
Autostrade p.	950	[illegible]
Costa Crociere	[illegible]	3100
Costa Croc. r. n.c.	[illegible]	1785
[illegible]	10265	10220
Gottardo Ruff.	[illegible]	3002
Italcable	[illegible]	6980
Italcable r. n.c	5300	5310
N.A.I.	1128	1170
Sbos goll. p.	5300	5298
Selm	3299	[illegible]
Selm r.	3000	[illegible]
Sip	1145	1147.5
Sip r. n.c	1145	1125
Sirti	11410	11460
Sondel	1399	1392
Tecnomasio	[illegible]	2695
FINANZIARIE		
Acqua Marcia	287	[illegible]
Acqua Marcia r. n.c	281	287
Ame Fin.	n.r.	n.r.
Ame Fin. r. n.c.	4090	4300
Avir Fin.	6982	6999
Bastogi	226.5	226
Bonif. Siele	38750	38830
Bonif. Siele risp.	12820	[illegible]
Bonif. Siele r. n.c	6705	[illegible]
Brioschi	829	835
Buton	3710	3780
Com. Fin.	3639	3639
Cir	2885	[illegible]
Cir r.	2820	[illegible]
Cir r. n.c.	1430	1443
Cir w. "a"	112	112
Cir w. "b"	155	150
Cofide	2805	2805
Cofide r. n.c.	1214	1214
Cofide warr. ord.	240	230.5
Cofide warr. risp.	148	[illegible]
Comau	2100	2100
Editoriale	3080	3075
Ericsson	49750	49850
Euromobiliare	4920	4910
Euromobiliare r. n.c.	2290	2275
Ferruzzi fin.	2124	2145
Ferruzzi pr.	1326	1328
Ferr. To. Nord	1535	1540
Fidis	5755	5750
Fimpar	1561	1581
Fimpar r. n.c.	780	789
F[illegible]	3250	3250
Finarte priv.	1175	1160
Finarte r. n.c.	1072	1075
Finarte Asta	5030	5025
Fin Breda	506	500
Fin Breda warr.	147.5	148.5
Finrex	755	750
Finrex r. n.c.	765	770
Fiscambi	2865	2865
Fiscambi r. n.c.	2095	2095
Fornara	1095	1100
Fornara priv.	975	980
Gaic	1499	1520
Gaic risp.	1515	1515
[illegible]	1580	1584
Gemina r.	1343	1345
Gerolimich	[illegible]	[illegible]
Gerolimich r. n.c.	89.75	92
Gim	5999	[illegible]
Gim r. n.c.	2300	[illegible]
Ifi p.	15650	15825
Ifil	5752	5765
Ifil r. n.c.	[illegible]	[illegible]
Ifil w. 6.50%	1200	1260
Ifil w. r. n.c. 6.50%	[illegible]	745
Intermobiliare	2720	[illegible]
Isefi	1480	1450
Isvim ord.	11650	11650
Italmobiliare	75000	74010
Italmobiliare r. n.c	49250	48800
Kernel	505	500
Kernel r. n.c.	[illegible]	751
Mittel	[illegible]	1810
Montedison	1451	1455
Montedison r.	1525	1547
Montedison r. n.c	[illegible]	882
Parmalat Fin	12050	12850
Partec. Finanz.	2840	2950
P. Fin. r. n.c. ex w.	1445	1469
Pirelli & C.	6140	6145
Pirelli & C. r.	2505	[illegible]
Pozzi	505	475
Pozzi r. n.c	626	[illegible]
Premafin	13750	n.r.
Premafin warr.	2308	2305
Raggio Sole	2615	[illegible]
Raggio Sole r. n.c.	1740	1730
Riva Finanz.	7720	7800
Santavaleria fin.	1810	1805
Schiapparelli	969	[illegible]
Serfi	[illegible]	[illegible]
Sifa	1350	1049
Sifa r. n.c.	1138.5	1138
Sisa	1755	[illegible]
Sme	3150	3097
Smi	1050	1051
Smi r.	850	857
Smi warr	203	205
Sogefi	2530	2530
Sogefi warr.	232	232
So.pa.f.	3981	3981
So.pa.f. r. n.c.	2700	2700
Stet	2084	[illegible]
Stet risp.	1720	1711
Terme Acqui	2470	2470
Terme Acqui r. n.c.	788	788
Tronno	3250	3120
Tripcovich	[illegible]	13180
Tripcovich r. n.c	5969	6050
Unipar ord	[illegible]	1011
Unipar risp	1053	1053
IMMOBILIARI EDILIZIA		
Aedes	20310	20255
Aedes r.	[illegible]	[illegible]
Attività Immobiliari	4220	[illegible]
Calcestruzzi	18900	19010
Calcestruzzi warr	4790	4780
Caltagirone	4590	4580
Caltagirone r. n.c	3650	[illegible]
Cogefar	3970	3975
Cogefar r.	[illegible]	3298
Del Favero	4750	5750
Gabetti	[illegible]	2481
Gifim ord	3750	3818
Gifim priv	2630	2660
Grassetto	15600	15520
Imm. Metanopoli	1950	1950
Risanamento	54300	54300
Risanamento r. n.c.	27400	27500
Vianini Ind.	[illegible]	1494
Vianini Lav.	5110	5100
MECCANICHE AUTOMOBILIST.		
Aturia	2826	2840
Danieli & C	7300	7400
Danieli & C. r. n.c	4860	4800
Datacomsystem	2960	2910
Faema	4030	4020
Fiar	11500	11100
Fiat	5951	5960
Fiat p	3910	3915
Fiat r.	4250	4248
Fisia	2649	[illegible]
Fochi Filippo	8951	8950
Franco Tosi	30840	30750
Gilardini	3416	3398
Gilardini r. n.c.	2920	2840
Ind. Secco	853	[illegible]
Magneti M.	959	[illegible]
Magneti M. r.	960	959
Magneti M. w. o.	88	87
Magneti M. w. r.	80	84
Mandelli	9065	9040
Merloni	2489	2420
Merloni r. n.c.	1070	1099
Necchi	1300	1310
Necchi r.	1600	[illegible]
Nuovo Pignone	4580	4690
Nuovo Pignone w.	210	204
Olivetti	3805	3770
Olivetti p	2457	2450
Olivetti r. n.c	2700	2080
Olivetti warr.	200	199
Pininfarina	16220	16200
Pininfarina r	15810	15631
Rejna	10300	10290
Rejna r. n.c	33100	33100
Rodriquez	[illegible]	6710
Safilo	9956	9950
Safilo r	11120	11120
Saipem	1450	1451
Saipem r	1760	1800
Sasib	[illegible]	[illegible]
Sasib p	7160	7115
Sasib r. n.c	5350	5330
Tecnost	[illegible]	2500
Teknecomp	863	850
Teknecomp r. n.c	531	538
Valeo	4150	4100
Westinghouse	[illegible]	[illegible]
Worthington	2470	2475
MINERARI METALLURGICI		
Centlor. Metall. Ital	5408	5407
Elsag Bailey ord.	[illegible]	4402
Elsag Bailey warr.	105	110
Dalmine	405	401
Eur. Metalli	1061	1080
Eur. Metalli warr.	17	22
Falck	7830	8058
Falck r.	8150	8140
Maffei	3945	3945
La Magona	8810	8950
TESSILI		
Bassetti	13700	13700
[illegible]	9843	9850
Cantoni	5256	5240
Cantoni r.	3858	3855
Centenari & Zinelli	268	268
Cucirini	1650	1605
Eliolona	3400	3500
Linificio	780	795
Linificio r. n.c.	780	769
Marzotto	7420	7450
Marzotto r.	7040	7040
Marzotto r. n.c.	5685	5730
Olcese Veneziano	2210	2210
Ratti	4165	4149
Rotondi	[illegible]	2394
Simint	4970	5050
Simint priv.	3590	3600
Stefanel	5550	5525
Zucchi	14200	14200
Zucchi r. n.c.	8710	8700
DIVERSE		
Acq. De Ferrari	7851	7810
A. De Ferrari r. n.c	[illegible]	2500
Acque Potabili	15410	15410
Ciga	2360	[illegible]
Ciga r. n.c.	1540	1555
Jolly Hotel	13800	13800
Jolly Hotel r.	23900	23800
Pacchetti	[illegible]	518
Unione Manifatture	2661	2650

MALIGNATUTTO

Cantieri cantoggi cantdomani

Chi in questi giorni tenta l'autostrada Torino-Milano o è un pazzo, o è l'uomo più disgraziato del mondo, oppresso da problemi impellenti di trasferimento. Ci sono quattro cantieri aperti, fervorosi di lavori, con conseguenti quattro ammucchiate. Come sempre, i milanesi sono favoriti: da Milano a Torino i cantieri che tendono loro l'agguato sono appena tre. Il tempo di trasferimento medio, nelle ore di traffico, per i 127 chilometri di autostrada va calcolato sulle due ore e mezza, alla media dunque dei [illegible] e pochi spiccioli all'ora, una media da ferrovia canavesana. Ci sono anche rischi, perché l'ammucchiata di auto è soprattutto di cantieri [illegible] improvvisa, dove la strada passa da tre a due corsie. Frenate, segnali intermittenti di arresto, insomma situazione a luci rosse: e infatti si tratta di una [illegible] oscena. Ma ci sono anche prove severe supplementari: per andare a Milano bisogna fare la lunga coda al casello di Settimo, dove la distribuzione di biglietti è effettuata da troppo poche macchine. Per entrare a Torino la coda - bisogna pagare la tariffa - è sovente di venti minuti. Forse si pensa che le notizie terrificanti che arrivano dalle autostrade che scoppiano di turismo [illegible] l'ideale per fare sopportare questa tortura di secondo tipo. E così avanti con i cantieri, che purtroppo ci sono sempre: cantieri, cantoggi, cantdomani...

Gian Paolo Ormezzano

TORINO IERI

Le buone pesche di S. Anna

Al Sud c'è l'uva di Sant'Anna, noi abbiamo l'uva luglienga che, a parte la dimensione degli acini, è più o meno la stessa cosa. Noi però, col nome di Sant'Anna, avevamo le pesche, dette anche Vito, ignoro se in coincidenza con i santi del calendario o se proprio le due qualità coincidessero. Per non commettere errori, mi fermerò alle pesche di Sant'Anna, così buone, profumate, saporite che sapevano di moscato, e anche gli affamati potevano di frutto in tanto desinare con esse, magari intinte nel vino, senza il rischio di sospetti maldipancia. Sant'Anna: che festa grande, la onora delle tante Anne che tenevano il luogo delle Raffaelle, e non importa se ad Anna venisse affiancato, per ragioni matrimoniali, il timido Gioacchino. Importa che, dopo San Giacomo, subito l'indomani, il 26 luglio, venisse Sant'Anna. Lo so, lo so bene cosa pensa il lettore: forse che tutto questo non ci appartiene? Ordini e sfere celesti non hanno mutato denominazione. Ma Sant'Anna non ha più il profumo né il gusto delle sue pesche, e bisogna proprio acquistarsi qualche giorno in campagna per riafferrare l'astuto olezzo delle prugne gialle o viola, delle albicocche ignare di frigidaire. C'è rimasto il solleone. Però senza i tradizionali connotati; persino l'afa sembra più pesante. Introvabile un'oasi di fresco, un'ombra. Né avremmo il tempo di sostarvi.

Franco Piccinelli

Indirizzi e telefoni per chi viaggia e lavora

NUMERI UTILI

Per chi si diverte di giorno e di notte

EMERGENZE

Polizia		☎ 113
Carabinieri		112
Vigili del fuoco		115
Guardia medica		5747
Vigili urbani		26091
Polizia stradale		541633
Guasti gas	Italgas	882324
	Snam	264416
Guasti luce	Aem	7413131
	Enel	5775
Guasti acqua		2054322
Soccorso Stradale		116

Ambulanze

Soccorso urgente	☎ 5747
Croce Rossa	2482610/2482869
Croce Verde	549000

Ospedali

Amedeo di Savoia	☎ 555421
CTO, v. Zuretti 29	69331
S. Lazzaro, v. Cherasco 23	6967141
R. Margherita, [illegible], p. Polonia 94	69271
Molinette, c. [illegible]	6566
M. Adelaide, l. Lung. Firenze 87	29131
Maria Vittoria, c. Tassoni 44	65421
Martini, v. Tofane 71	703333
[illegible], l.go Turati 62	50801
Giov. Bosco, p. Donatori Sangue 1	23981
Oftalmico, v. Juvarra 19	57541
Sant'Anna, [illegible] ginecologico, c. Spezia 60	63961
Centro Antiveleni, c. Polonia 14	637637
[illegible] **Trasfusionale AVIS**, v. Ventimiglia 1	634426

Farmacie ore 19,30/22,30

V. XX Settembre 5	☎ 543287
V. S. Remo 37	390270
V. Sempione 112	2053295
C. Francia 1/b	543515

[illegible] ore 19,30-9

C. Vittorio Emanuele 66	538.271
V. Nizza 65	6698259
P. Massaua 1	793308

Infermieri a domicilio

Asido, v. [illegible]	☎ 540469
Aldai, v. Sacchi	502396
Ali, v. Stelopor 36	2204232
Ami,	749994
Asido, v. Cumiana 55	331301
Assistenza, v. Pio VII [illegible]	6181620
SIADO, via Clemente 4	7492434

Associazioni assistenza

Alcolisti anonimi (16—19)	☎ 43.64.978
Amnesty International	7412702
Gruppo Abele, v. [illegible] 21	8395442
Telefono Azzurro,	051/222525
Aido, v. Baiardi 5	6961695
AIDS (13-17) Tel. 1678-61061	
Telefono amico	3853131
Informagay	4365000
AVIS, v. Baiardi 5	638080

PER LA CASA 24 ore

Idraulici

Abaco [illegible]; Abacone, 271.242, Abate 953.0844, Abaldi 701.124, Abatelli 707.2361, Abrani 706.888, Albano 707.2748, Alma 953.0433, [illegible], Artigiana [illegible], [illegible] 337.920, Balma 953.0867, Baudo 707.0770, Barbero 707.0705, Bovas 335.[illegible], Bruno 446.444, [illegible] 953.2346, [illegible] 953.0687, [illegible] 953.0845, Rapid 953.0866, Ritelle 377.877, Prete 205.1069.

Elettricisti

[illegible] 328.213, AAE 220.4294, Aba 953.0432, AEL 749.3625, Alberti 500.926, Balma 953.0867, Bronzo 220.4250, [illegible] Girolamo 756.831, Viuna 679.743

ANIMALI

Enpa, v. S. F. da Paola 30	☎ 540335
Lipu, v. Livorno 18	487051
Wwf, v. Livorno 18/a	486434

Pronto soccorso odont. e fest.

Dr. Becchis, v. Volvera 174	☎ 7381533
Dr. Benetti, c. Agnelli 101	[illegible]
Dr. Bigiis, c. Peschiera 145/c	[illegible]
Assistence, v. Cimabue 6/a	3087509
[illegible] Chiappone, v. Lera [illegible]	3355821
Dr. Denadio - Raffaeli, c. Bellfiore 61/b	6503033
[illegible] Giordano, v. Ch. Sabria 103	2052734
Dr. Gozzatino, v. S. Giulia 21	837305
[illegible] Michelini, [illegible]	cod. 926
Mirafiori, c. Traiano 99/D	263838
Pronto so[illegible] 267777 cod. 577 (Crocetta); cod. 291 (Mirafiori)	
[illegible], c. Grosseto 295/A	739 4782

DOCUMENTI

[illegible] richiederli

Pren. tel. cert. domicilio	4360168
Pren. certif. Videotel	a pagina 204109
V. Consolata 23	57655104
V. Verrazzano 13	505843
C. Sebastopoli 262	352723
V. G. Reni 96/7	3081444
V. Moretta 55 bis	442871
V. Monte Ortigara 95	705656
V. Saccarelli 18	4731051
V. Canera 81	726033
V.le Mughetti 10	735843
V. Sospello 129	2167842
V. Valdellatorre 111/c	[illegible]
P.za Falchera 7	2820854
V. S. Benigno 22	264444
C. Vercelli 15	2741441
C. Moncalieri 18	[illegible]
C. Unione Sovietica 383	6192045
V. Nizza 166	6967080
V. Negarville 8/2	[illegible]
V. Campana 28	6505322

PER VIAGGIARE

Navigazione sul Po - imbarco Murazzi: Or.: partenze lun.-ven. 15; 16,15; 17,30; 18,45; 21; 22,15; 23,30. [illegible] e [illegible] 10,30; 15; 15,30; 16,15; 16,45; 17,30; 18,15; 18,45; 21; 22,15; 23,30.

Autosoccorso

ACI	☎ 116
Europe Assistance	630555 - 512760

[illegible] 200.000, socc., riparaz., elettr. tel. 200.000 24 ore su 24

Autonoleggi

[illegible] ☎ 501107; **Europcar** [illegible] [illegible] 6508844; **Maggiore** 259309

Taxi urgente

Radio taxi ☎ 5748; **Central taxi** [illegible] **Pronto taxi** 5737; **Radio** [illegible] [illegible]

Viabilità autostrade

Torino - Alessandria - Piacenza	☎ 0141/946255
Torino - Ivrea - Aosta	0125/739585
Torino - Milano	8010789
Torino - Savona	9713182
Autostrade	02-3520352

Autolinee

Torino - Aeroporto Caselle, c. Inghilterra 3 ang. c. V. Emanuele [illegible] 301616 5,45; 6,15; 6,45; 7,15; 7,45; 8,15; 9; 9,45; 10,30; 11,15; 12; 12,45; 13,30; 14,15; 15; 15,45; 16,30; 17; 17,30; [illegible]; 19; 19,30; 20; 20,30; 21; 21,30; 22; [illegible]. Arrivo a Caselle aeroporto dopo [illegible]

Torino - Milano, p. C. Inghilterra, a. p. Castello ☎ 442625. Part.: 6 solo feriale, 7; 8; [illegible] 10,30; 12; 13; 14,30; 16; 17; 18; 19; 20; 21; 22 solo fest., a. Milano dopo 2 ore.

Torino - [illegible] - Diano - Sanremo. C. Inghilterra p. 7,20, a. Alassio 11,20; [illegible] 11,42, Sanremo 12,30.

Torino - Aosta - Courmayeur - Chamonix. C. Inghilterra. p. 6,30, 7,30; 8,30*; 11,15*; 12,30, 14,30*; 16,30; 17,30. [illegible]. * Chamonix

[illegible]

Sadem ☎ 5611106, c. Siccardi 6. [illegible] - **Chatelet - Ginevra.** P. lun. gio. [illegible] ore 15; a. ore 19,30. Merc. ven. p. ore 7,30; a. [illegible] 12.

Torino - Lione - Parigi - Londra. sab. p. 9; Lione 14,30; Parigi 21; Londra 9.

[illegible] - **Barcellona** - [illegible] - **Madrid.** lun., mercol., [illegible], p. 15,45; a. Barcellona ore 8,30; Valencia 13,45; Madrid 18,30.

[illegible]

[illegible] **P. Nuova** ☎ [illegible]

[illegible]: p. 5,20 a. 11; 6,38-14,35; 8,12-15,05; 13,12-18,50; 15,12-21,55; 16,20-23,15; 17,35-0,23; 20,40-4,23; 22,00-5,04; 22,10-6,58; 23,07-7,10.

To-Milano: p. 4,49, 5,20; 5,53; 6,53; 7,20; 7,53; [illegible] 10,55; 11,53; 13,10; 13,53; 15,10; 15,53, 16,53, 17,53; 18,15; 19,10, 19,53; 21,30; 21,45; 23.

Aerei

Aeroporto Città di Torino: informazioni ☎ 5778361 - 362 [illegible] 5778372 - 3 - 4

Torino - Roma: p. 7,05 - a. 8,10 (no dom.); 7,35 - 8,40; 8,55 - 10 (no sab.); 10,55 - 12,00; 12,05 - 13,10; 15.00 - 16.05; 18.35 - 19.40; 20,20 - 21,25.

[illegible] - **Napoli**: p. 7.05 - a. 8,25; 17,35 - 18,55.

Torino - Palermo: p.7,05 - a. 10,05.

Torino - Catania: p. 7,10 - a. 9,55 (no merc.).

Torino - Cagliari: p. 12,20 - a. 13,35.

Torino - Alghero: p. 9,50 - a. 11,25.

Torino - Francoforte: p. 7,10 - a. 8,35 (no dom.); 10,05 - 11,30, 18,30 - 19,55.

Torino - Londra: p. 9,45 - a. 10,45 (no dom.); 17,30 - 18,25.

Torino - Parigi: p. 7,15 - a. 8,30; 9,55 - 11,20; 16,20 - 17,35; 19,10 - 20,35 (no sab.).

A DOMICILIO

Ricevimenti e cene

Bar Borsa, v. Giolitti 18/g	☎ 510512
Baratti, p. Castello 29	545892
Caffè S. Carlo, p. S. Carlo 156	515317
Dezzutto, v. D. Jolanda 23/[illegible]	4474291
Contelli, Stratta, p. S. Carlo 191	547920
Daturi & Motta, v. XX Sett. 11	518174
Del Cambio, p. Carignano 2	543760
Gestiag, via Orlani 23/A	7390726
Il Bagatto, v. Torino 3	6122284
[illegible], v. M. Vittoria 2	546737
Champagne, p. Castello 28	737172
Neuv Caval 'd [illegible], p. S. Carlo 157	[illegible]
Vecchia Lanterna, c. Re Umb. 21,	537047

Ristoranti

La Forchetta Alata, c. Duca Abruzzi 74 escl. domenica	☎ 599222
[illegible] **Squalo**, c. [illegible] Cesare 63	851438
Pronto Pizza,	7714434

Film

Top video, v. Saorgio 25 ☎ 2165389 **Videoreporter**, c. Telesio 15, 715658; [illegible]**star**, v. [illegible] Rosa 17/a, 3192445; **Zelig**, c. Peschiera 161, 331876; **Frisby**, c. Trapani 117/b, 331170.

Robavecchia

Servizio gratuito [illegible] per la raccolta di materiale ingombrante (frigoriferi, mobili, ecc.): To-Nord [illegible] 2814355; To-Sud [illegible]

[illegible] sitter

Pronto baby, p. Statuto 26, 472131; **Baby sitter**, v. Cumiana 55, 331301; **Europe Assistance Baby**, v. del Carmine 1, 531421/531036.

CULTO

S. Messe

Duomo: fer. 7; 8; [illegible]. Fest. 8; 9; 10,30; 12; 18. **Consolata**, p. Consolata: fer. 6,30 alle 12 ogni mezz'ora; 18,15; 19 Fest. 6; 7; 8; 9; 10; 11; 12; 18,15; [illegible] **Ausiliatrice**, v. M. Ausiliatrice [illegible]: [illegible] 6.30; 7,30; 8,30; 9,30; 10,30; 17,30, 18; 18,30. Fest. 8; 9, 10; 11; [illegible]; 17,30; 18,30. **Gran Madre**, p. G. Madre 4: fer. 8; 9; 18,30; sab. ore 18. Fest. 8,30; 10; 11; 12; 18; 21. **M. Cappuccini**, v. Giardino 35; fer. 19 escl. [illegible]. [illegible]. 11; 17; **Misericordia**, via Barbaroux 40. **S. Messa in latino**, tutte le domeniche ore 12.

Altri

Chiesa Evangelica Valdese, c. Vittorio [illegible], tel. 669.2838: [illegible] 10,30.

[illegible] **Israelitica**, v. [illegible] Pio V 12, [illegible]: sab. ore 9.

[illegible] **Evangelica Battista**, v. Bertola 63, 537.283: dom. ore 10

Centro Cristiano Evangelico, v. Catandra 23, 627.0576: dom. ore 16,30.

Chiesa Avventista del 7° Giorno, via Rosta 3.

Testimoni di Geova, v. Sansovino 2[illegible], 738.1234: [illegible] ore 19,30 e dom. ore 15 - p. [illegible], 674.773: mar. ore 19, [illegible] ore 19,30. dom. ore 18.

Centro Islamico, c. S. Martino 2, [illegible] 13,45.

Chiesa di Gesù Cristo dei [illegible] degli Ultimi Giorni, c. Grosseto 53/7, 251.589 - v. Vespucci 64/A, 501.113; dom. ore 9-12

SERVIZI

Poste e pacchi speedy

Getendiel, v. S. Teresa 19/1	☎ [illegible]
Consegna rapida, v. Bagetti 18	4342284
Moto-jet, v. Legnano 2	5611910
Moto-taxi, v. Bologna 220/86	[illegible]
Moto-A.A.C., v. Susa 16	767678
Pony E., v. S. Francesco da P. 15/17	[illegible]
R.A.M., v. Pigafetta 32/a	597682
Torino Express, v.le Magenta 51	5612828

[illegible] postali

aperti nel pomeriggio 8,15-19,30:

V. Alfieri 10 ☎ 5612177; V. Villarbasso 39, 3358485; V. Avogadro 8, 540247; V. Oropa 137, 8990208; V. [illegible] 1, 4470826; V. Fogazzaro 28, 731035; V. Monterosa 83, [illegible]; V. Genova 113, 634941

[illegible]

BNL: c. Svizzera 65, p. Carducci 161/a, c. Francia 335/a; **S. Paolo**: c. Bramante 84/b, c. Orbassano 134, c. U. Sovietica 409, c. Peschiera 151, c. Casale 64, c. Re Umb. 51, c. S. Maurizio 35, c. Turati 18, v. Vigliani 160/1, c. Svizzera 84, v. Gottardo 273, c. Toscana 135, v. Stradella 34, v. G. Bruno 181, c. De Gasperi 14, c. Peschiera 162, p. Nizza 75, c. [illegible] 110, p. Rebaudengo 9, v. A. Bernezzo 60, v. [illegible] 2, c. Monginevro 228, c. [illegible] 280/b, p. Massaua 5; **M. Paschi Siena**: c. Siracusa 156; **B. Roma**: c. Peschiera 182/a, p. Stampalia 4, v. Balbis 1, p. Galimberti 19, v. Nizza 43/B; **Comit**: c. Re Umberto 84/f, c. Traiano [illegible], c. Orbassano 164, c. G. [illegible], c. Francia 161/h, **CRT**: p. Sabotino 5, v. Nizza 148, v. [illegible] Salute 49/a, c. Belgio [illegible] Francia 204, c. G. Cesare 109, v. Cabolo 35, v. Nizza 360, c. Agnelli 118, c. Moncalieri 222, v. P. d'Acaja 55, p. Villari 8, c. Brescia 30/d, c. Traiano 61/a, c. Regina 249/a, c. Grosseto 169, v. Barletta 105/107, c. Cincinnato 256; c. [illegible] 237; c. Orbassano 243; [illegible] Cesare 29, c. Racconigi 2; **B.** [illegible] [illegible]: c. Vittorio 197/b; [illegible] c. Siracusa 92/h; **IBI**: c. Trapani 71/a; **B. Pop. Milano**: c. Vercelli 109; **B. Pop. Novara**: v. M. Cristina 99, v. Vochieri 27; **Cr. Italiano**: v. Nizza 68, c. Lombardia 237, v. Tiepolo [illegible] c. Omero 24, v. Roisa Romoli 274, v. Saffi 18, c. Inghilterra 7, c. Peschiera 191, v. Valeggio 5

Bancomat Torino-Centro

B. della Comun.: Porta Nuova; **BNL**: v. XX Settembre 40; **B. Napoli**: v. Garibaldi 13; **B.** [illegible]: c. [illegible] 27; **S.** [illegible] v. S. Francesco d'Assisi 10, p. S. [illegible] 158, v. XX Settembre 3, p. Repubblica 7, c. Vittorio 110; **M. Paschi Siena**: p. San Carlo 216; **B. Roma**: v. Alfieri [illegible], v. Po 36, p. Repubblica 18; **Comit**: v. Roma 343, v. S. Teresa 9; **Cr. Italiano**: v. Arsenale 23; [illegible] v. Arcivescovado 14/16, v. XX Settembre 37; **B.** [illegible]: p. [illegible]; **BNA**: v. P. Micca 14, v. Bogino 31; **Cr. Romagnolo**: v. Botero 18; [illegible]: c. Roma 282; **B. P.** [illegible] c. Matteotti 8; **Cariplo**: v. Viotti 4; **C. R.** [illegible] Cavour 26; **C. R. Genova Imperia**: c. [illegible] 13/c; **CRT**: v. XX Settembre 31, p. [illegible] Cristina 7, p. Statuto 4; v. S. Teresa 26.

Se il [illegible] **il** [illegible] **telefonare al**: **1678/22056**

[illegible] comunali

[illegible], v. Regaldi 5/7, tel. [illegible]; [illegible], c. Marche, 723.090; **Lombardia**, 739.1144; [illegible] v. Modigliani 25, 309.8557; **Olimpica** (Stadio Comunale), c. Sebastopoli 113, 319.9309; **Parri**, v. Tiziano [illegible], 635.262; **Sospello**, v. Sospello 118, [illegible]6.0450; **Stadio C.**, c. G. Ferraris 294, 319.9309; [illegible], v. Vasile 31, 721.836

DI NOTTE

Benzinai

C. Giulio Cesare 222, IP

C. Casale 292, IP.

C. Vittorio 123, Esso.

P.zza S. G. da Gorizia ang. v. Filadelfia, Agip.

C. G. Cesare 276, Q8.

[illegible]

Bar Jolly, p. Rivoli 11 (fino alle 24); Bar Calvo, c. Belgio 4/g (fino alle 24); [illegible] Filadelfia 57 (fino alle 24); [illegible] Sabotino 9/d (fino alle 22,30); Atrio Stazione Porta [illegible] (fino alle [illegible] 22), Via Fiochetto [illegible], stazione ([illegible] 23), [illegible] Monginevro 68 (fino alle 2); Via Napione 31 (fino alle ore 22); p. Derna 236.

Edicole

[illegible] Felice fronte Hotel Ligure (fino all'1); Via Nizza 1; corso Vittorio Emanuele II angolo via Lagrange; Corso Vittorio Emanuele II angolo piazza Carlo Felice; P.zza Statuto 15.

DIVERTIRSI

Sale da ballo

Arlecchino, San [illegible] 57,	☎ 597.137
[illegible] **del Gran Ballo Valentino** via Virgilio 26,	650.97.56
Club 84, corso Massimo d'Azeglio 8,	669.9560
Du Parc, c. R. Margherita 104,	521.5275
Fortino, via Cigna 47,	436.3147
Garden, strada Valsalice 4,	655.859
La Lucciola, c.so Taranto 206,	200.097
Le Roi, via Stradella 3,	851.989
Tango, via Avet 3,	481.746

Discoteche

Bagatelle, str. Cavoretto 2,	☎ 661.1156
Charleston, via Cavalcanti 5,	895.798
[illegible]**g**, via P. Clotilde 82,	484.116
Casanova, via Volta 4,	543.713
Centralino, via delle Rosine [illegible],	837.500
Diagonal, c.so Vinzaglio 3,	511.736
[illegible]**ge**, via San Donato 3,	487.066
Don Carlos, via Donizetti 6,	650.3655
Ethos, via A. Doria 8	510.966
Extreme, via Genova [illegible]	605.0617
Get-Away, [illegible] Maddalena 170,	661.0342
Hammer, colle Maddalena 172,	661.0377
Hennessy, s. Traforo del Pino 23,	899.9229
Hiroshima, via Belfiore 24,	650.5287
Il Paparazzo, via Virginio [illegible]	[illegible]
Lido Club, c.so Moncalieri 422,	661.0949
Manolo, [illegible] Tiepolo 10	
Mythos, via Cibrario 33,	749.3208
Matrò Cabaret, via Gioberti 33,	540.641
Mon Rêve, via N. Fabrizi 71,	740.618
[illegible] **Club**, via Quarini 2,	553.771
Music America, via Frejus 27,	447.7171
Naxos, p.zza [illegible] 147,	616.169
-0-, via Guastalla 20	[illegible]
Parco Que, via S. [illegible] 49,	486.449
Patio, [illegible] Moncalieri 346/14,	698.5383
Pick-Up, via Bargo 8,	447.2204
Puntodivista, c.so Moncalieri 5,	830.297
Rendez-Vous, colle Maddalena,	661.0200
Studio 2, via Nizza 32,	650.9431
Taboo, str. della Vetta 20 (Pecetto)	861.0304
Tamurè, via Sacchi [illegible],	541.025
The Big Club, c.so Brescia [illegible],	248.5650
Top, via [illegible] Chiusa 13,	471.628
Tuxedo, via Belfiore 8,	658.690
Vaniglia, via Sabaudia 25,	661.1288
[illegible]**age**, via Monfalcone 62,	[illegible]
Voom-Voom, via Ventimiglia 162,	637.482
Woodstock, c. Moncalieri [illegible],	660.1770
Zig Zag, via Bortolotti 1/C,	539.546

Nights

[illegible] **Chatham**, T. Rossi 3,	☎ 545.318
Colombia, Goito 5/bis,	669.9143
Cotton Club, via B. Galliari 9	655.795
Le Perroquet, Goito 15,	550.6841
My Club, Madama Cristina 68,	669.9596
Tout-va, Rossini 14/C,	882.809

AIRONI

Un airone ferito trovato e soccorso [illegible] presso il lago di Avigliana l'inverno [illegible] (foto Enrico De Angelis)

IL TACCUINO

GABRIELE SALVATORES Interessante l'incontro di oggi all'Arena Metropolis di viale Boiardo (parco del Valentino), con il regista Gabriele Salvatores, regista di numerosi film di successo. Con lui ci sarà anche Bruno Bozzetto, autore del cortometraggio «Cavallette». Al termine, dopo le 22 quindi, seguiranno le proiezioni del film «Mediterraneo» e della pellicola di Bozzetto. Biglietti all'ingresso.

GAETANO SGAMBATI Rimane aperta fino alla fine del mese, quindi ancora per pochi giorni, la mostra dello scultore Gaetano Sgambati alla Galleria Nova di via Matteo Pescatore 11/4.

CORSI JAZZ Il Centro Jazz Torino di via Pomba 4 organizza corsi jazz pratici e teorici. Prenderanno il via ad ottobre. Informazioni eventuali: 830.025.

FILM AL MASSIMO Ecco tutti i film in programma oggi nelle [illegible] sale del cinema di via Montebello 8. Sala Uno: per la retrospettiva dedicata al cinema dell'orrore, alle 16,45 e alle 20,45 si proietta «La casa 1», alle 18,30 e alle 22.30 «La casa 2»; entrambe le pellicole [illegible] dirette da Sam Raimi.

Sala Due: è la volta di «La casa delle perversioni» di Tanaka Noboru, alle 16,15, alle 19,30 e alle 22,30, e di «Irezumi - Lo spirito del tatuaggio» di Takabayashi Yoichi, alle 17,45 e alle 21. Sala Tre: «Pericolo nella dimora» di Michel Deville, con Anémone, Richard Bohringer e Nicole Garcia, è il film annunciato per le 16,30, le 18.30, le 20,30 e le 22,30 (seimila lire).

I FUORISTRADA Fino al 31 luglio in piazza d'Armi spericolate esibizioni di Big Foot in «American Show», ogni giorno, alle 21,30 (dalle 17.30 la domenica): si tratta di potenti fuoristrada con ruote giganti, guidati da una troupe di stuntmen cinematografici.

IN CLINICA Al cortile di via Stradella 192 alle 21 spettacolo di cabaret «Fuori dalla clinica» di e con Juff & Tonn'o Pazz.

DRIVE IN Finalmente riaperto (ma ha cambiato indirizzo). Il cinema di via Valenza torna a funzionare regolarmente. Da oggi le proiezioni dei film (ieri si è tenuta l'inaugurazione). Alle 22 e alle 24 si vedrà «Senti chi parla 2». Il Drive In rimarrà aperto fino a ottobre: ogni giorno due spettacoli, da settembre saranno tre (si comincerà alle 20). Biglietti: 8 mila lire. Come sempre all'interno dell'area di via Sansovino funziona un servizio bar: ragazze in biciclette servono i clienti [illegible]damente seduti in automobile (i prezzi sono concorrenziali).

GRANDI FILM Al cinema teatro Fregoli di piazza Santa Giulia 2/bis alle 20,30 e alle 22,30 si proietta il film di Y. Kees «Bella bionda e dice sempre sì», con Kim Basinger.

IN CORSA Al Teatro Erba di corso Moncalieri 241 alle 21 va in scena lo spettacolo «Fine della corsa» di John Le Carré, regia di Adolfo Fenoglio.

ESTATE BARDONECCHIA Sono due le gare di bocce previste per oggi a Bardonecchia, una si tiene alle 14,30, la seconda alle 20,30, entrambe alla Bocciofila Frejus.

TEATRO Stasera alle 22, alla Casa del Mondo Unito «Frassati», in via Negarville 30, (Mirafiori Sud), va in scena «La locandiera» di Goldoni, con la compagnia «Les Histrions». La serata è organizzata dalla Circoscrizione 10.

PAOLO CONTE L'11 agosto ad Arenzano (Liguria) concerto di Paolo Conte.

FILATELIA A VIU' Domani e domenica a Viù nelle scuole, mostra filatelica organizzata dalla Pro loco, in collaborazione con il «Cafinut», e il Gruppo Fotografico Prisma. Domenica dalle 10 alle 12.30 raduno di mongolfiere.

Arte

Sculture al castello di Agliè

Mino Rosso «Le portatrici»

Nella Sala Marmi di Palazzo Cisterna, in via Maria Vittoria 12, sarà presentata la mostra di scultura «Interlocuzioni», che si inaugurerà l'11 agosto nel Giardino del Castello Ducale di Agliè. L'iniziativa verrà illustrata dal curatore Nicola Micieli con l'assessore alla Cultura della Provincia Livio Besso Cordero, gli assessori regionali al Turismo e alla cultura, Daniele Cantore e Giuseppe Fulcheri, il sindaco di Agliè Giovanni Rossi e il presidente dell'APT del Canavese Casilla Sada. Organizzata con il contributo dell'Aics, la manifestazione pone l'accento sulle personalità che nel campo della scultura hanno operato a Torino con continuità e impegno. E tra questi la vitale stagione futurista di Mino Rosso, al quale è stato dedicato un omaggio, l'intensità esplosiva di Mastroianni, la vibrante dimensione umana di Sandro Cherchi e di Franco Garelli, sino a Cordero, Martinazzi, Molinari e Sciavolino. Accanto agli esponenti della scultura piemontese si annoverano firme di prestigio come Manzù e Martini, Agenore Fabbri e la sofferta, inquieta, figurazione di Vangi, di recente ospitato dalla Promotrice al Valentino, e poi Pietro Cascella, Perez, Trubbiani. Sino al 22 settembre. *(a.mi.)*

Torrazza P.

Liscio i Priori e la banda

● Il comitato festeggiamenti di Torrazza Piemonte è pronto a partire con la Festa Patronale 1991 in onore di San Giacomo, da oggi fino al [illegible] luglio. Stasera alle 21, apertura della festa con una gara a scopa alla baraonda tanto per cominciare. Domani sera alle 21, serata danzante con il complesso «I Fauni».

Domenica alle 10.30, Santa Messa solenne e tradizionale processione per le vie del paese [illegible] il simulacro del Patrono, con la partecipazione dei Priori e la Banda musicale Torrazzese. Alle 21, apertura delle danze l'orchestra spettacolo «I Lupi del liscio».

Lunedì 29, ore 21, ancora danze con l'orchestra spettacolo di Learco Gianferrari. Martedì 30, ore 21, serata di chiusura dei festeggiamenti con le danze allietate dall'orchestra «I Fauni», gara di ballo riservata ai dilettanti ed elezione di Miss Estate 1991. Per tutti i cinque giorni della festa funzionerà un grandioso padiglione [illegible] servizio bar ed un grande luna-park.

■ Anche per questo mese di luglio che sta per andarsene, due appuntamenti nel Chivassese con i «ricordi» di un tempo. A Cavagnolo, sulla collina, domani per tutto l'arco della giornata, nella centralissima piazza Vittorio Veneto, per iniziativa dell'amministrazione comunale si terrà «La soffitta 'd la granda», il mercatino delle cose di un tempo. Fiera di brocanteur, settore che ha raggiunto un inaspettato sviluppo negli ultimi anni.

Medesimo tipo di manifestazione domenica 28 luglio a Chivasso, dalle 8 alle 20, all'interno del Foro Boario di piazza d'Armi. A cura dell'assessorato al Commercio avrà luogo infatti il «Mercà 'd [illegible] tola», tradizionale mercatino dell'antiquariato e robivecchi in programma sempre l'ultima domenica del mese. Anche in questo caso volta dopo volta, il mercato assume sempre più grandi dimensioni, sia dal punto di vista degli espositori che da parte dei visitatori, dei curiosi e degli acquirenti di piccolo antiquariato, e perfino «modernariato».

dle. and.

La singolare famiglia Mulatero a Ciriè

Enrico Marta (al centro), la moglie Luciana Mulatero e i figli Davide, Michele e Anna Sole (foto [illegible] Nazzaro)

Padre madre e figli tutti editori

Mulatero Editore è una piccola casa editrice di Ciriè, specializzata in manuali, guide e itinerari in montagna. «L'idea di pubblicare manuali è nata nell'84 quando stavo insegnando a sciare a mio figlio ed ho pensato di scrivere un manuale dal titolo: "Il mio bimbo scia" visto che insegnare ai bambini lo sci è una cosa un po' particolare» racconta Enrico Marta fondatore con la moglie Luciana della Mulatero. Così dopo una pausa di due anni Marta inizia la pubblicazione [illegible] collana sul monosci: «Noi non affidiamo il manuale ad un tecnico, ma insieme proviamo sul campo le diverse tecniche ed attrezzature e poi cerchiamo di spiegare le nostre sensazioni ed impressioni nel modo più semplice ma preciso» spiega Luciana Mulatero.

La scelta di creare i manuali attraverso un'esperienza diretta è stata vincente per la casa editrice, che in questi anni, ha visto alcuni dei suoi volumi (per esempio la tecnica e manutenzione della mountain bike, novità che va fortissimo in tutto il mondo), tradotti in spagnolo, tedesco ed ultimamente in giapponese. «Il fatto di "scrivere" insieme all'autore del manuale ci ha dato la possibilità di sfruttare per intero la famiglia. Infatti per provare i diversi materiali spesso coinvolgiamo tutti e i nostri figli: Davide, Michele e Anna Sole, che inoltre partecipano chi alla correzione delle bozze chi all'impaginazione» racconta con orgoglio Enrico Marta. I best-seller della Mulatero sono diversi ma quello che più ha sorpreso gli stessi editori, è stato il manuale sul Parapendio di cui l'editore ha dovuto fare ben tre ristampe, arrivando a venderne oltre 10 mila copie.

«Può sembrare strano ma nonostante tutto il nostro problema, a differenza di tante case editrici piccole, non è la distribuzione ma l'informazione rispetto al nostro lavoro editoriale. In pratica nel settore specializzato della montagna siamo ormai conosciuti: quello che ci serve è uscire dal particolare perché abbiamo la convinzione che alcuni nostri volumi possano essere di interesse generale». Mulatero ha un catalogo che viene pubblicato annualmente con una tiratura di 40 mila copie e distribuito in tutta Italia, e pubblica tra manualistica e proposte di itinerari alpini, a piedi o in mountain bike, 4 o 5 volumi all'anno.

«Oltre al fatto — aggiunge Marta — che alla creazione del libro partecipa in pratica tutta la famiglia, vorrei sottolineare che anche le illustrazioni fotografiche spesso sono opera nostra».

Antonio N[illegible]

FLASH

Jazz e buona cucina a Sestriere

Prendono il via oggi le manifestazioni promosse dalla neonata Associazione Culturale Sestriere. L'iniziativa è stata promossa dai ristoratori Alfredo Pierotti («Club Colombiere»), Franco Blanc («Last Tango») e Renzo Marcellin, e dal dirigente della Sestriere spa Diamond S[illegible]. *«Vogliamo organizzare cene, concerti, rassegne cinematografiche, mostre di pittura* — spiega Alfredo Pierotti — *Tutto quanto può aiutare i turisti del Colle a trascorrere le loro giornate nel migliore dei modi. Ovviamente senza alcuno scopo di lucro».* Questo il programma per i prossimi giorni. Stasera [illegible] eno-gastronomica dedicata i piatti tipici della vallata al «Last Tango» con il contributo dell'associazione Arci-Gola, del produttore vinicolo Traversa e la partecipazione di due musicisti jazz. Domani: [illegible] eno-gastronomica dedicata alle specialità toscane al «Club Colombiere»; cena al «Pinguino» di Sansicario; fiera-mercato dei formaggi locali in piazza Fraiteve; serata di ballo liscio (ingresso gratuito) al «Brigante». Martedì: concerto di musica brasiliana al «Tabata» (ore 22, ingresso lire 10,000). *(g.d.s.)*

Promotrice

Nuove cariche della Promotrice delle Belle Arti: presidente Vasito Bastino; viceGiorgio Cavallo; segretario: Andrea Fusco; vice Angelo Mistrangelo; tesoriere: Giandomenico Spertino; consiglieri: Giovanni Cera, Pinotto Gramola, Giovanni Merlino, Umberto Mucario, Aldo Olivieri, Gian Paolo Penzo, Giuseppe Salvini, Sergio Zoppi; consigliere onorario: Almerico Tomaselli; revisori dei conti: Alessandro Fotti, Elio Milano, Fulvio Pelle, Giannandrea Chevalley, Lalla Vigliani; commissione artistica: Cambursano, Giorgio Carbella, Ermanno Politi, Renzo Ragosa, Scroppo, Giacinto Vittone, Sergio Vasco.

La Promotrice al Valentino

Dodici poeti all'Imbarco Perosino

Stasera alle 21,30 presso l'Imbarco Perosino in viale Virgilio [illegible] al Parco del Valentino, ultima serata di *Poesia e Musica sotto le stelle*, la rassegna estiva all'aperto del Centro Kuliscioff; verranno presentate le poesie di dodici autori, accompagnate dall'esibizione di un gruppo musicale. «Poesia e musica sotto le stelle» vuole essere un'occasione di confronto per gli autori di testi poetici, narratori e musicisti in un periodo in cui la programmazione culturale e gli spazi in città tradizionalmente si restringono per far posto alla sosta estiva. In ossequio all'estate, a differenza di molte altre proposte del Centro Kuliscioff, Poesia e musica sotto le stelle non si propone obiettivi impegnativi [illegible] vuole essere soprattutto un'occasione per farsi conoscere ed incontrarsi. Nel corso della serata del [illegible] luglio saranno presenti per la poesia: Anna Aliberti, Laura Bongiovanni, Maurizio Coltro, Giorgio Cordi, Maria Rosa Curello, Rina D'Alessandro, Liliana Filia, Adriana Mondo, Sergio Notario, Clotilde Paoli, Piero Rachello, Sandy Solinas. Ospite della serata la Compagnia Ipogrifo (al pianoforte Luigi Di Cesare, al flauto Tilla Sanità) che proporrà un repertorio di musica classica.

La prossima stagione del Centro Kuliscioff prenderà il via sabato 7 settembre presso l'Aula Magna del Rettorato dell'Università degli Studi di Torino in via Verdi 8 con la premiazione della sesta edizione del Premio Letterario Città di Torino. Per gli associati, durante le vacanze, dal 23 al 25 agosto, è prevista un'escursione in Savoia con visita guidata alle chiese barocche della Val Maurienne. *(a. au.)*

DA VEDERE

[illegible] D'ARTE

FREE-ART (v. del Mille 42, [illegible] 838.0905): Caccobelli, [illegible], Pizzicannella, Ragalzi, Tirelli, Mainolfi.
GALLERIA LA ROCCA: rassegna di manifesti, [illegible] oggetti del periodo futurista: De Pero, Severini, Balla ed altri.

[illegible] ORE F[illegible]
[illegible] ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Estate '91 - fino al 27/7

MUSEI

[illegible] (telefono 543.889): mercoledì, venerdì e sabato: 9-14; martedì e giovedì 14,30-19,30. Dom., lun. chiuso.
BASILICA DI SUPERGA E TOMBE DI CASA [illegible] (tel. 890.063): Or.: 10-12,30; 15-17; ven. chiuso.
[illegible] MEDIOEVALE ([illegible] 669.9372): [illegible] a sab. 9,30-18; dom., 10-18. Lun. chiuso.
CASTELLO DI RIVOLI (p. del [illegible], tel. 958.7256): [illegible] a domenica ore [illegible] 19. Chiuso lunedì.
GALLERIA [illegible] (via Accademia [illegible] 6, tel. 547.440). Or.: [illegible] martedì a sabato: [illegible] 9-14; lunedì e domenica chiuso.
MOLE ANTONELLIANA (v. [illegible] 20, t. 83 28 74). Da mar. a dom. [illegible]. Chiuso lun.
MUSEO DI ANTICHITA' (c. R. Margherita 105, t. 521.2251): dal [illegible] al sabato 9-13, 15-19; domenica ore 9-13. Chiuso lunedì.
MUSEO CIVICO DI NUMISMATICA - ETNOGRAFIA ARTI ORIENTALI (via Bricherasio [illegible] [illegible] 541.557): Feriali ore 13.30-18,30. Domenica ore 9-12,30. Lunedì chiuso.
[illegible] DELL'AUTOMOBILE «CARLO BISCARETTI [illegible] (corso Unità d'Italia 40, telefono 677.666): Orario: continuato dalle 10 alle 18,30 tutti i giorni compresi i festivi, chiuso il [illegible]. Ingresso [illegible] 4000, [illegible] 2000.
[illegible] EGIZIO (tel. 537.581): tutti i [illegible] (compreso domenica) [illegible] ore 9 alle [illegible]. Lunedì [illegible].
[illegible] NAZ. DE[illegible] (corso Galileo Ferraris 0, [illegible] 553.925). martedì e giovedì dalle 9 alle 13,50, sabato e domenica dalle 9 alle 11,50

MUSEO NAZ. DELLA [illegible] «DUCA DEGLI ABRUZZI» (v. G. [illegible] 39 - M. Cappuccini, 66 04.104): **Rassegna Videomontagne** [illegible] dell'Alta Via 2», [illegible]. Sala mostre: «Le [illegible] in scala - L'immagine della montagna [illegible] tecnica cartografica», fino 23/6. Or.: sabato, [illegible] lunedì 9-12.30 e 14,45-19,15, da martedì a venerdì 8,30-19,15.
[illegible] DEL RISORGIMENTO [illegible] (p. Carignano, [illegible] C. Alberto, [illegible] 511.147): Martedì-sabato 9-18,30; domenica 9-12.30, lunedì chiuso; [illegible] 30 visita guidata gratuita.
MUSEO DELLA MARIONETTA Teatro Gianduja (v. S. Teresa 5, tel. 530.238): solo domenica ore 15-18
MUSEO [illegible] DON BOSCO (v. Thovez 37, tel. 660.1066): Tutte le domeniche 14,30-16,30. Ingresso gratuito. Chiuso luglio e agosto
MUSEO [illegible] DI [illegible] DELL'ENOLOGIA - Passione di Chieri (25 [illegible] Torino - [illegible] sale, telefono 947.0345): [illegible]: 9-12/14-17,30.
[illegible] MICCA (via [illegible] Guicciardini 7, [illegible] 546.317). Or.: 9-14. Lun. chiuso.
[illegible] DI CACCIA [illegible] STUPINIGI E MU[illegible] E [illegible] Mostra: «San Pietroburgo 1703-1825 Arte di corte dal Museo dell'Ermitage». Or. fer. 10-19, fest. 10-18,30, chiuso lun. fino all'8/9.
PALAZZO REALE (436.1455): martedì mercoledì venerdì e festivi 9-14. Giovedì e sabato 14-19. Lunedì chiuso.
[illegible] (p.zza Castello 191, tel. 543.855): [illegible], giov., ven., [illegible] 9-15,30. Lun. e merc. [illegible] 9-17,45.

FLASH DANCE

ROCK A SUSA Stasera alle 22 al «Caesar's Pub» di Susa rock live col gruppo del batterista Paolo Sburlati. Al «Paggio di Coppe» di Signols, vicino Bardonecchia, concerto del Jazz Trio di Riccardo Ruggeri.
NOI, DILETTANTI Terza selezione del concorso per dilettanti, stasera, al circolo «Sono una donna, non [illegible] una santa» di via Fratelli Carle 41. «Noi non ci santemo» è presentato da Antonio Giglioli.
MUSICA OCCITANA Domani sera a Campomolino di Castelmagno in Alta Val Grana, si terrà un concerto di musica occitana, con i musicisti Sergio Berardo (ghironda), Riccardo Serra (batteria), Fabrizio Simondi (tastiera), Dino Tron (fisarmonica) e Dino Origlia (chitarra).
FOLK PIEMONTESE Stasera alle 21 a Grazzano Badoglio nel Monferrato astigiano, concerto di canti e musiche popolari piemontesi con il gruppo «Cantovivo» e Roberto Balocco. «Cantovivo», longevo gruppo torinese, è specializzato nella rielaborazione vocale e strumentale di brani popolari, Balocco fu invece, oltre vent'anni fa precursore del canto popolare con le celebri «Canson dla piola».
SUL PO Party «La notte della fiera», stasera, alla Terrazza sul Po di corso Moncalieri 10, con gli artisti della compagnia «Il Carillon». Alle 23, invece, spettacolo di artisti vari.
GIPSY Nei locali di via San Marino 50 alle 22 musica andina suonata da Miguel e Oscar Casalis.
LOU LOU CLUB Proseguono i party alla discoteca gay di via Garibaldi 11/bis, «Lou Lou Club». Dalle 22.
I NOMADI Domenica a Condove (campo sportivo) concerto dei Nomadi (biglietti: 20 mila lire).
BALLO LISCIO Oggi prendono il via a Maglione (Torino) gli spettacoli, per l'annuale Sagra del Pesce. Fino al 28 luglio. Ogni sera ballo liscio con orchestra. Informazioni al numero: 0161/487.25.
CAFE' CHANTANT Nel giardino del parco Michelotti (corso Casale) spettacolo del Café Chantant. Alle 21. Il biglietto costa 3 mila lire. Il locale rimarrà aperto per diciotto giorni. Organizzano gli assessorati al Commercio e Lavoro, e la Confesercenti.
IPPOPOTAMO Musica a volontà, dalle 22 fino a notte fonda, nell'ex giardino zoologico (parco Michelotti, corso Casale). Ingresso libero.

L'ARGOMENTO

Cuneo, un'immagine

Gli studi intorno allo sviluppo architettonico e urbanistico di una città rappresentano le testimonianze dell'opera dell'uomo, anche [illegible] gli insediamenti sono il risultato di «accostamenti» assolutamente casuali, da incoerenze, da salti logici e da salti formali, specie al passaggio da un'epoca storica ad un'altra, dalla residenza al [illegible], da periodi di ristrettezza a periodi di abbondanza».

A questo proposito [illegible] segnala, nell'ambito regionale, l'attenta indagine, pubblicata nel volume delle Edizioni L'Arciere: su «Cuneo: alle radici di un'immagine».

Curato da Lorenza Mamino, questo itinerario si snoda attraverso una serie [illegible] capitoli che permettono di accostarsi a quei progetti [illegible] quelle presenze e mutamenti che costituiscono l'essenza della realtà storica della cittadina piemontese, mentre se ne riafferma «l'autenticità» e il «recupero».

Assumono, quindi, un determinante rilievo le ricerche, condotte da Carla Bartolozzi, su «Idee e progetti per tre luoghi di mercato».

Un mercato ch'era occasione d'incontro [illegible] di commercio: «Tutta questa gente, questa folla che si mischiava all'altra folla dei compratori, dei curiosi, della gente di città e di campagna, per la quale il mercato era anche un'occasione di incontro, voleva poter disporre di un luogo ben identificato dove fermarsi con la mercanzia, un luogo provvisto di qualche modesta comodità: un riparo dal sole, dalla pioggia o dalla neve, qualche fontana, un sedile».

La ricerca suggerisce, inoltre, una rivisitazione della «Memoria di un isolato medievale 1894-1913: le demolizioni in piazza Virginio», per poi approdare alle riflessioni su «Piazza Foro Boario: morfologia e trasformazioni» (Mauro Baracco) e ai vari aspetti de «La normativa sul colore a Cuneo nell'Ottocento (1835-1890)», di Roberto Albanese, Emilio Finocchiaro e Maristella Pecollo, e «Il piano del colore della Città di Cuneo» di Luigi Majo.

Quest'ultimo autore ha sottolineato [illegible] «gli studi sul colore di una città o di un fabbricato non devono però sembrare [illegible] semplice operazione di "maquillage" ma un insieme di interventi volti non solo al recupero dei fabbricati, ma [illegible] recupero delle culture ambientale e storica della città». [illegible] questo contesto si può sostenere che «dare il colore ad una città quindi significa ricercare l'identità della stessa, riconsegnandola ai suoi abitanti per viverla con più emozione e più gioia e capirla nella sua essenza più profonda».

E nel vivere la città si individuano anche gli elementi essenziali di un arredo che ci appartiene e accompagna lungo l'arco [illegible] trasformazioni, di mutamenti, di spazi che nell'Ottocento hanno assunto nuove destinazioni. In quel periodo, la futura via Roma a Cuneo «si anima ogni giorno in una accozzaglia di negozianti, di ambulanti, di ciabattini, fabbri e chiodaiuoli, tanto che nel 1835 [illegible] regolamento recitava: "E' proibita la formazione de' co[illegible] detti baracconi sotto i portici"».

Angelo Mistrangelo

RELIGIONI

Sinodo d'Europa Wojtyla invita gli ortodossi Urss

La Chiesa si va sempre più avvicinando al mondo degli ortodossi

Torna il tempo di disgelo fra il Vaticano e la chiesa ortodossa russa. Papa Wojtyla ha invitato ufficialmente il Patriarca ortodosso di Mosca a partecipare al prossimo Sinodo speciale per l'Europa, in calendario per il prossimo autunno. Glielo ha portato personalmente il cardinale Edward Cassidy, presidente del Pontificio Consiglio per l'unità dei cristiani. Un gesto importante, che può contribuire alla distensione dei rapporti fra Santa Sede e Patriarcato, dopo il raffreddamento registrato in questi ultimi due anni.

Solo un mese fa, Giovanni Paolo II ha scritto ai vescovi europei per invitarli a superare «nella verità e nella carità» i «problemi e le tensioni» presenti fra i cattolici di rito orientale e ortodossi, «anche a motivo delle tristi esperienze del pa[illegible]to». Parole che - a detta degli [illegible]servatori - rappresentano il primo atto di una nuova stagione [illegible] dialogo ecumenico, pur non [illegible]gando le difficoltà esistenti.

Sono due, essenzialmente, i motivi di controversia strettamente collegati al «segnare il passo» delle relazioni ecumeniche. All'origine del nuovo raffreddamento, vi è la rinascita della chiesa cattolica ucraina di rito greco-bizantino. Iniziata nell'autunno dell'89 con la «occupazione» delle chiese da parte degli uniati. Così, almeno, continua a definire la vicenda il Patriarcato di Mosca. Nel marzo successivo, venne istituita una commissione a quattro (Roma, Mosca, uniati e ortodossi ucraini) per dirimere la questione. Ma il primo documento [illegible] fu sottoscritto dai rappresentanti greco-cattolici.

La commissione tornò a riunirsi nel settembre '90. Ma si era alla vigilia della approvazione della nuova legge sovietica sulla libertà di coscienza. Nel contempo, le autorità civili avevano riconosciuto agli uniati la maggior parte delle chiese dell'Ucraina occidentale. A questo punto, furono i rappresentanti del Patriarcato a chiedere il rinvio della riunione, motivandolo col fatto che due vescovi ortodossi, quello di Leopoli e quello di Ivano-Frankivsk, erano rimasti senza chiesa. I greco-cattolici si impegnarono a risolvere il problema entro Natale. Ma, nonostante il fatto che l'impegno sia stato mantenuto, a tutt'oggi la commissione non ha ripreso i lavori.

Nel frattempo, ed è [illegible] il secondo motivo di raffreddamento, diventata operativa la legge sulla libertà di coscienza, [illegible] è stata anche l'accusa del Patriarcato, che vede nella riorganizzazione della Chiesa cattolica in Unione Sovietica [illegible] «aggressione antiortodossa», quasi un «eccesso di evangelizzazione».

In questo quadro, l'invito ufficiale del Papa al Patriarca di Mosca per il prossimo Sinodo europeo acquista un significato importante per la ripresa del dialogo ecumenico. Al Sinodo [illegible] dovrà parlare proprio di impegno comune per l'evangelizzazione. La realtà sociale, politica, ecclesiale è quanto mai in evoluzione. Da parte vaticana arriva l'auspicio che le «difficoltà oggettive» possano essere superate. Per i cattolici - precisa monsignor Eleuterio Fortino, sottosegretario del Pontificio Consiglio per l'unità dei cristiani - «sono senz'altro superabili».

[illegible] Tortello

UN SONDAGGIO

I più vicini [illegible] Dio? Gli americani...

Sono gli americani i più vicini a Dio. Un maxi sondaggio di opinione effettuato negli Stati Uniti su un campione di 130 mila persone ha avuto risultati sorprendenti: quasi 90 intervistati su cento si dicono «cristiani». La ricerca, voluta dalla Scuola Superiore dell'Università di New York, conferma che gli States sono «religiosi», ma anche alquanto frammentati: i cattolici rappresentano il 26 per cento di questo universo, seguiti da battisti, metodisti e luterani. Gli ebrei dichiarati rappresentano [illegible] del 2 per cento della popolazione, i musulmani meno dell'1.

Martin Marty, sociologo della religione all'Università [illegible] Chicago, si dice sorpreso [illegible] risultati dell'indagine: «E' semplicemente sbalorditivo - sostiene - appurare che in una nazione ad alta tecnologia [illegible] economicamente sviluppata, il [illegible] per cento delle persone si definisce religiosa. Se un [illegible]ggio come questo venisse fatto nell'Europa occidentale, la risposta sarebbe molto inferiore». Ancora un particolare: la stragrande maggioranza degli americani si dice disposta a parlare della propria fede. E da noi?

[illegible] Preti nel mondo. Giovanni Paolo II ha istituito, presso la Congregazione per l'educazione cattolica, una apposita Commissione interdicasteriale permanente [illegible] lo scopo di promuovere una più equa distribuzione dei sacerdoti [illegible] mondo. A presiedere tale commissione il Papa ha nominato il cardinale Pio Laghi, prefetto della [illegible] Congregazione vaticana. Fanno parte del nuovo organismo anche i segretari delle Congregazioni per l'evangelizzazione dei popoli, per il clero, per gli istituti di vita consacrata e le società di vita apostolica, per l'educazione cattolica ed il vice presidente della Pontificia Commissione per l'America Latina.

m. tor.

OROSCOPO DI DOMANI

[illegible] Astrolga

ARIETE 21 marzo - 20 aprile

Un aiuto inatteso permette di realizzare un'aspirazione [illegible] di consolidare le circostanze. [illegible] perché il successo sia duraturo occorre [illegible] realisti, evitare le improvvisazioni e i desideri utopistici e impegnarsi con volontà e raziocinio.

TORO 21 aprile - 21 maggio

Duttilità, prontezza di riflessi [illegible] fantasia, facilitano gli amori [illegible] le amicizie [illegible] tra le persone giovani. Conflitti con quelle più anziane [illegible] con l'autorità in genere e disaccordo con la figura paterna. Ma questi [illegible] motivi validi per sentirsi frustrati.

GEMELLI 22 maggio - 21 giugno

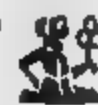
Nuove frequentazioni sociali, che garantiscono il successo, provocano spensieratezza e fanno trascurare [illegible] gli amici [illegible] il partner, che si sentono [illegible] e [illegible] ribellano. Occorre [illegible] diplomazia, invece di reagire nervosamente, fomentando le polemiche.

CANCRO 22 giugno - [illegible] luglio

La serenità dipende dall'autodominio. Rimanere ancorati [illegible] presente, invece di rimpiangere morbosamente il passato, significa accorgersi delle prove di affetto sincero da parte degli amici e del partner, nonché [illegible] una piacevole giornata.

LEONE 23 luglio - 22 agosto

Un problema [illegible] affrontato [illegible] impegno, oppure rimandato ad altro momento. Occuparsene irrazionalmente [illegible] atteggiamenti tracotanti, per mascherare l'intima preoccupazione, significa peggiorare [illegible] cose: meglio scegliere l'immobilismo. Sorpresa piacevole.

VERGINE 23 agosto - [illegible] settembre

Amore in primo piano, con rapporti romantici e nello stesso tempo competitivi, che appagano totalmente. Belle sorprese in arrivo [illegible] forse recupero di denaro [illegible] si [illegible] perduto. Una promessa importante, cui tenete molto, viene mantenuta proprio domani.

BILANCIA 23 settembre - 22 ottobre

Spensieratezza, dovuta alla fortuna [illegible] giornata, ma anche al consolidamento in atto di tutte le circostanze. Il rischio è quello di lasciar correre, pur di non discutere, in una questione che richiederebbe grinta per non rivolgersi in [illegible] smacco.

SCORPIONE 23 ottobre - 22 novembre

Consapevolezza che qualcuno aspetta al [illegible] un [illegible] Scorpione per trarne un vantaggio. Quindi [illegible] d'animo preoccupato, anche se ogni impresa viene affrontata con intuito e intelligenza, [illegible] sangue freddo, magnetismo e grinta vincenti.

SAGITTARIO 23 novembre - 21 dicembre

Le cose importanti si evolvono tutte positivamente, ma domani gli amici [illegible] il partner sembrano all'opposizione qualunque cosa proponga, [illegible] il Sagittario e questo innervosisce i nati nel Segno, che ricercano il plauso altrui.

CAPRICORNO 22 dicembre - 20 gennaio

Affetti in primo piano. Prove di amicizia, [illegible] corrisposti ed eventuali avventure sentimentali, del tutto impreviste, su cui mantenere il segreto per goderne i vantaggi senza incorrere in qualche guaio. La serietà scompare, in favore della spensieratezza.

ACQUARIO 21 gennaio - 18 febbraio

Qualche Acquario non ha le idee chiare, qualche altro commette una gaffe, qualche altro ancora si sente intrappolato da impegni pesanti. [illegible] per la maggior parte dei nati nel Segno, il sabato è piacevole e permette [illegible] esperienze umane.

PESCI 19 febbraio - 20 marzo

La dolcezza innata viene messa a dura prova da contrattempi seccanti, da [illegible] litigiosi e da un partner poco comprensivo. Non [illegible] sufficienti intuito e sensibilità per superare gli [illegible] e per instaurare un dialogo. Incomunicabilità è la parola d'ordine.

RICETTA

Fagiolini ottimo sformato

INGREDIENTI

Un chilogrammo di fagiolini piccoli [illegible] freschi, [illegible] cucchiai olio extra vergine [illegible] oliva,
due [illegible] di burro, due cucchiai farina bianca,
[illegible] bicchiere [illegible] latte,
2 uova intere,
due cucchiai colmi di parmigiano grattugiato,
sale [illegible] pepe bianco,
due cucchiai di pane grattugiato

Spuntare i fagiolini, privarli dell'eventuale filo, lavarli bene e metterli a bollire per dieci minuti in una pentola con acqua in ebollizione e salata, quindi scolarli nello scolapasta. In una padella, [illegible] troppo larga e preferibilmente di materiale antiaderente, mettere a scaldare i 4 cucchiai di olio extra vergine di oliva, con una noce di burro o di margarina e quando saranno ben caldi versarvi i fagiolini tagliati precedentemente a piccoli quadratini. Farli rosolare dolcemente per qualche minuto, aggiustare di sale, spolverare con una macinatina di pepe bianco, mescolare e cospargere con i due cucchiai di farina bianca, girare un attimo con [illegible] cucchiaio di legno per evitare che [illegible] formino grumi, bagnare, sempre mescolando, con [illegible] bicchiere di latte e far addensare sul fuoco per due o tre minuti, poi spegnere.

Lasciare intiepidire per circa un quarto d'ora, poi unire le due uova intere bianco e rosso, mescolare ben, quindi unire anche i due cucchiai di parmigiano grattugiato ad amalgamare bene il tutto.

Prendere uno stampo rettangolare per patè, ungerlo con la seconda noce di burro o margarina, spolverarlo con i due cucchiai di pane grattugiato, versarvi delicatamente [illegible] composto e mettere a cuocere il forno già caldo sui 180° per circa 40 minuti.

Anna Bono

FRANCOBOLLI

I film sull'Africa con Grace Kelly Tarzan e Bogart

Il mondo dello spettacolo continua a ispirare serie di notevole interesse, più per il grosso pubblico che per [illegible] collezionista «normale». Le poste del Lesotho ci annunciano un'imminente serie dedicata a film che «raccontano» l'Africa. Ecco così Stewart Granger in [illegible] scena di *Le miniere di re Salomone*, Johnny Weissmuller nella sua interpretazione in *Tarzan e l'uomo-scimmia*, Clark Gable e Grace Kelly in *Mogambo*, Sigourney Weaver in *Gorillas in the Mist*, Humphrey Bogart e Katharine Hepburn in *La regina d'Africa*, John Wayne in *Hatari!*, Meryl Streep in *Out of Africa*, Eddie Murphy e Arsenio Hall in *Coming to America*. La serie del Lesotho, che interessa ovviamente i tematici del cinema, è completata da un foglietto con Elsa, [illegible] leonessa protagonista di *Born Free*.

● **C'è Marconi** — Redonda, in una serie che sta per essere distribuita sul mercato, onora personaggi che ebbero il Nobel. Fra essi Guglielmo Marconi, Winston Churchill e Aleksandr Solzhenitsyn.

● **Sacharov da Mosca** — Le poste sovietiche, per espresso desiderio di Gorbaciov, hanno dedicato un commemorativo da 15 copechi ad Andrey Sacharov. E' il primo esemplare emesso per il dissidente sovietico che ebbe il Premio Nobel. Ne sono attesi altri da settembre in poi anche da alcuni Paesi non europei.

[illegible] Per Elisabetta — Al castel[illegible] reale di Windsor, presso Londra, è stata offerta alla regina Elisabetta la collezione completa delle [illegible] emesse per il compleanno suo e del Principe Filippo, più quelle per il decimo anniversario delle nozze fra Carlo e Lady Diana. La regina ha molto apprezzato il dono rilevando con compiacimento, da appassionata fotografa, che tutti gli esemplari sono stati ricavati da foto di attualità.

● **Cataloghi** [illegible] — Pronti ormai i cataloghi già datati 1992 — verranno presentati a fine agosto a Riccione alle manifestazioni filateliche internazionali — si riscontra un aumento globale delle quotazioni. Il *Bolaffi*, il *Sassone* e l'*Unificato* sottolineano con le loro nuove quotazioni [illegible] momento eccezionalmente favorevole attraversato dalla filatelia italiana.

Renzo Rossotti

MONETE

Arrivano i cataloghi con i prezzi del 1992

Il mondo numismatico [illegible] ferie ma stanno arrivando i cataloghi con le quotazioni per il 1992. Il primo che ci perviene è il catalogo Montenegro 1992 di cui diremo presto. Le quotazioni si mantengono sostenute per i pezzi migliori di Italia, sia per il Regno sia per la Repubblica, ma c'è anche una sensibile ripresa per San Marino e per il Vaticano. Fra i Paesi esteri, molto richiesta [illegible] Gran Bretagna, con le ultime prestigiose coniazioni, l'Unione Sovietica con le monete commemorative dall'avvento di Gorbaciov in poi, ma anche i Paesi d'oltremare si vanno imponendo e sono [illegible] sensibile aumento i collezionisti di monete degli Stati Uniti.

r. ross.

[illegible] IL VERONA

Fascetti non ama le minestre riscaldate «Trapattoni è chi rischia più di tutti»

CLES ■ Eugenio Fascetti, l'ex allenatore del Torino, dalla quiete del ritiro verone[illegible] di Cles, alla vigilia del nuovo campionato sciorina un campionario delle sue tipiche battute. *«Dopo la serie A con il Lecce ho capito che l'unica cosa importante è vincere. Mi fa ridere chi sostiene che conta solo giocare bene».* Ce n'è per tutti: *«Orrico? O gli va bene o male male. Certo è un bel personaggio. Trap? Fra tutti gli allenatori che hanno cambiato squadra è quello che rischia di più. A me, poi, i ritorni non piacciono. Certo è che la Juve peggio dello scorso anno non può fare».*

E ancora: *«Finalmente ritorno in A dopo l'esperienza con il Lecce. Allora feci vincere un campionato alla Juventus: aspetto ancora un grazie da Boniperti. Pensate che [illegible] mi ha offerto nemmeno un caffè».*

Gran finale: *«La più grossa delusione l'ho avuta da Muller. Le ho provate tutte, persino le maniere molto severe, [illegible] non c'è stato nulla da fare».*

Eugenio Fascetti

COPPA UEFA

Parte per l'Islanda una spia del Toro

● Tra poco [illegible] di due settimane s'avvierà, per il Torino, l'operazione Uefa. La società granata ha deciso infatti di mandare in Islanda uno «007» per spiare i prossimi avversari nel primo turno di Coppa. L'11 agosto il Reykjavic sarà impegnato in casa per il campionato nazionale contro il Valeur. Attualmente il Reykjavic è primo in classifica con un punto sui secondi. E' probabile che il blitz in Islanda venga effettuato da Andrea Orlandini, da quest'anno capo degli osservatori del Torino.

Zibì Boniek

AL POSTO DI [illegible]

Boniek commenterà il campionato per i fedelissimi di Domenica Sprint

ROMA ● Zibì Boniek sostituirà Nils Liedholm come «commentatore» di Domenica Sprint, la trasmissione domenicale di sport del Tg2. Lo ha annunciato la Rai ieri intorno a mezzogiorno lanciando nella mischia un nome che finora non era stato neppure considerato nella grande bolgia del totomercato.

Zibì, che si considera allenatore a tutti gli effetti, ha fatto inserire un'importante clausola nel nuovo contratto che deve essere ancora firmato. Se infatti troverà una posto da tecnico disponibile anche a campionato iniziato, potrà svincolarsi dal Tg2 e dedicarsi alla professione da lui preferita. *«Ero e resto un allenatore di calcio* — ha dichiarato l'ex trainer del Lecce —. *Ma mi interessa e mi incuriosisce questa nuova temporanea esperienza. Fino a questo momento ho avuto parecchie offerte, ma prima di tuffarmi in una nuova avventura voglio avere adeguate garanzie. Diciamo, quindi, che la mia seconda squadra sarà la Rai».*

NUOVA SERENITA' «L'anno scorso un po' di confusione» «Tutti dovremmo trovare l'entusiasmo del nostro tecnico»

Imparare dal Trap

Casiraghi ammonisce i compagni

DAL NOSTRO INVIATO

VIPITENO ■ Schillaci deve superare il complesso del gol, Baggio quello della Fiorentina, i tedeschi devono mostrare quanto valgono. E di Casiraghi, unanimemente riconosciuto come uno dei migliori talenti del calcio attuale non si preoccupa nessuno o quasi. Quasi, visto il tempo che personalmente gli dedica Trapattoni. Se ne intende, il Trap: sa che un Casiraghi al meglio della condizione può fare la differenza.

Ma probabilmente non bastano ginnastiche, corse ed esercizi, perché un atleta possa rendere al massimo: altrettanto conta la condizione psicologica, quella serenità che l'anno scorso sia Casiraghi sia i suoi compagni hanno ben poco conosciuto. Tre punte, due punte, una e mezza, una sola: una gran confusione.

«Effettivamente la stagione scorsa qualche problema l'abbiamo avuto — ammette con cautela l'attaccante bianconero —. *In particolare legato alla sistemazione in campo. Anche per colpa nostra, ovviamente, non solamente dell'allenatore. Comunque è chiaro che continuando a cambiare le difficoltà aumentano: [illegible] si riesce ad acquisire certe abitudini, certi automatismi, quella ripetitività istintiva che è molto importante».*

E per aumentare la bagarre della stagione [illegible] si inventarono anche problemi che in realtà non esistevano. Le presunte difficoltà di convivenza con Schillaci, ad esempio. *«Che non ci sono [illegible] state* — sottolinea Casiraghi —. *Anche la stagione precedente avevamo giocato insieme e le cose mi sembra fossero andate piuttosto bene. Siamo diversi, come giocatori. Con diverse caratteristiche tecniche e fisiche. Non vedo proprio come potremmo disturbarci a vicenda».*

Appunto. Nessun problema l'anno scorso, tra i due bomber, tanto meno quest'anno che anche l'ambiente che li circonda pare aver finalmente ritrovato quella saldezza tecnica e nervosa che tanto si era fatta desiderare. *«Una coppia come quella formata da Trapattoni e Boniperti penso sia quanto di meglio si possa immaginare* — afferma Casiraghi — *non hanno nulla da imparare da nessuno. Trapattoni è un uomo vincente sotto tutti i punti di vista. Quello che ha più tradizione sia in Italia che all'estero. Ha il carisma che si addice al cosiddetto "stile-Juventus". Col ritorno di Boniperti, poi, il quadro è completo. Meglio di così...».*

Casiraghi, superati i problemi fisici e tattici, potrebbe rivelarsi l'arma in più della Juventus

Ecco, quella che potrebbe essere la classica ciliegina sulla torta, su quello splendido gateau di atleta che è Pierluigi Casiraghi: la fiducia in chi lo guida. Che è poi la stessa fiducia che anima i suoi compagni e riaccende gli entusiasmi nelle torbe bianconere. *«Avere alle spalle una persona come Boniperti dà una grande sicurezza* — sottolinea il giocatore —. *Si sa di avere vicino chi è in grado di aiutarti sempre, in campo come fuori. Trapattoni finora ho avuto modo di conoscerlo poco, ma mi ha già impressionato il suo entusiasmo, la sua voglia di lavorare, di costruire qualche cosa di buono. Sembra che sia alla sua prima esperienza. Un atteggiamento che molti di noi dovrebbero imitare».*

Forse non Casiraghi stesso, che comunque, come tutti i compagni, ha da farsi perdonare una stagione così negativa quale da tempo non si ricordava nella pur lunga storia bianconera. Per lui come per gli altri la sete di rivincita potrebbe rappresentare l'arma vincente. *«Di rivincita non parlerei* — precisa —. *Non c'è qualcuno in particolare [illegible] devo dimostrare qualche cosa. Tutti, però, dobbiamo fare vedere quello che valiamo a chi ha avuto fiducia in noi, alla società, a noi stessi».*

[illegible] Bastelaula

Romano sperava di chiudere la [illegible] nel Torino, ma non poteva rifiutare l'offerta del Venezia

Il regista granata a Venezia con rimpianto

Romano: lascio un Toro che lotta per lo scudetto

Strane cose succedono al Torino. Proprio quando tutto sembrava andare per il verso giusto, [illegible] Borsano e Mondonico che si dichiaravano più che soddisfatti [illegible] una rosa così vasta, anche in [illegible]siderazione della prossima stagione che vedrà impegnato il Torino su tre fronti, arriva a sorpresa la notizia. Francesco Romano, fino all'anno scorso regista titolare della squadra granata, è passato al Venezia. L'ex partenopeo ha firmato un contratto per tre anni, con un ingaggio pari a 1 miliardo e 200 milioni netti, con la garanzia del posto in squadra.

Evidentemente l'allettante offerta del Venezia si è aggiunta all'inconfutabile realtà granata che concedeva a Romano un umile ruolo di [illegible] per la prossima stagione. L'ormai ex giocatore granata ha quindi chiesto e ottenuto dal presidente Borsano la rescissione del contratto e il massimo esponente della società granata lo ha accontentato. Un breve colloquio [illegible] il suo manager Bonetto e, quindi, la firma sul nuovo accordo.

Romano lascia a malincuore il Torino, ma a 31 anni [illegible] poteva certo rinunciare a una così vantaggiosa offerta. *«Alla mia età poter firmare un contratto di tre anni è sempre una cosa positiva. E' chiaro che mi spiace lasciare il Torino, ma Venezia è una città magnifica, anche per questo motivo ho accettato il trasferimento. Non capita spesso di avere, a fine carriera, una proposta [illegible] allettante. Anche Mondonico ha capito le mie esigenze e si è dichiarato favorevole all'operazione. Considerando la [illegible] attuale della squadra, la mia partenza non sarà certo traumatica. Con Scifo, Martin Vazquez, Sordo e Venturin, il centrocampo mi sembra del tutto affidabile. Non [illegible] quante possibilità avrei avuto di giocare, comunque [illegible] è per questo motivo che lascio il Torino».*

Romano giunse a Torino dopo aver vinto con il Napoli uno scudetto e una Coppa Uefa; anche allora riuscì a intravedere, nel trasferimento alla società granata, alcuni aspetti interessanti che lo rilanciarono nuovamente dopo la positiva avventura in azzurro. *«Scelsi il Torino perché mi sembrava una squadra con delle ambizioni che andavano al di là dell'immediato ritorno in serie A. Borsano mi colpì per la determinazione con la quale guidava la società. Fascetti mi affidò la squadra in regia e riuscimmo a centrare senza problemi il traguardo prefissato».*

Arrivò quindi Mondonico che, nonostante la presenza di un leader come Martin Vazquez, diede nuovamente fiducia all'esperto centrocampista. *«Subito pensavo che l'asso spagnolo potesse "offuscarmi" con la sua presenza. Invece mi accorsi che il tecnico non riusciva a fare a meno del mio operato e, seppure con un limitato raggio d'azione rispetto all'anno prima, mi riconfermò in regia. Quella passata è stata per me un'annata paragonabile a quella dello scudetto con il Napoli. Siamo riusciti a centrare l'obiettivo Uefa e a conquistare la Mitropa Cup. Ora lascio un gruppo sicuramente più forte, con ambizione di scudetto. Non sarà facile, perché la concorrenza è molto agguerrita, ma ho fiducia sull'operato di Mondonico che ritengo uno dei migliori allenatori in circolazione».*

Moggi, intanto, spiega il suo ennesimo colpo che conferma ulteriormente le sue spiccatissime doti di stratega del calcio mercato. *«Per vendere meglio un giocatore bisogna dichiararlo incedibile. C'era anche l'Ascoli che lo richiedeva insistentemente, ma Romano ha preferito il Venezia perché la società ascolana non gli garantiva quelle offerte che invece la sua nuova società gli ha immediatamente concesso».*

Un'operazione, quindi, che non lascia delusi, né la società, né l'interessato. Evidentemente, per un belga a Torino ci sta anche un Romano a Venezia.

Aurelio Benigno

Grandi manovre al mercato dilettanti

Napoleoni a Borgaro

BORGARO ● Gli appuntamenti si [illegible], si infittiscono le trattative, l'Hotel Atlantic brulica di «addetti ai lavori». Tanti piccoli napoleoni che strategicamente manovrano in prospettiva campionati 91-92.

Roberto Riva, allenatore di un'ambiziosa Carmagnolese, è arrivato solo per un appuntamento preciso. *«Sono venuto per osservare il movimento* — esordisce —. *Noi la squadra l'abbiamo già [illegible] strutta sul telaio collaudato. C'è certamente vivacità, ma mai come a Fossano».*

Perché nell'importante centro cuneese, da quest'anno, funziona un «mercatino» molto attivo. Si svolge il lunedì e mercoledì sera alla presenza sempre di almeno una cinquantina di società della Provincia Granda, dell'Alessandrino e dell'Astigiano. *«Le società [illegible] strutturate in modo diverso* — conferma Riva —. *Lo "giro" parecchio denaro e, tanto per fare un esempio, se la punta che sto cercando per l'Atlantic qui la trovo [illegible] una decina di milioni, a Fossano ne occorrono altre trenta».*

Per una questione di prezzo, ritenuto «salato» dalla controparte, rischia di non cambiare maglia il ventunenne Roberto Di Parigi, difensore-jolly del Borgaro. *«Per problemi avuti con la società* — dice — *voglio cambiare aria. Il Borgaro chiede una decina di milioni per il mio trasferimento; è una richiesta che mi pare troppo elevato. [illegible] vuole il San Maurizio, ma se il mio club non fissa la quotazione, non riesco ad accasarmi e piuttosto sto fermo un anno».*

Chi gongola per l'ennesimo disegno concretizzato è Pier Luigi Faralli, medico, istitutore [illegible] Cafasso. Con [illegible] mosse da grande e abile giocatore, Faralli è riuscito a creare il «Consorzio Calcistico Valli di Lanzo», diventato improvvisamente come società una forza emergente. Ne fanno parte il Cafasso, il Balangero, il Nole, il San Carlo oltre a tutte le altre squadre della media e alta Valle.

Il patrimonio è rappresentato da 400 giocatori, comprende undici squadre giovanili e la domenica si giocherà comunque su tutti i campi del comprensorio. Nello *staff* è presente Franco Burzio, che diverrà il presidente del consorzio, figlio del più grande presidente che abbia mai avuto la Lanzese.

Aria soddisfatta sul viso di Giulio Campanile che dopo la stagione negativa come tecnico, a Rivoli, si è subito riscattato con una cavalcata trionfale a San Giusto Canavese. *«La nostra scalata alle categorie superiori* — conferma — *non si è ancora fermata. Questo ci è permesso dalla passione e ambizione del presidente Francesco Ferraris. Saremo protagonisti anche nella nuova stagione».* E l'acquisto di Bedino, jolly difensivo del Rivoli (classe '71), elemento di spicco, titolare nella rappresentativa Interregionale, la dice lunga sulla volontà dei canavesani.

Alberto Fucci

Al Venaria l'Oscar dilettanti

Stesso premio alla Sisport per il settore giovanile

L'Oscar del calcio dilettantistico di Torino e Provincia è appannaggio del Venaria. La prima squadra ha ottenuto la promo[illegible] nel campionato di Eccellenza, ultimo gradino prima del gran salto in Interregionale, mentre le formazioni del settore giovanile si sono ben disimpegnate nell'arco della stagione, raccogliendo numerosi allori (otto i campionati vinti dal sodalizio verde-arancio). La classifica finale vede al comando il Venaria con 42,23 punti, seguito da Sisport Fiat (40,91), Moncalieri e Lascaris. Sono queste le società più meritevoli, che possono a ragione vantarsi di avere vivai floridi e prime squadre eccellenti.

Un caso a parte è rappresentato dalla Sisport Fiat, che per tradizione non partecipa a campionati dilettantistici maggiori e non dispone della prima squadra. [illegible] sempre il sodalizio privilegia il settore giovanile, senza disperdere le forze in altri campi. Una politica fin qui dimostratasi vincente, che quest'anno ha toccato i vertici della perfezione: undici compagini giovanili allestite e undici campionati vinti. Un *en plein* incredibile, che garantisce al club di via Guala la conquista del secondo Oscar assegnato al termine della stagione, di poco inferiore per importanza a quello vinto dal Venaria.

E' l'Oscar del puro settore giovanile. [illegible] gara per conquistarlo ad inizio stagione erano 149 società di Torino e Provincia. Dietro alla Sisport, prima con 40,91 punti, si sono attestate nell'ordine: Venaria (36,43), Vanchiglia, Lascaris, Moncalieri, Barcanova, Alpignano, San Mauro, Ivest, Collegno, Lucento, Valsangone, KI, Bacigalupo, Eureka Settimo e Paradiso (28,60).

Questi sedici sodalizi parteciperanno dal 7 al 15 settembre all'undicesima edizione del Superoscar, mega-torneo giovanile riservato a sei differenti categorie (Debuttanti, Pulcini, Esordienti, Giovanissimi, Allievi e Primavera). Vincerà il Superoscar la società che nell'ambito della manifestazione [illegible] totalizzato il maggior numero [illegible] punti. I sei mini-tornei si svolgeranno contemporaneamente sui campi del San Mauro, Paradiso, Ivest, Barcanova, Vanchiglia e Madonna di Campagna.

Primo escluso dalla grande *kermesse* settembrina, il Borgaro Torinese, diciassettesimo in graduatoria [illegible] 28,56 punti. Chiude la classifica generale dell'Oscar del settore giovanile il Giancheto, fanalino di coda con [illegible] solo punto.

«La classifica di entrambi i premi, sia quello dei Dilettanti che quello del settore giovanile — spiega Pier Giorgio Frassinelli, inventore e compilatore della speciale graduatoria insieme con l'amico Piero Sburlati —, *tiene conto del numero di squadre allestite ad inizio di stagione, del tipo di campionati disputati e del piazzamento finale».*

Già da qualche giorno fervono i preparativi della grande «passerella» di settembre. L'album dei ricordi racconta che in dieci anni di Superoscar sono state disputate 1382 partite. In pratica, è come se per un mese, dodici giorni, nove ore e cinquanta minuti non si fosse fatto altro che giocare al pallone senza interruzioni. Protagonisti, 33 club di cui 6 sempre presenti (Barcanova, Eureka Settimo, Lascaris, San Mauro, Vanchiglia e Ivest). Fino ad ora sono state segnate 3235 reti; il Barcanova ha vinto il Superoscar sei volte (l'ultima nella scorsa edizione), seguono, con una vittoria a testa, Ivest, Eureka, Lascaris e Sisport. Il Valentino Mazzola è invece la società che ha raccolto minor gloria nel Superoscar, con una sola presenza e la conquista (si fa per dire) dell'ultimo posto. Ma anche questo è un primato.

Marco Bonetto

BOXE

Galvano contro Esset per l'iridato Wbc sfida clou domani sera a Capo d'Orlando

● Dopo Duran tocca a Mauro Galvano affrontare l'impegno iridato. Domani sera a Capo d'Orlando in Sicilia il laziale difenderà il titolo WBC dei supermedi contro lo statunitense Ron Esset. L'incontro verrà teletrasmesso in diretta su Rai 2 con inizio alle 22,15.

Il match si propone come il sesto appuntamento ospitato da Capo d'Orlando. La località turistica siciliana non ha mai portato molta fortuna ai colori italiani: l'unico [illegible] imporsi in un mondiale fu Massimiliano Duran, mentre furono sconfitti Curcetti, Bottiglieri e due volte Belcastro. Ma, cabala a parte, a Capo d'Orlando Galvano deve molto. Su questo ring nel '90 il pugile di Fiumicino conquistò la corona europea dei supermedi, superando sorprendentemente ai punti il solido inglese Kaylor. Fu proprio quell'affermazione a spianare la strada verso la corona iridata versione WBC, che il laziale conquistò nel dicembre scorso a Montecarlo, battendo ai punti l'argentino Dario Matteoni.

Valerio Destefanis

[illegible]

Dopo il successo sul circuito di Monza ora Destefanis insegue il titolo tricolore

● Valerio Destefanis continua a collezionare vittorie in sella alla sua Ducati. Sul circuito di Monza proprio domenica scorsa ha ottenuto il più importante successo della sua [illegible] sbaragliando tutti gli avversari, una trentina, nella quarta prova selettiva del Campionato Sport Production classe oltre 750 cc.

Il ventiseienne pilota di Ciriè, portacolori del team Taurus, in sella alla sua Ducati modello 851 [illegible] corso alla media di 177 km/h ed è stato fermato all'ottavo giro, quando era in testa alla corsa, per una serie di incidenti che hanno costretto gli organizzatori a sospendere la gara. Ora il centauro piemontese si prepara per le finali del Campionato italiano che si terranno all'Autodromo di Vallelunga a partire dal 13 settembre.

Destefanis corre in moto da soli tre anni e prima delle gare in circuito si era dedicato alla velocità in salita. Due settimane fa a Monza aveva vinto una gara internazionale.

Pippo Calì

[illegible]

La Coppa d'Oro sbarca a Sestriere

SESTRIERE ■ Primo nella classifica individuale della Pro-Am Lancia, riservata ai professionisti, Pippo Calì si è dovuto accontentare di una posizione di media classifica [illegible] competizione a squadre. Ad imporsi è stata la formazione guidata da Sandro Fiammengo. Da oggi a domenica è in programma la Coppa d'Oro, una classica del circolo sulla distanza delle 54 buche medal, che ha sempre attirato sulle 18 buche del Colle i più forti giocatori dilettanti.

Da Hockenheim una confessione del ferrarista

Prost: «Vi spiego perché non mi mordo mai la lingua»

DAL NOSTRO INVIATO

HOCKENHEIM ● Qualcuno gli ha suonato la sveglia. Basta [illegible] le polemiche, gli è stato detto, adesso è il momento di pigiare sull'acceleratore. Ma lui, Alain Prost, [illegible] rinunciato a farsi le [illegible] ragioni. O almeno quello che intende tali. Il francese vuole mettere i puntini sulle «i»; spiegare i perché e i come del suo comportamento eternamente improntato alla lamentela. Quello strano modo di lavare sempre i panni sporchi in pubblico, di lanciare messaggi trasversali, di riversare in continuazione colpe e responsabilità sugli altri. *«Voglio chiarire tutto* — ha detto il pilota — *spie[illegible] i motivi che mi spingono a parlare rendendomi a volte antipatico, rispondere ai miei detrattori che sono molti e anche altolocati».*

In attesa di fare queste rivelazioni, tuttavia, il [illegible] volte campione del mondo dovrebbe aver capito che la maniera migliore per evitare ogni discorso sarebbe quella di tornare ad essere quel fuoriclasse che agli inizi della carriera gli permetteva di tirare lo staccato in curva a chiunque, senza timore reverenziale per i colleghi già affermati. Questo è quanto sostengono coloro che [illegible] hanno più molta fiducia in Prost. *«Credo di avere accumulato* — replica — *una buona esperienza in Formula 1. E so benissimo quando è il caso di forzare una situazione. Quando hai nelle mani una vettura inferiore è inutile resistere, tanto prima o poi ti passano e magari ti fanno anche rischiare l'incidente inutile. Prendete Mansell. L'anno scorso era un pilota praticamente finito. La Ferrari aveva vinto sei corse, delle quali le cinque a lui una, mezza rubata. Adesso è diventato un fenomeno, così come Patrese sta facendo [illegible] stagione eccezionale, anche se sfortunata [illegible] sempre. Sono diventati più bravi loro, dopo 15 anni di carriera? No di certo: dispongono solo di una monoposto, la Williams, che al momento è un gradino avanti a tutte le rivali. L'esempio migliore viene proprio da Senna. Con la McLaren che non è competitiva è costretto a lottare per il terzo posto. Datemi una Ferrari in grado di vincere e vedrete...».*

Prost

Alesi

Ma il Gran Premio di Germania che ha preso il via oggi con il primo turno di qualificazione potrà rilanciare le azioni della Ferrari? *«Sarà difficile* — afferma Alain, ancora senza mezzi termini — *perché la Williams va fortissimo. Al massimo potremo stare davanti alla McLaren e sarà già una soddisfazione, salvo sorprese dell'ulti[illegible] ora. Io comunque ce la metterò tutta per puntare il massimo risultato possibile».*

Più ottimista il suo compagno di squadra Alesi, convinto che le rosse vetture modenesi abbiano compiuto in questa settimana progressi tali da poter puntare domenica al primo posto. *«Non so perché* — dichiara il ragazzo di origine siciliana — *[illegible] sento che siamo arrivati al top. Abbiamo avuto buone indicazioni nelle recenti prove su questo circuito e possiamo migliorare ancora con la "643" che è una vettura migliore del modello precedente senza ombra di dubbi. Il problema maggiore è quello di continuare il lavoro di messa a punto regolarmente [illegible] lunghe interruzioni. Poi vedrete che la Ferrari, io o Prost, saprà cogliere il risultato che tutti aspettano. Si tratta solo di controllare la gara giusta, di non fare errori. La pista di Hockenheim si dovrebbe prestare bene per raggiungere l'obiettivo di portare sul gradino più alto del podio un pilota della Ferrari. Se poi questo dovesse essere un certo Alesi, tanto meglio. Non ho [illegible] vinto [illegible] gara e potrebbe essere il mio momento».*

Cristiano Chiavegato

Stasera semifinali della World League

Velasco lancia la sfida al volley mondiale

Julio Velasco rilancia la sfida. Dopo [illegible] vinto tutto quel che c'era da vincere negli ultimi due anni (dai Mondiali agli Europei, dai Goodwill Games alla prima World League, fino ai recentissimi Giochi del Mediterraneo), il «Re Mida» della pallavolo italiana tenterà stasera e domani al «Forum» milanese di Assago un altro miracolo azzurro: vincere la «final four» della ricchissima seconda edizione della World League con 12 giocatori provenienti da due gruppi diversi che si sono potuti allenare assieme soltanto quattro giorni.

Se al tecnico argentino non riuscisse questa ennesima magia, ci sarebbe ben poco da scandalizzarsi. L'Italia che va alla caccia dei 500 mila dollari promessi alla vincente del torneo è infatti il prodotto della riunificazione delle due nazionali che negli ultimi due mesi hanno svolto programmi assolutamente distinti. Da [illegible] parte i titolari del sestetto campione del mondo (Zorzi, Lucchetta, Gardini, Bernardi, Cantagalli e Tofoli) che si sono radunati soltanto a fine giugno e hanno poi vinto con qualche rischio di troppo i «Mediterranei»; dall'altra la cosiddetta «Italia 2» che ha dominato la fase eliminatoria della World League (14 successi su [illegible] match) mettendo in fila Urss, Usa, Giappone e Corea e consacrando campioni di determinazione e di efficacia quali De Giorgi, Galli, Giani, Margutti, Martinelli e Pasinato.

Velasco

Rodati da una lunga serie di sfide ad alto livello, proprio questi ultimi sei atleti sembrano essere oggi gli elementi più in forma dell'intero team azzurro, pronti a rimpiazzare i «big» annunciati in naturale ritardo di condizione.

Velasco, però, con [illegible] probabilità in partenza darà fiducia al sestetto iridato, quello che negli ultimi due anni in due occasioni è già stato capace di infliggere severissime lezioni all'Olanda, avversaria nella semifinale in programma stasera alle 20,30, subito dopo l'attesissimo Urss-Cuba delle ore [illegible].

Da quei secchi 3-0 siglati nella semifinale degli Europei '89 e nella finalissima della World League '90, i «tulipani» sono però diventati molto più pericolosi. Due settimane fa hanno battuto in [illegible] Cuba e sono giunti a Milano decisi a prendersi la rivincita. Le loro «stelle» sono Edwin Benne, un colosso di 2,08 inseguito anche dalla Brondi Asti, e Ron Zwerver, fuoriclasse completo, oggi sicuramente tra i migliori cinque pallavolisti del mondo.

Per questa Italia riunitasi soltanto lunedì sarà tutt'altro che facile piegare stasera i giganti olandesi e poter così difendere il titolo domani sera, presumibilmente contro i cubani, in una avvincente ripetizione della finale mondiale svoltasi il 28 ottobre scorso a Rio [illegible] Janeiro.

Per il pubblico che in questi due giorni riempirà il Forum (già 9500 gli abbonamenti prenotati) lo spettacolo è comunque assicurato: con le prime tre squadre del Mondiale '90 (Italia, Cuba e Urss) e con l'Olanda forza emergente del volley internazionale, a prescindere dal risultato degli azzurri, si giocherà infatti ad un livello mai visto prima d'ora sui nostri campi.

[illegible] Condio

Volley, definiti i nuovi campionati

Ripescata in B2 la Sa.Fa ci riprova

Il ripescaggio della Sa.Fa nella B2 maschile è la novità più ghiotta del primo atto ufficiale della stagione pallavolistica '91/'92. Retro[illegible] nello scorso torneo in C1, la Sa.Fa. è stata immediatamente ripescata in quarta serie per coprire uno dei vuoti venutisi a creare in seguito alle rinunce di altre squadre aventi diritto. I rossoblù, affidati quest'anno ad Antonio De Luca, [illegible] torna ad allenare 4 anni dopo la sua ultima esperienza sulla panchina del Cus Torino femminile di A2, fanno parte del girone A della B2 in compagnia delle altre due compagini torinesi (il Cus Lecce Pen e la matricola Arti e Mestieri), di un pokerissimo di piemontesi (la retrocesse Mondovì e Coppiratti Novara, l'Alessandria, la Face Novi ed il Savigliano), di 2 liguri (Colombo Genova e l'ambizioso Salvo Albisola) e di 3 lombarde (Picco Lecco, Segrate, Parabiago e Vittorio Veneto Mi).

Antonio De Luca

Negli altri tornei di serie B il volley torinese presenterà una sola squadra per girone. Il Pinerolo è iscritto alla B1 maschile (ma difficilmente il club di Casalis riuscirà a schierarsi al via, a meno di un accordo con il Cus Torino) in compagnia di Pavic Romagnano, Sav Bergamo, Mantova, Vimercate, Belluno, Lunazzi Treviso, Cassalto, Mia Verona, Valdagno, Udine, Bologna, Carpi e Piacenza. Nella B1 femminile giocherà una rimaneggiata Dim Calasso. Biuffo Cuneo, Calvisano, Snav Brescia, Lecco, Cruma, Cavit Trento, Mogliano, Albatros Treviso, Randi Sangiorgina, Madonnina Modena, Castelbolognese e le retrocesse Imola e Bergamo saranno le compagne di avventura delle biancorosse di Massimo Moglio.

L'Emmo Di.O. Ivrea sarà invece l'unica torinese del girone A della B2 femminile che comprende altre due piemontesi (Alba e Romagnano), 1 aostana (Valcar), 1 ligure (Rapallo), 4 [illegible] barde (Magenta, Lissone, Albizza[illegible] e Bardelli), 3 emiliane (Soliera, Corlo e Vignola) e 2 toscane (Carrara e Massa).

Torino, infine, gioca una doppia coppia sul tavolo della C1. Nel settore maschile il quotato Vallesusa ed il modesto Murata Ivrea se la vedranno con le forze di Alba e Biella, con l'ostico Verbania, con il Piacenza e con le lombarde Monza, Rho, Magenta, S. Giuliano, Rivanazzano, Bardelli e Caronno. La quattordicesima squadra iscritta è la retrocessa Olimpia Vercelli che, però, probabilmente darà forfait. Per metà piemontese è [illegible] il gruppo A della C1 femminile che, accanto al El.Tel Chivasso e Sa.Fa., presenta Tessilnovi, Comauto Cuneo, Sanmartinese Novara e le matricole Racconigi e Savigliano. Completano il quadro 5 liguri (Italbrokers Ge, Tegliese, Navalcavi, Sanremo e Cus Ge) e 2 varesine (Gerenzano e Castellanza).

r. con.

TOTIP

SCHEDA DI DOMENICA 28-7

CORSA	GRUPPO 1		GRUPPO X		GRUPPO 2	
[illegible] Due Mari ([illegible] TOTIP) - L. 150.000.000 - m [illegible]						
1	1 LUGANO RED	1600	2 COUGAR LOBELL	1600	3 HAPPY DIAMONDS	1600
	4 LOBSTER AS	»	[illegible] STAR	»	6 MISS BALTIC	»
	8 ATLANTIC	»	7 HYPERSONIC	»	8 ATLANTIC	»
			8 ATLANTIC	»		
[illegible] Our [illegible] Mile (cat. E-F) - L. 11.107.500 - m 1600						
2	2 DONOWAY CI	1600	1 ECCOME	1600	5 ILARIA PF	1600
	3 LORONERO	»	4 [illegible]	»	[illegible]	»
	6 [illegible]	»	7 LEVASCO	»	12 GREGORY GAR	»
	9 LEPPE DORO	»	[illegible]	»	13 LATTE E CAFFE'	»
	11 LEONACCO JET	»			[illegible] LANCERE OR	»
MONTECATINI trotto - Pr. Veicoli Industriali Mercedes (cat. E) - L. 13.062.500 - m 1640						
3	3 INRUSH WH	1640	5 FEWOOD	1640	1 INNOCENTI	1640
	4 ISSANT	»	7 LYCRISTY	»	[illegible] IBACO SAN	»
	[illegible] GITRUF MO	»	8 ESPLOIT DALVA	»	9 IGLOS DECHIARI	»
TREVISO trotto - Pr. Manet (cat. G-F) - L. 10.602.500 - m 1600						
4	[illegible] GILLI SONG	1600	1 GAZEBO	[illegible]	4 LAUTREK	[illegible]
	5 GOPPMART	»	2 DIMIS DAST	»	9 ESPALION	»
	[illegible] LEANDRO AS	»	11 DOLCO BRU	»	10 [illegible]	»
	7 EXEMBERG	»	13 LAJATIK	»	12 LELLE	»
	9 [illegible]	»			14 ILENA RIZ	»
MONTEGIORGIO trotto - Pr. La Marina - L. 9.717.500 - m 1660						
5	3 MAGNA [illegible]	1660	2 MURENA VOL	1660	1 MATAMOROS	1660
	7 MUHAMMAD ALI'	»	[illegible]	»	5 MISTRAL VAI	»
	11 MONEY MONERY	»	8 MERLAU PONTJ	»	6 [illegible]	»
	12 MARZIO DORO	»	9 MOOSHER	»	10 MALLORY GAR	»
TRIESTE trotto - Pr. Tintoretto (cat. F) - L. 8.837.500 - m 1660						
6	[illegible] GUFO RL	1660	2 LADONEZ	1660	1 [illegible]	1660
	5 FRIGOS	»	7 DASHAKA	»	4 EGALIK	»
	6 IABICHELLA	»	9 IMAN DECHIARI	»	6 ELKRON WH	»
			10 EDUCATO FA	»		

PRONOSTICO (di Omicron)

PRIMA [illegible]

1° ARRIVATO	1
2° ARRIVATO	x 2

Lugano Red, che ha raggiunto un elevato rendimento, è il nostro favorito. Per il secondo posto suggeriamo Cougar Lobell, Hypersonic e Miss Baltic.

SECONDA CORSA

1° ARRIVATO	1
2° ARRIVATO	2 x

Donaway Cl ha buona posizione di par[illegible] e, se non sbaglia, è il nostro più [illegible] candidato al successo. Poi, attenzione a Latte e Caffè e a Gino Izzo.

[illegible] CORSA

1° ARRIVATO	[illegible]
2° ARRIVATO	x 1

Innocenti, vincitore sabato scorso sulla pista, sfruttando il numero di partenza, può fare il [illegible]. Per il po[illegible] giamo Lycristy e Gitruf Mo.

QUARTA CORSA

1° ARRIVATO	[illegible]
2° [illegible]	2 x 1

Exemberg, come ha dimostrato domenica [illegible] pista, è in [illegible] e quindi [illegible] la prima citazione. In alternativa [illegible] Lajatik e Leandro AS.

QUINTA CORSA

1° ARRIVATO	2
[illegible]	1 x 2

Mallory Gar, in periodo positivo, se costruirà la corsa, quando anche al largo. Perciò è il più atteso al traguardo. Poi Magna Grecia e Merlau Pontj.

SESTA [illegible]

1° ARRIVATO	x
2° ARRIVATO	2 1

Iman Dechiari senza forma e tenuta e inoltre, ha i mezzi per annullare l'handicap della seconda fila. Poi, [illegible] Elkron WH e a Iabighella.

Raduno degli azzurri a Piediluco

I canottieri torinesi sognano l'Europa

Numerosa è la presenza torinese al Centro remiero nazionale di Piediluco dove, agli ordini del tecnico Theo Koerner, [illegible] radunati i canottieri che dovranno far parte delle squadre azzurre impegnate nei prossimi tre importanti appuntamenti internazionali: Coppa Europa (27-28 luglio), Campionato mondiale junior (3-4 agosto), Campionato del mondo senior e pesi leggeri (24-25 agosto).

Per la prima volta, la partecipazione alla Coppa Europa in programma a Naro (Agrigento), è resa possibile a tutte le nazioni affiliate alla Fisa, si prevede quindi un'affluenza di 25-30 Paesi provenienti dai cinque continenti. In pratica già si può parlare di campionato del mondo Under 23, il primo di questa categoria nella [illegible] del canottaggio. Nelle precedenti edizioni, l'Italia è arrivata sempre seconda; quest'anno, schierando elementi che potrebbero in quest'occasione staccare il biglietto per i Mondiali di Vienna o, addirittura, per Barcellona '92, lo staff tecnico della [illegible] punta a strappare la Coppa alla Germania, finora dominatrice incontrastata.

La regata siciliana è quindi importante per i torinesi che mirano alla trasferta di Vienna. Su tutti, i pesi leggeri Falossi e Pesci i quali si stanno contendendo un posto nell'otto pluricampione mondiale. Marco Falossi (Esperia) e Mar[illegible] Pesci (Sisport Fiat Aviazione) saliranno sul quattro [illegible] con l'altro «fiatino» Fabrizio Mina, ben decisi a portare la barca prima al traguardo, per riscattare l'eliminazione dalla finale a Lucerna, anche se in quell'occasione Pesci gareggiava sull'ammiraglia dei «pielle».

A Naro saranno presenti ancora tre atleti della Sisport Fiat Avio in altrettanto imbarcazioni: Davide Vassallo nel «quadruplo», Luca Segat nel quattro senza e Walter Bottega nell'otto. Tra le ragazze, Elisabetta Brugo sale sul due di coppia e le candiesi Laugero e Podestà sul quattro di coppia. Queste ultime dovranno cercare la maturazione agonistica internazionale e il riscatto del quinto posto ottenuto in Svizzera.

A Bañolas, sul campo di regata delle Olimpiadi, si svolgono i Mondiali juniores ai quali prendono parte [illegible] canottieri, tutti della Sisport Fiat Aviazione. Per l'occasione, la composizione degli equipaggi non è ancora [illegible] come per Naro, Andrea Gabola e Stefano Borelli faranno quasi certamente parte del quattro senza, [illegible] Roberta Arcangeli del doppio. Ancora incerta la destinazione di Francesca Molinari che il responsabile del settore, Parnigotto può utilizzare nel quattro di coppia e sullo skiff. Altri due buoni elementi della Sisport saranno, infine, «riserve di lusso»: Michele Bonino e Guido Valle, campioni junior «tipo regolamentare».

Di passaggio da Piediluco [illegible] anche i probabili azzurri per i Mondiali di Vienna. La comitiva, come sempre guidata dai fratelli Abbagnale, salirà a Vernago in Val Senales per svolgere la preparazione in quota e per scendere poi direttamente sulle rive del Danubio. Con la speranza di vedersi raggiungere da Falossi, Pesci, Mina, Podestà e Laugero, le altre due moschettiere del Candia, Cainotti e Alemanni, il plurimondiale Romanini e il trio della Sisport, Torta, Pantano e Lucchetta potrebbero quasi certamente indossare la maglia della Nazionale a fine agosto.

Rosanna Sirotto

VARIETÀ

Stasera mi butto di fronte a Vespa

Sarà il direttore del Tg1, Bruno Vespa, a presiedere la giuria che vaglierà, domani sera alle 20,30 su Raidue, le esibizioni degli imitatori protagonisti di «Stasera mi butto», il varietà in onda dal «Bandiera gialla» di Rimini. Insieme a Vespa ci saranno il sindaco di Riccione, Terzo Pierani, l'attrice Sydne Rome, la giornalista Claudia Vinciguerra. Con Pippo Franco alla guida, Heather Parisi nel ruolo di ospite fissa, «Stasera mi butto» ha confermato il successo dell'anno scorso.

Heather Parisi

RADIO CITY HALL

Eros Ramazzotti «bello d'Italia» questa sera debutterà a New York

NEW YORK ■ L'unica cosa che mette a disagio Eros Ramazzotti, a poche ore dal suo esordio newyorchese, è il «gambone» ingessato che lo obbliga a camminare con le stampelle. Il contrattempo (una caduta dalla moto 15 giorni fa), oltre ad essere molto in sintonia con il personaggio, non gli ha fatto pensare neppure per un attimo di rinunciare a questo fondamentale appuntamento della sua carriera.

Eros Ramazzotti, che si esibirà questa [illegible] nella celebre Radio City Hall, tempio delle «roquettes» americane, è uno dei pochi musicisti italiani ad essere popolare all'estero almeno come in patria. Il suo ultimo disco ha venduto un milione di copie in Italia e 800.000 in Germania.

Ciò anche grazie ad un sapiente lavoro promozionale che fa perno sulla [illegible] immagine di «bello».

In questi primi giorni di soggiorno a New York, l'immagine di Eros, moltiplicata dai manifesti pubblicitari, sembra aver fatto breccia.

Eros Ramazzotti

VARSAVIA

La prima sala per film a luci rosse conquista i polacchi a suon di zloty

VARSAVIA ● Si chiama «Erotic Movies», è la prima sala cinematografica a luci rosse polacca, e ha recentemente aperto i battenti a Varsavia.

Ne dà notizia «Trybuna», il quotidiano del partito socialdemocratico polacco, sottolineando che grazie all'iniziativa nella capitale «i film pornografici saranno d'ora in poi alla portata di tutti».

Pagando 30 mila zloty (circa 4 mila lire), l'amatore maggiorenne del [illegible] «osé» potrà vedere film in lingua originale, per lo più in tedesco.

Ma si sa che, in questo tipo di produzione, quel che più importa non sono i dialoghi.

Nonostante questa difficoltà e il fatto che la sala disponga solo di 20 posti, pare che il proprietario del cinema, che ha ottenuto l'autorizzazione del Ministero della Cultura indispensabile per questa attività, guadagni circa 2,5 milioni di zloty (300 mila lire) al giorno.

A TAORMINA fa snob possedere il volume scritto dal professor Lorenzoni

E intanto il piccolo grande Chiambretti imperversa con interviste surreali

Ma tu «Di che seno sei?»

Al Festival furoreggia il libro d'un erotologo

TAORMINA ● Circola giustamente in questa manifestazione in cui sabato si renderà omaggio ai vari «dicks» (membri maschili commentati da donne non osannanti) un libro scritto da Piero Lorenzoni, uno dei [illegible] erotologi italiani, giornalista, professore di storia del teatro italiano all'università di Roma e frequente ospite del salotto di Maurizio Costanzo.

«Di che seno sei?».

Il titolo è chiarissimo: dalla forma del petto di una fanciulla o di una d[illegible] si può intuirne il carattere. Il fatto non è del tutto nuovo. Anche un tempo la pseudoscienza dell'astrologia oltre che sulle stelle si basava sulle misure di certe parti anatomiche del corpo per definire il carattere del soggetto. Adesso si valuta il seno.

Vediamo se quello delle attrici è veritiero.

Gina Lollobrigida si vanta (o si vantava) di averli a coppa di champagne.

Deve avere una volontà di ferro, una testarda che ama viaggiare, ma che in società non è molto simpatica.

Forse ci siamo.

Seni a pera erano quelli della Brigitte Bardot.

Sono seni che ispirano canzoni, inchieste, turbamenti.

Appartengono a una creatura volubile, misteriosa, dai molti amanti e pochissimi amori. A parte quello per gli animali...

A pompelmo, maestosi, molto amati dagli uomini i seni della Loren che possono creare anche un certo imbarazzo.

Comunque li possiede una donna intelligente, esuberante, gioviale e dotata di un sano umorismo. Caratteristiche giuste per una napoletana «ve[illegible]» come Sophia.

Greta Garbo mancava di petto e questo denotava una donna viriloide, poco attratta dagli uomini.

Matha Hari, la celebre spia, non danzava mai a seni scoperti. Il capezzolo di un seno glielo aveva mozzato (forse fugoiato) il marito gelosissimo.

Il che dimostra che Marco Ferreri non ha inventato nulla.

Una donna amata comunque non deve aver timori per il suo petto: l'uomo innamorato [illegible] nella [illegible] donna anche il seno che essa ha.

Vengono sempre più apprezzati ogni sera come antipasto al film i divertentissimi Tiny Toon Adventures realizzati da Steven Spielberg. Glieli commissionò la Warner Bros nel 1987. Sono cartoni animati per tutta la famiglia con [illegible] humour adulto, disegnati una tavola alla volta.

Una variopinta gang di pasticcioni che svolazzano sul gran telone con gli arcigni sassi e la fumante Etna che osserva fra il divertimento di tutti. Non per niente sono stati proposti per ben 4 nominations agli «Emmy Awards». Unico spettacolo d'animazione che abbia ottenuto delle «nominations».

Il più soddisfatto degli ospiti finora è Alessandro Haber, qui come protagonista dell'unico film italiano in concorso: «Mezzaestate».

«Ne sono in parte anche il produttore nel senso che non mi hanno pagato. E' un giallo a basso costo ma valido. Speriamo... Io ai Festival ci vengo di corsa: mi diverto sempre perché non lavoro, trovo gli amici e sto in posti incantevoli come Taormina».

Un altro attore che gusta questa ospitalità è Vittorio Mezzogiorno.

Fra l'altro ha ricevuto dai fotografi una accoglienza che lo ha strabiliato. Tutti schierati davanti a lui a bombardarlo di foto. «Non succedeva neanche per la "Piovra"».

Quando la riprendi? «In gennaio, per ora sono in riposo forzato».

Poi con un po' di civetteria ci ricorda che lui ha recitato anche in siciliano, allo Stabile di Catania, in «Annata ricca».

Adele Gallotti

Il Pierino d'assalto

«Sono il bambino più vecchio d'Italia»

Finalmente Chiambretti ha avuto il coraggio di dire che il pubblico non ne può più di quel tormentone che sta diventando l'«Onda», il cortometraggio che ogni sera si vede al Teatro Antico prima del film. Gente vicino a Stromboli, mare stupendo blu, viola, azzurro ma sempre lo stesso. Chiambretti sta zampettando in tutta Italia: da Collegno a Taormina, lo ritroveremo ad Ascoli Piceno in buona compagnia: [illegible] Jannacci e Ricciardino per il festival della Satira «Qui nessuno canta a modo di rana». Al Teatro Antico avrebbe dovuto assumere una veste ufficiale quale presentatore della serata dell'Unicef. Invece no. Smoking, scarpe da tennis, vecchio e una spalla come Tatti Sanguineti.

Ma che ci fa uno come te in una serata così, dedicata ai bambini?

«Intanto io sono il bambino più vecchio d'Italia e sono [illegible] al bambino più noto, [illegible] Cascio. Un bambino vero, non un nanerottolo quarantenne della tv [illegible]ricana». Non c'è stato però il pienone in cui tutti speravano, oppure di risate se ne sono sentite molte prima della proiezione dei due film «How are the kids» sei episodi sui diritti dei bambini girati da sei registi. Quello sul diritto del bambino alla salute è della bellissima regista della Martinica, Euzhan Palcy che nel 1989 ha diretto Marlon Brando in «Un'arida stagione bianca».

«Come era Marlon Brando? Possiamo definirlo un bambino?», le chiede il Chiambretti che è notevolmente ingrassato dai suoi tempi d'oro.

«Direi: un bambinone. Una volta l'ho trovato a quattro zampe che giocava con dei cavi».

Poi è arrivato sul palcoscenico Aurelio Grimaldi che anticipa il suo prossimo film ambientato nelle zolfatare siciliane degli Anni 30.

Protagonista un ragazzetto più alto di Chiambretti, biondissimo ma palermitano, Francesco Cusimano.

Spassosissima è stata l'intervista con i due protagonisti del film di Agnès Varda dedicato a suo marito, Jacques Demy. Brigitte de Villepoi (la madre) scelta per una certa somiglianza con la [illegible] madre di Demy e Edouard Joubeaud, un quattordicenne nella parte di Demy giovane. Col suo francese di fantasia, invano aiutato da Sanguineti nelle vesti di interprete, Chiambretti non riusciva a far tornare ai loro posti i due attori, probabilmente desiderosi di una vera intervista. E Chiambretti disperato che tirava il can per l'aia: «Voi francesi mangiate con molto sale, non avete male al fegato...?». Niente, quelli impalati: «Tatti, aiutami tu...». Poi, disperato e rassegnato «Allora, [illegible] al cantato?!».

Alla fine è arrivato Totò Cascio: «Totò, [illegible] eri da bambino?». «Non mi ricordo». «Dicci allora che dieta fai per mantenerti così giovane...».

Adele Gallotti

I seni di Serena Grandi (nella foto sopra). E quelli di due bag[illegible] (sopra a sinistra). Chiambretti (di fianco) bersagliato dalle domande di Luca Marchetti di Telestudio

Amalia Rodrigues: 50 anni di fado

Intervista con la cantante portoghese, in tournée per tutta Italia

Amalia Rodrigues: «Mi piace portare un po' di felicità alla gente»

Nata a Lisbona 67 anni fa, Amalia Rodrigues, la più grande interprete della musica portoghese, la regina del «fado», sta festeggiando i suoi 50 anni di carriera proponendosi al pubblico italiano in una serie di spettacoli dallo struggente sapore malinconico, in una cornice di teatri fra i più importanti d'Italia, ma anche nelle piazze per poter arrivare il più vicino possibile a quel pubblico che lei afferma di amare tanto profondamente.

«Sto girando tantissimo — dice Amalia — lo sto facendo da circa tre anni proprio perché voglio che i [illegible] festeggiamenti non finiscano mai! Mi piace andare in ogni parte e vedere che sono tutti contenti a sentire la mia musica; anche per questo mi piace propormi alla gente, perché spero di portare un po' di felicità».

I ricordi di cinquant'anni sono indubbiamente numerosi, sia allegri che tristi.

«Certamente, sono talmente tanti che non è possibile dirne uno in particolare. Sono tanti come le api in un prato in fiore. I ricordi tristi sono solamente quando mi tocca rimanere da sola. Però quando canti il fado, devi essere così: bisogna essere dotati di una natura interiore come la mia. Il fado è destino triste, destino cattivo, ma anche canto popolare della gente povera: e io so molto bene che cosa significhi essere poveri».

In effetti Amalia Rodrigues ha iniziato a cantare giovanissima, in occasioni pubbliche.

«Avevo 4 anni — ricorda la cantante — quando per la prima volta mi esibii in occasione di un matrimonio. Da allora non ho più smesso».

A 19 anni, infatti, entra in una «Casa di fado», una sorta di locale pubblico dove si cantavano queste espressioni di musica popolare della «mala» e che solo la bravura e l'intensità espressiva della Rodrigues ha saputo riscattare e portare a conoscenza del grande pubblico.

«Cantavo quello che mi insegnavano e che mi chiedevano; solo così riuscivo a portare a casa moneta sonante. A scuola ero la cantante ufficiale e la gente mi domandava spesso di esibirmi. Tranne mia nonna! Che era stanca di sentirmi e così, quando eravamo a casa noi due, mi chiedeva di non cantare mentre non appena arrivava qualcuno, subito ricordava la bellezza della mia [illegible]. Eppure a 30 anni, continua la Rodrigues, avrei voluto finire la mia vita. Ero pessimista; invece più tardi s[illegible] riuscita a riprendermi».

Ed ora questa musica sembra non avere un[illegible]e.

«In realtà può esserci una cantante che prenda il mio posto, che erediti quello che io ho fatto; certo non si diventa una cantante di fado, non si impara: si nasce così. Non c'è un'altra Amalia Rodrigues, perché io sono io! La naturalezza, la sincerità e il buon gusto sono le doti necessarie per essere una cantante di fado. Chi le possiede può essere la mia erede, altrimenti no. Io non ho mai avuto ambizioni particolari quando ho cominciato, volevo solo cantare e non immaginavo neppure di diventare un'artista. E' stato un dono che è venuto dopo, all'improvviso».

Ma il fado è sottomissione al destino o è anche un po' di ribellione?

«Il fado è allegria più che ribellione. Io non mi sono mai ribellata perché ho avuto molto più di quanto avrei potuto desiderare. La povertà in cui sono vissuta fin da piccina, ad esempio, non era una cosa dolorosa o triste; era un modo di vivere e basta! Con tutta la mia famiglia ho accettato questa condizione e ho cercato di comunicare la mia gioia alla gente».

Amalia Rodrigues girerà ancora per tutto questo mese, poi si fermerà ad [illegible] perché ha deciso di [illegible] un altro disco.

«Ne ho fatto uno per i miei cinquant'anni di lavoro. S'intitolava "Il meglio di Amalia" ed era un compact della Emi. Adesso ne inciderò un altro, perché tanto fa troppo caldo in agosto per andare in giro e alla mia età si sta meglio in sala d'incisione, al fresco. E poi amo tanto restare qui in Italia perché mi piace la gente ed il cuore che dimostra. Io vivo per quest'amore e penso che se non lo avessi non riuscirei più neanche a cantare».

Miriam Paola Agili

RAIUNO

POMERIGGIO

14 — FILM ● Il del delitto, di Anatole Litvak, con Edward G. Robinson, Claire Trevor, Humphrey Bogart, Donald Crisp. Usa drammatico 1938 — *Un neurologo per conoscere meglio il comportamento dei delinquenti si confonde loro fingendosi un ladro. La bionda Joe lo presenta ad alcuni suoi amici criminali ma il capobanda e il medico a presto odio*
15,30 **Big! Estate**, varietà per ragazzi
17,05 **Oggi al Parlamento**, attualità
17,10 aria l'Italia, documenti
18,10 **Trastevere e dintorni**, note a margine di una Festa
18,40 **La camera signore**, sceneggiato
19,40 giorno dopo
19,50 **Che tempo fa**
— **Telegiornale**

SERA

20,40 FILM ● **Sapore di mare**, di Carlo Vanzina, con Jerry Calà, Marina Suma, Christian De Sica, Karina Huff. Italia commedia 1982 — *vicenda e ambientata sulle spiagge della Versilia nell'estate del 1964, le musiche che accompagnano l'azione sono di Edoardo Vianello. e Marina due fratelli napoletani in vacanza a Forte dei Marmi stringono amicizia un gruppo di giovani tra i quali ci due ricchi e viziati fratelli milanesi: Luca e Felicino. Marina si innamora Luca, mentre Paolo corteggia la fidanzata inglese di Felicino*
22,45 **Telegiornale**
23 — Da Termoli: **Spazio d'autore**. *Decennale premio Rino Gaetano*
24 — **Tg1 Notte**
0,30 **Oggi al Parlamento**, attualità
0,35 Da Cesena, **Ippica: Corsa Tris al trotto**
0,40 **Spazio d'autore**, seconda parte
1,20 **Automobilismo**, rally d'Argentina

7,30 **Grandi mostre**, documenti di A. Maria Cerrato, Gabriella Lazzoni. *Civiltà del Seicento a Napoli*
Canottaggio, da Naro (Ag): Coppa Europa
11,25 **Ciao**, attualità Patrizio Baroni, Roberto
11,55 **Che tempo fa**
12 — **Telegiornale**
12,05 **Maratona d'estate**. Rassegna internazionale danza. **Lo schiaccianoci**, balletto in due atti dal racconto Hoffman, musica Ciaikovski

RAIDUE

13 — **Tg2 tredici**
13,20 **Economia**
13,30 **Tg2 Trentatrè**
— **Meteo 2**
13,45 ama, sceneggiato Susan Keith
14,15 **Santa Barbara**, sceneggiato Lida Gibboney
15,05 **Gazebo**, attualità, incontri, consigli e chiacchiere una città in
16,15 **Tg2**
16,20 **Dal Parlamento**, attualità
16,25 **I vigliacchi non pregano**, Mario Siciliano, con John Garko, Sean Todd. Italia-Spagna western 1968
18,30 **Tg2 Sportsera**
18,45 **Hill Street giorno e notte**, telefilm Daniel Travanti
— **Meteo 2**
19,45
20,15 **Tg2 Sport**

20,30 Dal Gandiera Gialla di Rimini Pippo Franco presenta: **Stasera mi butto**, varietà con Heather Parisi — *Lo spettacolo, ballerine sosia di Marilyn Monroe, si sulle performances 6 imitatori esaminati da giuria presieduta big spettacolo*
23,15 **Tg2**
23,30 **2 - Tg2 - Oroscopo**
23,40 Da Villa Campolieto in Ercolano, per il Festival delle Ville Vesuviane: **Omaggio a** galà internazionale di danza
0,20 FILM **Christine, la infernale**, John Carpenter, con Alexandra Paul, Gordon, John Stockwell, Blossom. Usa — *Arnie ha una grande passione, una vecchia macchina restaurare. Le è talmente affezionato che la macchina ricambia. Incomincia ad essere gelosa uccidendo chiunque, a suo parere, le rubi l'affetto del giovane*

7,30 **Piccole e grandi storie**, programma ragazzi con cartoni animati telefilm
Una pianta al giorno, rubrica di giardinaggio condotta Luca Sardella
11,15 **Al di qua del Paradiso**, telefilm
12 — **Sereno variabile**, attualità con Osvaldo Bevilacqua. *formula per questo programma: solo consigli per il turismo il tempo libero, ma più spazio ai giochi, agli ospiti, collegamenti e alla musica in studio*

RAITRE

14 — **Rai Regione**, tg regionali
14,10 **Tg3 Pomeriggio**
14,20 **Un secolo: Glenn Gould**, musiche di Strauss, J. S. Bach, C. Debussy
15 — **Prima della prima**, Teatro La Fenice di Venezia. *Lulù*, di Alban Berg
15,30
16 — **Ciclismo - Tour de France**, telecronaca diretta delle finali dell'arrivo della ventesima tappa, Aix-les-Bains-Mâcon
16,55 FILM ◗ **Strano interludio**, di Robert Z. Leonard, con Clark Gable, Norma Shearer. Usa drammatico
18,45 **Tg3 Derby**
19 — **Tg3**
19,30 **Rai Regione**, tg regionali
19,45 **Schegge di radio a colori**
19,55 **Non è mai troppo tardi**, di Gianni Ippoliti

20,20 **Chi l'ha visto**
20,30 FILM ◗ **La designata**, di Maurizio Lucidi, con Tomas Milian, Pierre Clementi, Christine. giallo 1971 — *Un disegnatore sposa per interesse e poi innamora di una fotomodella. Un conte, desideroso di liberarsi fratello, gli propone un delitto incrociato: l'uno fungerà sicario all'altro*
22,10 **Tg3 Sera**
22,25 **I professionals**, telefilm
23,20 **Tg3 Notte**
23,55 **Meteo 3**
24 — FILM ● **Il raggio verde**, di Eric Rohmer, con Rivière, Amira Chemakhi. Francia commedia 1986 — *Una giovane parigina, dopo molte indecisioni, va in vacanza a Cherbourg un'amica, ma si annoia e si sente isolata fra gente allegra e disinibita. Ritroverà la gioia a Biarritz andando con un mitico «raggio verde» di Jules Verne. Leone d'oro a Venezia nel*

10,15 **I concerti Raitre**, dall'Auditorio della Rai di Napoli. Direttore Buno Aprea. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai. *Vorisek: Sinfonia in minore*
10,50 FILM ◗ **Il sentiero gloria**, di Raoul Walsh, con Errol Flynn, Alan Hale, Alexis Smith, Ward Bond. Usa avventuroso
12,30 **Conoscere Alpe Adria**, documenti
13 — **Automobilismo**, da Hockenheim prove ufficiali del Gran Premio di Germania di Formula 1

RETE 4

12,50 **Buon pomeriggio**, varietà presenta Patrizia Rossetti con ospiti in studio
13 — **Dallas**, sceneggiato con Patrick Duffy
14 — **Sentieri**, sceneggiato con Zimmer
14,55 **Piccola Cenerentola**, telenovela con Osvaldo Laport, Jeannette Rodriguez
15,25 **Señora**, telenovela con Carlos Mata
16,05 telenovela con Andrea Del Boca
17 — **La valle pini**, telefilm Susan Lucci
17,50 **General Hospital**, sceneggiato con Kristina Malandro
18,45 **d'amore... tre anni dopo**, teleromanzo con Eric Braeden
19,40 **Primavera**, telenovela con Fernando Carrillo

Cristal, telenovela con Carlos Mata, Jeannette Rodriguez
22,30 **California**, telefilm con William Devane
23,30 **Parlamento**, attualità Cesara Buonamici
0,15 **Dallas**, sceneggiato con Patrick Duffy
1,15 **Love Boat**, telefilm Gavin MacLeod
2,15 **Quincy**, telefilm con Jack Klugman
3,05 **strada**, gioco a premi. Replica
3,30 **Sabbionia**, gioco a premi Umberto Smaila. Replica
3,55 **Cristal**, telenovela con Carlos Mata, Jeannette Rodriguez
— **Programmi stop**

8 — **Riviera**, teleromanzo con Henri Serre, Sara Saint
8,50 **dei pini**, sceneggiato con Susan Lucci
9,40 **Andrea**, telenovela con Andrea Del Boca
10,05 sceneggiato con Noell Arteaga
10,55 **Valeria**, telenovela con Mayra Alejandra
12 — **Riviera**, teleromanzo con Henri Serre, Sara de Saint Hubert

ITALIA 1

13,45 FILM ◗ **L'onorata società**, Riccardo Pazzaglia, con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia. Italia commedia 1961 — *Due siciliani per avere sedotto la figlia del loro boss costretti a sfuggire killer dell'«Onorata Società»*
16 — **filotto... tutti in buca**, di Ferdinando Baldi, con Michael Coby, Paul Smith. Italia western 1975 — *Attorno un potolipo sidecar munito mitragliatrice sottratto all'esercito si affannano un colonnello nordista, due fuorilegge e una coppia di amici*
18 — **Adam 12**, telefilm. *Una setta pericolosa*
aperto, notiziario
19 — **I 4 della Scuola di Polizia**, telefilm Johnny Depp
20 — **Il mistero della pietra azzurra**, cartoni animati

20,30 FILM **di tuono III**, Aaron Norris, Chuck Norris, Aki Aleong, Miki Kim. Usa avventuroso 1988 — *colonnello Braddock, ex prigioniero di guerra in Vietnam, viene a sapere che la moglie vietnamita e il loro figlio sono ancora vivi. esitare colonnello parte per l'Indocina per sottrarli grinfie dei Vietcong*
22,30 FILM **Caccia selvaggia**, di Hunt, Charles Bronson, Lee Marvin. Usa avventuroso 1981 — *Tratto una storia vera il film narra la vicenda di un cacciatore solitario, accampato al Circolo Polare, ingiustamente accusato di omicidio. Per quarantotto giorni riesce a sfuggire alla caccia delle Giubbe Rosse*
0,30 **aperto**, notiziario
0,45 **Film e telefilm no stop**. Ogni notte vengono riproposti i film e gli episodi dei telefilm trasmessi nel corso della giornata

7 — **Ciao Ciao mattina**, varietà:
— **B e Licia**, cartoni animati
— **Piccolo Lord**, cartoni animati
— **Tutti in campo con Lotti**, cartoni animati
8,30 **aperto**, notiziario
8,30 **Studio aperto**, notiziario
9 — **L'uomo da sei milioni di**, telefilm
10,15 **SuperVicky**, telefilm
10,45 **Riptide**, telefilm
11,45 **Studio aperto**, notiziario
12 — **Ciao**, animati

CANALE 5

13,55 **I Robinson**, telefilm con Cosby
14,30 **Top secret**, telefilm Bruce Boxleitner, Kate Jackson
15,30 **in blue-jeans**, telefilm con Cameron
16 — **bum bam**, varietà per i gazzi:
— **Un'avventura al giorno**, cartoni animati
— **Le avventure Teddy Ruxpin**, cartoni animati
— **Cri Cri**, telefilm
— **Occhi di gatto**, cartoni animati
17,55 **Mai dire sì**,
18,55 **La verità**, quiz con Marco Balestri
19,30 **5 News**, notiziario
19,35 **Cos'è cos'è**, gioco condotto da Jocelyn. Telefonare 06/70370

20,20 **Il girogioco**, chiamate il 1678/35036
20,25 **Il Tg delle**, varietà con i Trettré
20,40 FILM **L'amante indiana**, di Delmer Daves, con James Stewart, Debra Paget, Jeff Chandler. Usa western 1950 — *Lo scout Jeffords, amico di Cochise, assieme a lui di giungere una difficile pace fra bianchi e indiani e sposa la bella apache Stella del Mattino. Nonostante le intemperanze vari gruppi da una parte e dall'altra, gli sforzi di Cochise e Tom hanno momentaneamente successo*
22,40 **Vianello**, situation comedy con Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
23,10 **Show**, attualità
24 — **Canale 5 News**, notiziario
1,15 **Il Tg delle vacanze**, varietà con i Trettré (replica)
1,30 **Colorado**,

7 — **La famiglia Bradford**, Dick Van Patten
8 — **Simon Templar**, con Roger Moore
9 — **Bonanza**, telefilm. *Un da*
10 — FILM **TV II sei milioni di dollari**, di Ray Austin, con Majo, Lindsay Wagner. Usa avventuroso 1987
12 — varietà con Fiorella Pierobon
12,45 **News**, notiziario

GRP

15 — FILM ◗ **Scipione l'Africano**, di Carmine Gallone, con Annibale Ninchi, Camillo Pilotto, Fosco Giachetti. Italia storico 1937 — *Il grande condottiero durante la battaglie decisiva con Annibale. Film simbolo del regime, che vinse anche «Coppa Mussolini» a Venezia*
17 — **Raffles, ladro gentiluomo**, telefilm
18 — **Rosa... de lejos**, telenovela
— **Grp Monitor**, notiziario
19,35 **Sanford and Son**, telefilm
20 — **Fiabe dal mondo**, cartoni animati
20,15 **Piemonte**, attualità con Ito De Rolandis
20,45 FILM ◗ **Primavera di sole**, di Richard Thorpe, con Jannette Mac Donald, Lloyd Nolan, Claude Jarman jr. Lewis Stone. Usa drammatico
22,30 **Okey motori**, rubrica sport motoristici
23,30 **Grp Monitor**, notiziario
24 — **Giornale Piemonte**, attualità Ito De
0,30 FILM ● **Singapore**, di John Brahm, con Fred McMurry, Ava Gardner. Usa drammatico 1950

VIDEOGRUPPO

15 — **auto**, programma promozionale
16 — telefilm
17,55 **Videonotizie**
18 — **Rod**, rotocalco motorismo sportivo
19 —
20,30 FILM ● **Salomé**, William Dieterle, Rita Hayworth, Stewart Granger, Charles Laughton. Usa drammatico — *La biblica storia Salomè, responsabile della di Giovanni Battista, vista in chiave hollywoodiana*
22,30
23 — **Le auto della settimana**, programma promozionale
24 — **Io ti**, Antonio Margheriti, Dalida, Alberto Lupo, Marisa Quattrini, Gioia. Italia drammatico 1966 — *La modella di un pittore ne critica i quadri astratti, facendolo cadere in crisi artistica. I due però si innamorano e lei, approfittando una vacanza, decide di star vicino all'artista. in incidente d'auto*
1,30 **Le settimana**, programma promozionale

ITALIA 7 (Telelibera)

14 — **Aspettando il domani**, telenovela
14,30 **Celeste**, telenovela con Andrea Boca
15 — attualità, moda, informazione
17,15 **Super 7**, cartoni animati
19,15 **Today**, musica, film, videogiochi
19,30 **Cannon**, telefilm. *La stazione fantasma*
20,30 FILM ◗ **Le ture Supersasso**, Gordon Douglas, Knevel, Gene Kelly. Usa avventuroso 1977 — *Un notissimo stuntman americano accetta una lucrosa offerta e si in Messico per un'esibizione pubblica delle sue abilità. Ignora diventato involontariamente la pedina principale di vasto traffico di droga*
22,30 **Le altre notti**, analisi semiseria Germana Pasquero, Santo Versace, Mario Zucca
23,10 **Catch**, selezione campionati mondiali maschili e femminili
23,40 **onesti fuorilegge**, telefilm. *Troppo tardi Sarah*
0,30 **Mod Squad - I ragazzi di Greer**, telefilm

QUARANTARETE

14,15 **Aftermash**, telefilm
14,30 **Rouster**, telefilm
— **Automarket tv**, programma promozionale
17,30 **Nozze d'odio**, telenovela
18,30 **La tana dei lupi**. Telenovela con Alejandro Camacho
19 — **Tg 4**
19,15 **Tg4 Cronaca**
19,45 **odiare**, telenovela con Edith Gonzales, Arturo Peniche
20,25 **Tg4 cronaca**
20,30 **Fifty fifty**,
21,30 **per la vita**, telefilm
22,45 **Frutto proibito**, varietà
23,15 **Tg4 sport**
Dolce notte, varietà
23,30 **Automarket tv**, programma promozionale
0,20 **Tg 4 Economia**
0,30 **Aftermash**, telefilm
1,15 **Doppio gioco**,

QUINTARETE

15 — **Milleidee**, programma promozionale
17 — **Don Chisciotte**, cartoni animati
17,30 **Capitan Fathom**, animati
18 — **Milleidee**, programma promozionale
18,30 **Tra l'amore e il potere**, telenovela
19 — **Milleidee**, programma promozionale
19,30 **Regione, Provincia, Parlamento**,
20 — **Enciclopedia giramondo**, documentario
20,30 FILM **Macumba story**, Alfredo Alaria, Spagna drammatico 1965
22,30 programma promozionale
24 — FILM ● **Cime tempestose**, Robert Fuest, con Timothy Dalton, Harry Andrews. Usa drammatico 1971 — *Il vecchio Herrnsaw adotta un trovatello e lo crescere assieme ai due figli, la bella Cathy e il burbero Hingley. Cathy innamora, Hingley lo odia. Il trovatello è costretto a emigrare in America. Torna ricchissimo*
2 — **Film stop**

SUPERSIX

14 — **Supermusic**
15 — **Cartoni animati**
16 — **Pomeriggio con simpatia**
16,30 telefilm
17,30 **Cartoni animati**
19 — **Tgg speciale**
19,30 **Cartoni animati**
20 — **Cronache della Valle d'Aosta**
20,30 **de Batay**
21,30 **Le auto settimana**, programma promozionale
22,30 **Cronache dal della Valle**
23 — FILM ● **Lo sparviero del mare**, di Curtiz, con Errol Flynn, Brenda Marshall. Usa avventura — *La leggendaria storia capitano Thorpe, corsaro inglese del Cinquecento che depredò decine galeoni spagnoli e venne fatto baronetto dalla regina Elisabetta I dopo averle versato buona parte dell'oro che aveva rubato. Nel film vive anche romantica storia d'amore con una ragazza spagnola*
1 — **Le auto della**, programma promozionale
1,30 **Buonanotte con...**

RADIOUNO

16,03 **Sportello aperto. Avvocato, ragione?** Risponde in diretta l'avvocato Marazzita
15,36 **Lei capisce, di tasse quanto paga?** Risponde in diretta Angelo Sinon
16 — **Il Paginone Estate**, a cura di Giuseppe Neri
17,01 **Scacchi e femministe**. Una Wertmüller
17,30 **L'America**, a cura Adriano Mazzoletti. Storie di grandi e grandi musicisti italo-americani
17,59 **camion**
18,08 **Radioboy**, con Dino Emanuelli
Denaro chi sei?, di Andrea Lorusso
19,15 **motori**, di Brugnoli
19,25 **Ascolta, si fa sera**, rubrica religiosa
19,35 **M'illumino d'immenso**
20 — **Bric à brac**, curiosità a ruota libera
20,20 **Note di piacere**
21,01 **Musica del '900**
23,09 **La telefonata**

STEREORAI

15 — **A tutte le radioline!**
16 — **In compagnia di...**
19,25 **Classico**
21 —

RADIODUE

15 — **Agosto, moglie non ti conosco**, Achille Campanile. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Gagliardo
15,30 **Media delle valute - Bolmare**
15,45 **Nudo e senza meta**
15,48 **Le sole**. Musica e parole presentate da Maria Luisa Falconi e Giorgio Valente
17 — **Quei blu dipinto di blu** (4ª puntata)
— **Andrea** (58ª e 59ª puntata)
17,30 **Andrea** (60ª puntata)
18,32 **Nudo e senza meta**
18,35 **Le stanze del sole** (il parte)
— **Grande musica**
19,50 **Voci**, colloqui anno IV. Conversazioni private gli ascoltatori nelle lunghe sere. A di
22,19 **Panorama parlamentare**
22,36 **nella**, il pipistrello Cabaret Alberto Gozzi. Cocktail prosa, musica e voci

RADIOVERDERAI

15,39 **Successi in musica**
16,07 **I magnifici dieci**
21,07 **Musica per voi**
22,05 **Il meglio della**

RADIOTRE

14 — **Diapason**, rotocalco musicale, novità in compact disc
16 — **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica**. In diretta dagli di via Asiago Roma. Presentano Paolo Morawski e Antonio Audino
17,30 **Scatola**. Prima parte. Programma a cura di Matelda Viola. *Le scuole pianistiche in Russia*
18,10 **pagina**, quotidiano cultura
19 — **Conoscere**. Sergej Prokofiev. Melodramma II. Un programma a cura di Giulio Cesare Castello
19,20 **Scatola sonora**. Seconda parte. Musica da
21 — **L'immagine della musica nel tempo**
21,45 **In viaggio verso Mozart**. Il '700 musicale in Europa
23,20 **Intermezzo**
23,35 **Il racconto della sera**, Gemma Vincenzini

NOTTURNO ITALIANO

— **Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 **Dove il sì suona**, punto d'incontro tra l'Italia e l'Europa

ODEON TV

14,30 FILM ● **L'intraprendente signor Dick - Vento di primavera**, di Sidney Sheldon, con Cary Grant, Myrna Loy, Shirley Temple. Usa commedia 1947
16 — FILM ● **Sansone contro i pirati**, di Amerigo Anton, con Kirk Morris, Margaret Lee, Daniele Vargas. Italia avventura 1963 — *Un terrificante pirata impazza nel Mar delle Antille depredando navi e vendendo come schiave le donne catturate. Una di queste, riuscita a fuggire, chiede aiuto a Sansone, che insieme al fido Ganor elimina il perfido pirata*
17,30 FILM ● **Obiettivo ragazze**, con Walter Chiari, Carlo Campanini. Italia commedia 1963
19 — **Regione, Provincia, Città: Parliamone**, rubrica
19,30 **Ghostbusters**, cartoni animati
20 — **New Transformers**, cartoni

20,30 FILM ● **Pasqualino Cammarata capitano di fregata**, di Mario Amendola, con Aldo Giuffrè, Ninetto Davoli. Commedia 1974 — *Imitazione, con pessimo esito, del filone statunitense di film di bonaria satira sulla marina. Un ufficiale è un imbecille ma l'ammiraglio lo sopporta perché appartiene ad una famiglia molto importante. I guai seri accadranno quando, per un errore del computer, all'incapace babbeo viene affidato il comando di un rimorchiatore*
22 — **Rafting**, rubrica
22,30 **Emozioni nel blu**, rubrica
23,30 **Fiori di zucca**, cabaret (replica)
24 — **Motori**, settimanale di sport motoristici
1,30 **Bill Cosby Show**, situation comedy
2,30 **Film no stop**

8 — **L'orsetto Misha**, cartoni animati
9 — **Bill Cosby Show**, situation comedy
10 — **The collaborators**, telefilm
11,30 **Telefilm**
12,30 **L'orsetto Misha**, cartoni animati
13 — **Motori**, settimanale di sport motoristici (replica)
13,30 **Emozioni nel blu**

MONTECARLO

15 — FILM ● **Furia d'amare**, di Art Napoleon, con Dorothy Malone, Errol Flynn. Usa drammatico 1958 — *La figlia di un attore alcolizzato, morto in solitudine in ospedale, viziata e con un carattere fragile segue le orme del padre facendo una serie di matrimoni sbagliati che le rendono la vita insopportabile*
17,15 FILM ● **La lancia scarlatta**, di George Breakston, con Ray Stahl, Martha Hyer. Gran Bretagna avventuroso 1954
19 — **Matlock**, telefilm
20 — **Tmc News**, telegiornale

20,30 **In Onda**, il Tg dell'estate
21 — FILM ● **Il paramedico**, di Sergio Nasca, con Enrico Montesano, Edwige Fenech. Italia commedia 1982 — *Un infermiere vince ad un concorso una lussuosissima automobile e decide di cambiare vita. Lasciata a casa la moglie telemaniaca frequenta l'alta società e la vita notturna. Una notte però un gruppo di terroristi gli ruba l'automobile*
23 — **Stasera News**, telegiornale
23,20 **A suon di San Souci**, musicale. Partecipano i R. E. M. e Concerto Italiano. *Musica non stop dal Palatrussardi di Milano fino alle sei del mattino in compagnia di grandi star italiane e straniere*

7,30 **Cbs News**, via satellite il telegiornale della più importante televisione americana. Edizione originale
8,30 **Snack**, cartoni animati
11,30 **TM Sea. Il pianeta mare**, settimanale di sport nautici (replica)
12 — **Crono - Tempo di motori**, condotto da Renato Ronco e Maria Leitner
13 — **Sport show**, rotocalco sportivo condotto da Francesco Izzi e Paola Saluzzi

SVIZZERA

15,10 **Ciclismo - Tour de France**, telecronaca diretta delle fasi finali e dell'arrivo della ventesima tappa, Aix-les-Bains-Mâcon
17,30 **Teletext News**
17,35 **Una coppia impossibile**, telefilm
18 — **Programmi per bambini**
— **La Pimpa**, cartoni animati
— **No Alfie, la sega no**, cartoni animati
— **Grisù il draghetto**, cartoni animati
18,30 **Interbang o Le sette torri di Pisa**, programma per ragazzi
19 — **Il quotidiano della Svizzera italiana**, attualità
— **Telerally**, gioco a premi presentato da Enrico Carpani
— **Sport**
— **Temi e incontri di attualità**
— **Fatti e cronaca**
20 — **Telegiornale**

20,25 **Il grande pianeta**, documentario. *Le foreste*
21,20 **La troliga**, commedia dialettale di Sergio Maspoli, con Mariuccia Medici, Quirino Rossi, Sandra Zanchi, Patrizia Maspoli, Pierangelo Tomassetti. regia di Eugenio Plozza
22,10 **Tg sera**
— **Ciclismo: Tour de France**, sintesi della tappa odierna e interviste ai protagonisti
22,30 FILM ● **Voglia di vincere**, di Rod Daniel, con Michael J. Fox, James Hampton, Susan Ursitti. Usa brillante 1985 — *Un gracile e timido liceale si accorge di alcuni suoi curiosi cambiamenti fisici. Il padre gli spiega che si tratta di una forma ereditaria di licantropia. Il ragazzo-lupacchiotto comincia così a mietere allori nel basket e con le ragazze*
24 — **Teletext notte**

TELE + 2

14,30 **Wrestling Spotlight**. Le sfide dei giganti dello spettacolo presentati da Dan Peterson (replica)
15,30 **Football americano**. Campionato Nfl Divisional playoffs
17,30 **Eroi**, profili di grandi campioni (replica)
18 — **Pallavolo: World League**, semifinale Cuba-Unione Sovietica
20 — **Eroi**, profili di grandi campioni (replica)

20,30 **Pallavolo: World League**, telecronaca diretta di Lorenzo Dallari della semifinale Italia-Olanda
22,30 **Tennis Atp Tour**
23,30 **Ciclismo. Tour de France.** Sintesi della tappa odierna e interviste ai protagonisti
23 — **Supervolley**, rotocalco di pallavolo
23,30 **Tennis. Atp Tour Highlights**
0,15 **Pallavolo: World League**, replica della semifinale Italia-Olanda

12,30 **Campo base**. Il mondo dell'avventura presentato da Ambrogio Fogar (replica)
13,30 **Pallavolo: World League**, replica di una partita di semifinale

TV IERI SERA

a cura di Vice

«Aldebaran» colpisce Gigi Marzullo anche

Un'ottima trasmissione, articolata e incisiva, ci è stata offerta anche ieri sera a Raitre dalla quinta puntata di «Aldebaran», stavolta a Livorno. Molti i servizi pregevoli: le interviste volanti sul governo ma «parlando di politica con l'ironia dei livornesi»; la vita sulla bellissima Gorgona, isola-galera; il bislacco scherzo, anni fa, dei falsi Modigliani; i giganteschi contenitori ecologici dell'Arizona dove ricostruire l'ambiente terrestre; la scuola di paracadutismo di Livorno e le sue vere tendenze politiche...Ma è stato il servizio centrale, duro e angosciante, a colpire come un pugno nello stomaco: la tragedia del 10 aprile quando il traghetto Moby Prince si è schiantato contro una petroliera. L'inchiesta ha parlato di «errore umano», ma nessuno è d'accordo; e le veementi denunce per le troppe carenze tecniche del porto e delle imbarcazioni si sono aspramente intrecciate. All'ancora, a mo' di accusa, sta il terrificante rottame del Moby Prince. La voce comune è «Non vogliamo diventare una nuova Ustica».

Oltre mezzanotte su Raiuno ecco Gigi Marzullo, non alle prese col solito ospite ma tra la folla della tradizionale

Gigi Marzullo

festa di Trastevere, a interrogare assessori, onorevoli, presidenti, attori, registi, artisti, creatrici di moda, sull'autenticità romana di Trastevere. Che fa Marzullo? Sulle orme di Costanzo abbandona l'ospite unico e ce lo ritroveremo così in palcoscenico a fare le sue solite domande a decine di persone?

TV STASERA

Amante indiana per James Stewart

Canale 5 — 20,40

L'amante indiana (regia di Delmer Daves, con James Stewart, Jeff Chandler, Debra Paget. Western. Usa. 1950. Durata: 1,25). Fu forse questo il primo western a «parlare bene» degli indiani, dopo che per anni la cinematografia americana li aveva chiamati «selvaggi» e fatti assurgere al ruolo di «cattivi naturali» in ogni film.

Siamo in Arizona, nel 1870: Cochise è il capo degli Apache e, dopo anni sfibranti di guerriglia contro i bianchi, è disposto a firmare un trattato di pace con le giacche blu. Tom, ex capitano, fa da tramite fra Cochise e i bianchi, e in questa veste ha modo di innamorarsi della squaw Sonseeahray che alla fine sposa e porta nella sua fattoria. Il patto viene firmato, ma tanto da una parte che dall'altra c'è chi invece fa di tutto per non rispettarlo. La posizione di Tom, che viene anche accusato dai bianchi di parteggiare per gli indiani, si fa sempre più difficile, ma — sia pur forzandogli un po' la mano con le pistole — il buon senso riesce a trionfare. Uno dei western emblematici degli Anni 50: oggi è quasi dimenticato (in tv passa molto raramente), mentre all'epoca ebbe il plauso del pubblico di mezzo mondo. Quasi dimenticato (a torto) anche Jeff Chandler, attore di gran classe, che interpreta l'indiano fiero e leale Cochise.

James Stewart

La vacanza di Vanzina

RAIUNO — 20,40

Sapore di mare (regia di Carlo Vanzina, con Jerry Calà, Marina Suma, Christian De Sica, Virna Lisi, Isabella Ferrari, Karina Huff. Commedia. Italia. 1982. Durata: 1,36). Il primo film di successo di Carlo Vanzina, figlio del grande Steno, che dopo «Sapore di mare» si specializzò per un certo periodo in storie di giovani in vacanza condite da musiche martellanti. Siamo a Forte dei Marmi nell'estate del 1964 e, come nei vecchi film balneari degli Anni 60, s'incrociano vari tipi umani e vari amori quasi mai a lieto fine. La figlia di un povero napoletano finge di non riconoscere sua madre per conquistare il ricco figlio di un cumenda milanese. Si ne innamora sul serio, ma dopo l'estate il suo amore la lascia per tornare alla fidanzata «seria». Il di lui fratello torna in Italia con un'inglesina verso cui mostra però poco interesse. Ci guadagna qualcosa un altro ragazzo che, pur senza mai riuscire nemmeno a baciarla, trova in lei il grande amore e una speranza per il futuro. Un ragazzino con pretese intellettuali lascia la ragazza che ha da tempo per una signora già avanti con gli anni. La donna se ne pente e riesce a convincere la ragazza a tornargli assieme. Il regista non si pone il minimo problema di ambientazione: i protagonisti vestono e parlano come ai giorni nostri.

Marina Suma

Il rombo del mini-Rambo

ITALIA 1 — 20,30

Rombo di tuono III (regia di Aaron Norris, con Chuck Norris, Miki Kim, Roland Harrah III. Avventura. Usa. 1988. Durata: 1,39). Niente a che vedere con le spericolate prodezze dell'elicottero Rombi di Tuono, protagonista di un film, del suo sequel e di un serial televisivo. Il titolo italiano di questo film sembra essere stato messo un po' a casaccio, se non proprio con l'intento di accalappiare il pubblico inducendolo a pensare di vedere un altro film. Poi, per vari motivi, «Rombo di tuono III» non venne nemmeno messo in distribuzione, cosicché la prima visione tv di questa sera è anche una prima visione nazionale del film. Il colonnello Braddock, reduce del Vietnam, viene a sapere solo nel 1988 che la moglie vietnamita Lin e suo figlio Van Tan non sono morti ad Hanoi, come pensava, ma sono ancora vivi, insieme a molta altra gente, in un campo di prigionia vietcong. Detto fatto, si arma, parte e va a recuperarli. Rambo di ripiego, Chuck Norris era un autentico campione americano di karatè che fece la sua prima apparizione al cinema come «cattivo» in un film con Bruce Lee girato in Italia, «L'urlo di Chen terrorizza anche l'Occidente». I suoi film si distinguono per essere di tutta azione, senza mai dare spazio a un minimo di riposo o di credibilità.

Chuck Norris

RETE 7 PIEMONTE

14,30 **Il fantastico mondo di Paul**, cartoni animati
15 — **Dragon Ball**, cartoni animati
15,30 **Penelope Pitstop**, cartoni animati
16 — **Ella sfida la magia**, cartoni
16,30 **Coccinella**, cartoni animati
17 — **Robottino**, cartoni animati
17,30 **Sasuke**, cartoni animati
19,30 **Le auto della settimana**, promozionale
20,20 **Ruote in pista**, rubrica di sport motoristici
20,55 **Amandoti**, telenovela
21,45 **Notes**, programma di attualità condotto da Marco Bo con ospiti in studio
22,05 **Informa 7**, notiziario
22,30 FILM ● **Così bello, così corrotto, così conteso**, di Sergio Gobbi, con Helmut Berger, Françoise Fabian, Paul Meurisse, Massimo Girotti. Francia commedia 1972 — *Un croupier decide di derubare della vincita un giocatore del casinò. L'amante del derubato, che se la fa anche con il croupier, sa tutto e ostacola le indagini di un ispettore di polizia*
0,30 **Fantasilandia**, telefilm
1 — **Informa 7**, notiziario

RETE MIA

15,30 **Scoppia la coppia**, rubrica
15,45 **Prima pagina**, quotidiano d'informazione
16 — **Donne & Company**, rubrica
17,10 **Pomeriggio sportivo** a cura del Pool sportivo
18,20 **Prima pagina**, quotidiano d'informazione
18,30 **Hobby e tempo libero**
19 — **50 tavole d'Italia**, rubrica enogastronomica itinerante con Marzia Chiocchi
19,20 **Diario**, agenda quotidiana di varia attualità, condotta da Isabella Fiorali
19,30 **Prima pagina**, quotidiano d'informazione
20 — **L'altro governo**, a cura della redazione romana
20,30 **Ceffi & ceffoni**, con G. Rivelli, M. Pagliari, G. Baldoni
21,30 **Aiuttomare**, settimanale di off-shore
22 — **Skipper & Driver**, rubrica
22,25 **Prima pagina**, informazione
23 — **Con simpatia... in casa vostra**, proposte commerciali
1 — **Notturno per l'Italia**

TELECUPOLE

14,30 **Pomeriggio insieme**
17,30 **Marta**, telenovela
18,30 **Stazione di servizio**, situation comedy
19,30 **Tg4 notiziario**, informazioni locali e nazionali
20 — **Trentatré**, rubrica di medicina, a cura di Luciano Onder
20,30 **Il fauno di marmo**, sceneggiato di Silverio Blasi, con Marina Malfatti, Orso Maria Guerrini, Consuelo Ferrara, Donato Placido, Giorgio Bonora. Terza e ultima puntata
21,30 FILM ● TV **La signora delle giarrettiere**, di Richard Crenna, con Bob Cummings, Joanna Moore, Burgess Meredith. Drammatico
22,30 **Tg4 notiziario**, informazioni locali e nazionali
22,40 **Motori non stop**, rubrica di sport motoristici
23,30 FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**
1 — **Tg4 notiziario**, informazioni locali e nazionali

RETE CANAVESE

15 — **Videoshop**
16 — FILM ● **I pirati dell'Amazzonia**
18 — **Videoshop**, promozionale
19 — **La banda dei ranocchi**, cartoni animati
19,30 **Telegiornale**
20 — **Viviana**, telenovela
21 — FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**
22,45 **Redazionale**
23 — **Telegiornale**
23,15 **Le auto della settimana**, promozionale

VIDEOUNO

17 — **Gli inafferrabili**, telefilm
18 — **Cartoni animati**
18,45 **Videouno notizie**
19 — **I tre marmittoni**, cartoni animati
20,20 **Speciale spettacolo**
20,30 FILM ● **Un thriller per Twiggy**, di Richard Quine, con Twiggy
22 — **Videouno notizie**
22,30 **Le auto della settimana**, promozionale
23,15 **Il diluvio**, telefilm
24 — **Sherlock Holmes**, telefilm
1 — **Le auto della settimana**

TELESUBALPINA

17,30 **Jessica Novak**, telefilm
19 — **Vita della Chiesa**. *Betania: casa di tutti*
19,25 **Domani celebriamo**, rubrica
19,30 **Il regionale**, notiziario
20,30 FILM ● **Ritorna l'amore**, di John Cromwell, con James Stewart, Carole Lombard. Drammatico
22,30 **Pietre vive**. *Un prete torinese in Brasile*, a cura di Paolo Pellegrini e Elena Masuelli
23 — **Il regionale**, notiziario
23,30 **Documentario**

RETE A

15 — **Il peccato di Oyuki**, teleromanzo con Anna Martin
16 — **Ai grandi magazzini**, telenovela con Veronica Castro
17 — **Gloria e inferno**, telenovela
18 — **Rocky e i suoi amici**, cartoni animati
19 — **TgA News**, attualità
20,25 **Il peccato di Oyuki**
21,15 **Ai grandi magazzini**, telenovela con Veronica Castro
22 — **Gloria e inferno**, telenovela con Ofelia Medina

VIDEO MUSIC

18,30 **Roberto Vecchioni special.**
19 — **Super Hit**
20 — **Super Hit e Oldies**, un po' di vecchio e un po' di nuovo
21,30 **Blue Night**
22,30 **On the Air notte**
24 — **Radiolab**, condotto da Alberto Lorenzini e Gianfranco Mori. Ambientato su un'isola dove i due d. j. sono naufragati
0,15 **On the Air notte**
2 — **Blue Night**
3 — **Notte Rock**

TIEFFE 9

14 — **Consigli commerciali**
15 — FILM ● **Dudù maggiolino scatenato**
18,05 **Pranoterapia oggi**
18,20 **Mission**, rubrica
18,50 **Consigli commerciali**
20 — **Tg 9**, notiziario
21 — **Soleado**
22 — **Consigli commerciali**
23,20 **Screensport**
24 **Tg 9**, notiziario
1 — **Screensport**
2 — **Consigli commerciali**

TELETIME

16 — **Time notizie economia**
16,10 **Ingresso libero**
17 — **Time notizie**
17,30 **Detective in pantofole**, telefilm
18 — **Time notizie città**
18,10 **Ingresso libero**
19 — **Time notizie**
19,30 **Napo capo orso**, cartoni animati
20 — **Ingresso libero**, promozionale
21 — FILM ● **Partirono preti tornarono curati**
23 — **Time speciale**
24 — **Time by night**, film per tutta la notte

SESTA RETE

15 — **L'uomo di Shelford**, telefilm
16 — FILM ● **Killer in una notte di pioggia**
18 — **Il fichissimo del baseball**, cartoni animati
19,15 **Regione, Provincia, Città: parliamone**, attualità
19,30 **L'uomo di Shelford**, telefilm
20,30 **Illusione d'amore**, telenovela
21,30 **Tra l'amore e il potere**, novela
22 — **Cash and carry**, promozionale
22,30 **Regione, Provincia, Città: Parliamone**, attualità
23,30 FILM ● **Zenabel**

TELESTAR

15,30 **I gemelli Edison**, telefilm
16 — **Nella casa di Flambards**, telefilm
17,30 **Fantasilandia**, telefilm
18,30 **Terre sconfinate**, telenovela
19,30 **La grande barriera**, telefilm
20 — **Laverne & Shirley**, telefilm
20,30 FILM ● **Prima dell'uragano**, con Van Heflin
22,30 **Tv flash**, notiziario
23,30 **Tom Grattan**, telefilm
24 — **Nella casa di Flambards**, telefilm
1 — **Doppio gioco**, sceneggiato

TELE VAL D'AOSTA

18 — **Gli alpini**
18,30 **Cartoni animati**
19 — **Attualità cinematografica**
19,10 **Speciale Valle d'Aosta**
19,40 **Cartoni animati**
20,20 **Il mondo dell'occulto**
21 — **Amandoti**, telenovela con Veronica Castro
23,15 FILM ● **Così bello, così corrotto, così conteso**, di Sergio Gobbi, con Helmut Berger, Françoise Fabian, Paul Meurisse, Massimo Girotti. Francia commedia 1972

TEATRO ERBA

Fine della corsa Le Carré in scena

TORINO ● Va in scena al teatro Erba fino a domenica 28 luglio lo spettacolo «Fine della corsa» (nella fotografia ne vediamo una scena), tratto da un lavoro dello scrittore di spy-story John Le Carré.

La regia dello spettacolo, una storia di spionaggio, è di Adolfo Fenoglio.

«Fine della corsa» è presentato dalla Compagnia Torino Spettacoli: tra gli interpreti, Fabrizio Bava e lo stesso Adolfo Fenoglio.

Fabrizio Bava e Adolfo Fenoglio

ESTATE 5

Salvatore Fiume nel salotto di Iva racconta la sua vita e i suoi quadri

Nel «salotto» quotidiano di «Estate 5» (in onda su Canale 5 alle 12,30), la presentatrice e cantante Iva Zanicchi ospiterà domani un personaggio poco familiare alla tv: il pittore e scrittore Salvatore Fiume.

Nato a Comiso 76 anni fa, giovane grafico all'Olivetti negli Anni Quaranta, affermatosi come pittore sotto lo pseudonimo spagnolesco di Francisco Ueyo, Fiume si è imposto alla critica fin dalla sua prima grande mostra personale del 1949 cui hanno fatto seguito esposizioni in tutto il mondo, lavori di prestigio per il teatro, la decorazione dell'abside della chiesa di Nazareth e, recentemente, un'applaudita illustrazione dell'«Eneide».

Con molti ospiti, consigli medici per chi sta a casa, rubriche e giochi, «Estate 5» prosegue poi nel suo abituale sommario, interamente condotto e animato da Iva Zanicchi, ormai esperta presentatrice oltre che popolare cantante.

Iva Zanicchi

LIPPI E STILO

Accoppiata a Canale 5

ROMA ■ Giunto al quinto appuntamento stagionale (penultimo del girone d'andata), il gioco estivo a squadre di Canale 5 «Bellezze al bagno» vedrà sfidarsi, domani sera alle 20,30, le compagini di Castiglione della Pescaia (Italia), Monaco (Germania), Santiago de Compostela (Spagna) e Briancon (Francia).

Padrone di casa all'Aquafan di Riccione (diecimila metri quadrati di parco per divertimenti acquatici) saranno anche questa volta Claudio Lippi e la Stilo.

IL NOTO REGISTA ospite di «Metropolis» sta ultimando il suo «Porto nascosto»

Dice: «Il protagonista è Diego Abatantuono col quale lavoro bene perché lo stimo molto»

All'«Arena»: stasera arriva il Salvatores

Gabriele Salvatores, 42 anni, ha ottenuto grossi successi con i suoi film «Turné», «Marrakesh Express», «Mediterraneo». Osserva: «Amo la generazione dei ventenni perché li ritengo più realistici di noi»

TORINO ● La fuga, la metafora, la seconda guerra mondiale, un gruppo di commilitoni, la Grecia. Sono alcuni degli elementi che costituiscono il film «Mediterraneo», ultima opera di Gabriele Salvatores, regista e scrittore di 41 anni, già autore di «Marrakesh Express» e di «Turné», definiti «piccoli capolavori del cinema italiano». Stasera all'Arena Metropolis di viale Boiardo (parco del Valentino) sarà proiettato «Mediterraneo» alla fine di un incontro con Salvatores, ospite insieme con un altro regista, Bruno Bozzetto, della rassegna cinematografica organizzata dal promoter Casadei. Fa parte del programma anche il cortometraggio «Cavalletta» dello stesso Bozzetto. E' indubbio che l'ospite d'eccezione sarà Salvatores, reduce da un viaggio in Messico, dove verrà ambientato il suo quarto film, ancora in lavorazione, «Porto Nascosto».

Scusi, Salvatores. Di che cosa parlerà questo suo ultimo film: sarà ancora una storia «generazionale», incentrata sulle avventure-disavventure di un gruppo di trentenni? «No, stavolta no. Porto Nascosto ha sì come protagonista un uomo di trentacinque anni, ma racconta una fuga. Un bancario assiste a un omicidio e fugge in Messico per evitare di essere ucciso. Ed è in Messico che si accorgerà di altri sistemi di vita. Lui, che credeva di aver vissuto sempre nel migliore dei modi, si troverà a contatto con altri ritmi. Il film, in pratica, vuole sottolineare come da un momento all'altro la vita di chiunque può essere stravolta completamente».

Il gusto per la metafora, comunque, non l'ha perso, perché anche in «Porto Nascosto» .....

«Credo che tutti i film siano metaforici. Anche "Il portaborse" di Lucchetti è una metafora generazionale. La mia ultima pellicola vuole ricordare a tutti di non essere mai troppo sicuri di niente, che la realtà non è mai una sola, ma ce ne sono sempre molte, e che ci sono molti modi di vivere. Il film, in breve, vuole dire tutte queste cose e altre ancora».

Il protagonista chi sarà: Diego Abatantuono? Salvatores ride: «Sì, ancora una volta lui. Con Diego lavoro bene. Ci stimiamo molto. E poi credo che sia l'unico giovane attore italiano in grado di passare dai ruoli brillanti a quelli drammatici con estrema disinvoltura e bravura. Lavoriamo insieme da circa dieci anni, ormai ci capiamo al volo. E' importante avere un feeling forte, soprattutto per chi, come me, fa pellicole difficili. Porto Nascosto sarà un film difficile, quasi un giallo. Ma anche il Messico è un paese difficile, strano. Molto pericoloso».

Lo sa lei che lei ha un pubblico molto giovane, tra i 25 e i 35 anni? «Non ci credo molto. Voglio dire: quello è il pubblico che in genere va al cinema. E' vero, ho fatto tre film che avevano per protagonista un'unica generazione, ma è stato un caso. Tra "Marrakesh Express" e "Turné" sono passati solo tre anni: certi temi me li sono portati dietro. Devo dire che se c'è una generazione che amo è quella dei ventenni. Credo siano più realistici di noi. In caso di necessità, forse, sarebbero gli unici in grado di cambiare veramente le cose. Noi non ci siamo riusciti».

Parlando di giovani: a che cosa è dovuto questo boom di giovani registi e autori? «Da fatti concreti. Mi spiego. A un certo punto i produttori hanno scoperto gli autori emergenti, soltanto perché si sono accorti che i film con budget modesti andavano bene al botteghino. Quindi hanno pensato che il pubblico amasse i "film giovani". In realtà, è una questione di temi, non di età degli autori. Bisogna raccontare ciò che si conosce. La gente vuole riconoscersi nei film. Io questo penso di averlo capito».

Dopo tanti anni di teatro è approdato al cinema: che cosa le è rimasto della passata esperienza? «Il rispetto per gli attori. Gli attori, secondo me, sono autori del film in tutto e per tutto con lo sceneggiatore e il regista. In teatro sono loro i padroni di casa, al cinema un po' meno. A me poi piace lavorare con persone che conosco. La tribù è importante».

Noemi Romeo

Christian sulle orme di papà

Ora De Sica jr gira il remake de «Il signor Max»

Chi lo ferma più ormai Christian De Sica che è passato l'anno scorso alla regia cinematografica esattamente alla stessa età del grande padre Vittorio e che adesso torna alla macchina da presa con il remake «Il signor Max» in chiave riveduta e corretta.

E poiché egli si sta mettendo sulla stessa strada paterna, parliamone un po' con lui di quel grande artista ancora nel cuore di tutti per la straordinaria simpatia, la bonomia, la disponibilità, l'ironia, le complicazioni sentimentali e la figliolanza nata fuori dal matrimonio ma poi riconosciuta e legalizzata.

Dice Christian: «Io mi dichiaro orgoglioso di lui, ma ho un grande rimpianto: quello che non ha potuto assistere alla mia crescita professionale. Se ne è andato quando io stavo registrando il mio primo spettacolo televisivo, "Alle 7 della sera"».

Però lei prima, non è stato mai visto lavorare al suo fianco, come mai?

«Lui non aveva certo l'aspirazione che io affrontassi il suo stesso tipo di lavoro e non aveva nemmeno fiducia che mi potessi affermare in un ambiente difficile come quello dello spettacolo. Cosicché a diciotto anni me ne andai a vivere per conto mio, cercando di percorrere la strada giusta e quindi dimostrargli coi fatti che avevo anch'io le mie chances. Cominciai a girovagare per balere, a cantare un repertorio tutto mio e sembravo ben avviato. Purtroppo poi accadde un episodio che sembrò dare ragione alle diffidenze di lui sulle possibilità di inserirmi in quel mondo. Fu quando mi lasciai convincere a partecipare al Festival di Sanremo e fu subito fiasco. Alla prima serata si sbarazzarono di me».

Però lei non si abbatté, non demorse...

Christian De Sica, un momento di pausa sul set

«Mi consolai pensando che molti altri avevano cominciato con dei fiaschi e proseguii imperterrito, per una scommessa con me stesso, e la fortuna mi arrise proprio con "Alle 7 della sera", uno spettacolo organizzato da Maurizio Costanzo».

Perché fu un successo?

«Erano previste nove puntate e invece proseguimmo fino a 18, seguite da 10 milioni di spettatori televisivi, tanto che Costanzo avrebbe voluto andare ancora avanti, ma io preferii stoppare perché il rischio che il pubblico si stancasse era forte. Comunque con quel programma ripresi fiato».

Papà non ha assistito ai suoi successi, però aveva cominciato a convincersi che lei sarebbe andato avanti?

«Quando si è convinto che persistevo forse ha cominciato a pensare che ce l'avrei fatta. A lui non dispiaceva nemmeno, forse, che io intraprendessi la sua stessa strada, ma non faceva nulla per aiutarmi, capiva che impormi, favorendomi apertamente, sarebbe stato peggio per me stesso...».

Non le ha dato almeno consigli?

«Amava dare dei consigli, un po' paternalistici e anche un po' scanzonati, come quando mi diceva, senza farlo direttamente: "Quando si è sul set, durante le pause, non bisogna mettersi a far casino, a chiacchierare, a corteggiare le ragazze, no; bisogna riposarsi, concentrarsi, oppure schiacciare un sonnellino. Così quando gli altri si presentano sfiancati tu sei ancora fresco. E' quello che faccio io — diceva — ecco perché appaio sempre instancabile, pronto, in grado di fare tante cose nello stesso tempo: durante le pause mi faccio un bel sonnellino"».

Come spiega il fatto che lui non la portò mai con sé su un set? Non le pare poco convincente che fosse perché non voleva imporla?

«Lui voleva che io continuassi gli studi, mi facessi una solida cultura e magari intraprendessi una carriera più stabile di quella che può offrire lo spettacolo. Per questo fin quando fui maggiorenne non fece nulla per incoraggiarmi e per aiutarmi. Cominciò a darmi i suoi consigli solo quando si convinse che non mollavo...».

Ne ricorda qualcun altro dei suoi preziosi consigli?

«Forse pensando che anch'io un giorno avrei fatto il regista, mi faceva dei discorsi indiretti... Diceva: "Un buon regista deve soprattutto curare molto gli attori, sentirli vicini a sé, convincerli che quel che fai è giusto, così non ti seguono come robot, ma come persone coscienti di ciò che fanno"».

E lei ne ha tenuto conto?

«Molto, perché ho scoperto che aveva ragione, l'ho scoperto facendo l'attore... Ma del resto mi capitava, specie negli ultimi film, se c'era qualche attore che non era ben entrato nella parte, che il regista mi diceva: "Christian, vedi un po' tu di convincerlo, di fargli capire...!". E io pazientemente spiegavo...».

Come spiega questa attitudine?

«Forse è una dote innata, che mi viene da mio padre, da mia madre e probabilmente anche per aver fatto molto doppiaggio che è utilissimo per imparare certe piccole inflessioni e sfumature».

Rifacendo «Il signor Max» non teme il raffronto col film di suo padre?

«Certamente. Ma è un rischio che devo correre. Se andrà bene, vorrà dire che ho definitivamente superato gli esami?».

Lamberto Antonelli

IN CITTA'

RITROVI

AL BAGATELLE: serata per adulti, volumi moderati, musica di tutti i generi. L. 12.000.

CHALET: ore 21 La Troupe

CLUB 84: con Edo Puma ed i suoi solisti ore 15,30 e 21 danze e ritmi per tutti.

DU PARC ESTIVO: ballando sotto le stelle in campagnia della luna con The Music Men. Ore 21. Tel. 521.5538-521.5275.

FRENZY DANCING (Ivrea, tel. 0125/230.064): ore 21 ballo liscio orch. I Peones.

LE ROI: ...ore 21 di tutto un po'... di più.

NUOVO GARDEN (tel. 660.3443): ore 15,30 discomusica liscio con sorteggi e premi. Ore 21-1 grande serata nel giardino estivo orch. Franco Corona.

SERENELLA - Danze (c. Francia 110, Cascine Vica, tel. 959.62.67): ore 15 discoliscio ingresso [illegible]. Ore 21 Paolo del Liscio.

PATIO DISCOTECA (Moncalieri 346): tutte le sere ore 22.

RISTORANTE LE CASCINE (Stupinigi): serate all'aperto con barbecue e [illegible] bar. Galà con orchestra. Tel. 900.2581

RISTORANTE [illegible] (Pinerolo): all'aperto con orchestra. Tel. 0121 74.115.

TRILUSSA DEHORS: tel. 514.[illegible].

TEATRI

TEATRO REGIO (p. Castello 215, tel. 88.151): Mostra **L'arcano incanto**. Sino al 29/9. Orario 10/20 giovedì e sabato 10/23. Lunedì chiusa. Biglietti L. 6000/4000/2000 (scuole). Inf. tel. 011 88.151.

PICCOLO REGIO (p. Castello 215, tel. 88.151): Riposo.

ALFA TEATRO (v. Casalborgone 16/1, tel. 812.8114): Alfa Teatro propone stasera ore 21 la sua nuova prod. **Delirio a due** di E. Ionesco coordinamento Dala Destino con Alessandra Prandi, e Donato Sbodio. Ingr. L. 12.000.

ALFIERI (p. Solferino 4, tel. 53.54.40): **Il fiore all'occhiello**. Prossima apertura campagna abbonamenti stagione 91/92. Orario di biglietteria: da lunedì a sabato 9-13/15-19.

ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 33.17.64): chiuso per ferie.

CARIGNANO (p. Carignano 6, tel. 537.998): Teatro Stabile Torino. Conferma abbonamenti al posto fisso al Teatro Carignano e al Teatro Alfieri per la stagione 1991/92 dal 2 al 6 settembre 1991. Presso la biglietteria del T.S.T. via Roma 49 Tel. 011-557.6246 - 544.562, orario 9/16, domenica riposo.

COLOSSEO (v. M. Cristina 73, tel. 669.80.34): Stagione Teatrale 1991/92. Dal 2 settembre 1991, saranno in vendita gli abbonamenti per la nuova stagione teatrale 1991/92. Otto spettacoli a posto fisso.

ERBA (c. Moncalieri 241, tel. 696.5547): **Estate gialla**. Ore 21,15 e fino a domenica La Compagnia Torino Spettacoli presenta **Fine della corsa** di John Le Carré. Regia di Adolfo Fenoglio. Biglietteria tutti i giorni ore 16-23. Aria condizionata.

GARYBALDI TEATRO (via Garibaldi 4, Settimo Torinese): **Rencontres avec des hommes remarquables**; rassegna al castello di Verrès oggi ore 17 **Kookaburra** con A. Zamboni; ore 21 **Lamento in memoria di Romeo e Giulietta** con L. Curino, L. Giagnoni, M. Fabbris, M. Paolini, E. Allegri, regia G. Vacis. Ore 23 **La notte dei racconti**. Infor. e pren. 011 80.11.746 / 0165 40.526.

JUVARRA (v. Juvarra 15, tel. 513.705): chiusura per lavori di ampliamento.

[illegible] (p. S. Giulia 2 bis, tel. 812.2312): [illegible] cinema.

[illegible] (c. M. D'Azeglio 17, tel. 655.552): **Vignale Danza '91**. A Vignale Monferrato [illegible] **Accademia Regionale Teatro Nuovo**. I ragazzi dello stage con André De La Roche. Tel. 0142 923.431.

TEATRO MASSAIA (v. C. Massaia 105, tel. 257.881): oggi riposo.

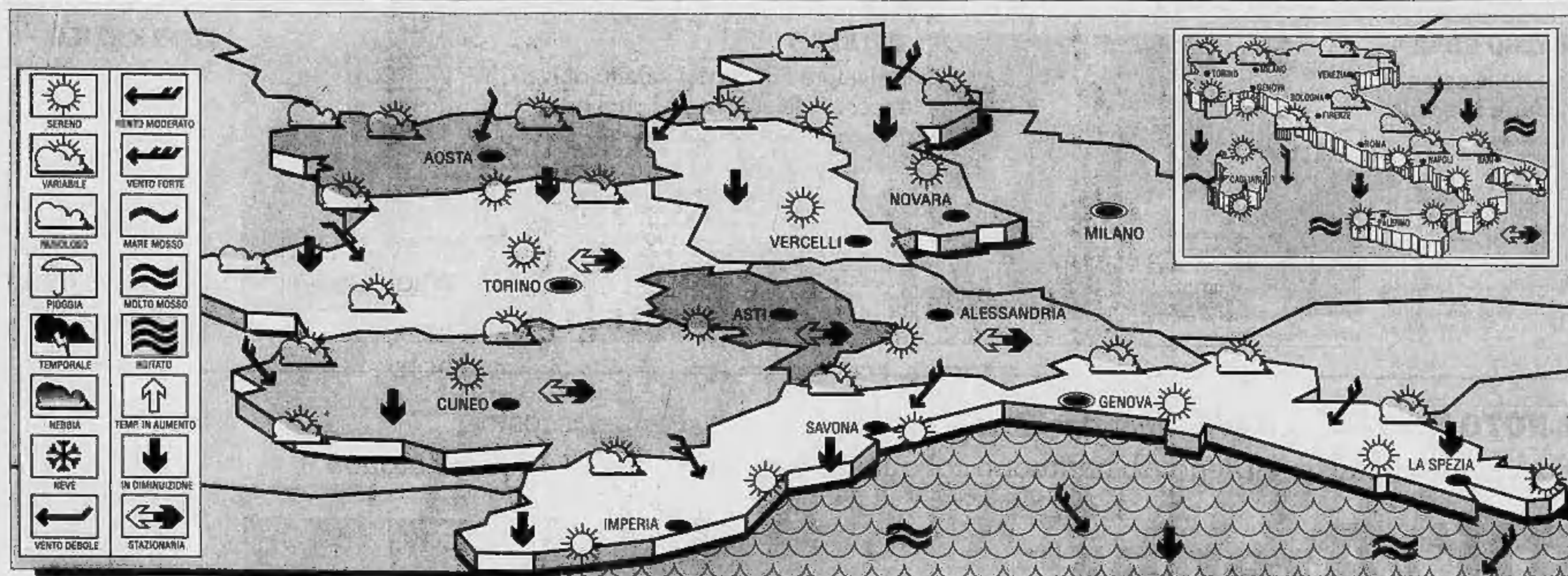
TEATRO DI TORINO (p. Massaua 9, tel. 795.803): **Acqui in palcoscenico 91**. Questa sera ore 21,30 **Petits Riens - Chopiniana - Napoli**. Per informazioni e prenotazioni Compagnia di danza Teatro di Torino tel. 011/473.0189 - 0144/572.51.

BEATO PIER GIORGIO FRASSATI (ex scuola L. Ariosto, v. Nagarville int. 30 Torino): ore 22 **La locandiera**. Compagnia Des Histriones, regia F. Grossi.

PARCO LORENZONI (ex O. P. via Sabaudia 164, Grugliasco): riposo.

CHIERI FESTIVAL (via Palazzo di Città 10 B - Tel. 941.2820-941.2821 - Chieri): riposo.

ATTRAZIONI

SPETTACOLO AUTOACROBATICO «BIG FOOT AMERICAN SHOW»: Torino Piazza D'Armi dal 18 al 31 luglio. Ore 21,30 festivi ore 17,30 e 21,30.

IL TEMPO DOMANI

SITUAZIONE GENERALE. Il quadro europeo presenta l'estensione dell'area anticiclonica dalle Azzorre al bacino del Mediterraneo, contrastata dalla depressione d'Islanda che tende ad espandere la sua azione verso l'Europa centrale.

TEMPO PREVISTO SU PIEMONTE LIGURIA E VALLE D'AOSTA. Generalmente sereno su tutte le regioni con annuvolamenti sparsi sui rilievi. Sulla Valle d'Aosta nuvolosità diffusa con isolate precipitazioni pomeridiane. Sul Piemonte ampie zone di sereno in pianura con nuvolosità cumuliforme sui rilievi. Sulla Liguria cielo molto sereno e soleggiato con annuvolamenti termoconvettivi serali.

TEMPERATURE. In temporanea riduzione sia minime che massime. Zero termico intorno ai 3800 metri.

VENTI E MARI. Deboli o moderati da Sud-Ovest a Nord-Est con mari generalmente mossi e molto mossi al largo delle isole.

TENDENZA PREVISTA PER LE 12 ORE SUCCESSIVE. La perturbazione che ha interessato le regioni orientali della penisola si sposta verso Levante e penisola ellenica. Temperature in ribasso. Mari mossi nei bacini di Levante. Venti moderati orientali.

A cura del generale GIORGIO MINETTI
(su informazioni del Servizio Meteorologico dell'Aeronautica Militare)

LE TEMPERATURE IN ITALIA...

Città	min	max	Città	min	max
Bolzano	17	26	L'Aquila	14	29
Verona	20	31	Roma Urbe	20	31
Trieste	24	31	Roma Fium.	22	29
Venezia	21	31	Campobasso	21	31
Milano	18	31	Bari	23	37
Torino	17	31	Napoli	22	31
Cuneo	18	25	Potenza	20	29
Genova	24	28	S.M. Leuca	24	28
Bologna	21	32	R. Calabria	22	34
Firenze	23	31	Messina	25	32
Pisa	23	31	Palermo	24	29
Ancona	21	34	Catania	23	33
Perugia	19	28	Alghero	18	30
Pescara	18	32	Cagliari	22	36

... E ALL'ESTERO

Città	min	max	cielo	Città	min	max	cielo
Amsterdam	12	18	sereno	Lisbona	18	27	n.p.
Atene	22	33	sereno	Londra	14	21	n.p.
Bangkok	26	31	nuvoloso	Los Angeles	18	26	sereno
Berlino	12	24	sereno	Madrid	20	35	sereno
Bruxelles	12	18	nuvoloso	Montreal	17	27	variabile
Buenos Aires	5	18	sereno	Mosca	14	18	nuvoloso
Copenaghen	6	22	pioggia	New York	21	32	pioggia
Dublino	12	20	n.p.	Parigi	14	20	nuvoloso
Francoforte	14	23	nuvoloso	Pechino	23	33	sereno
Gerusalemme	16	28	n.p.	Rio de Janeiro	19	22	nuvoloso
Ginevra	12	23	nuvoloso	Sydney	7	15	sereno
Helsinki	13	18	n.p.	Tokyo	27	36	sereno
Honolulu	24	32	n.p.	Varsavia	6	23	nuvoloso
Il Cairo	23	34	sereno	Vienna	16	24	variabile

Stasera al Cinema

CRITICA		PUBBLICO
★★★★★	ECCEZIONALE	●●●●●
★★★★	SUCCESSO	●●●●
★★★	CONSENSI	●●●
★★	DISCONTINUO	●●
★	SCARSO	●

PRIME VISIONI

ADUA 200
corso G. Cesare 67

Rassegna Estate in giallo:
Turnè, di Gabriele Salvatores, con D. Abatantuono, L. Morante, F. Bentivoglio. Colori. Non vietato

Ore: 20,30; 22,30. Aria condizionata

ADUA 400
corso G. Cesare 67

Rassegna Estate in giallo:
Schegge di follia, di Michael Lehmann con Winona Ryder, Christian Slater. Colori. Viet. 14

Ore: 20,30; 22,30. Aria condizionata

AMBRA
via C. Balbo 77 ☎ 287.187

Suore in fuga, di Jonathan Lynn, con Eric Idle, Robbie Coltrane. Usa. Col. Non viet — Due malviventi scappano con la refurtiva e si rifugiano in un convento di suore: mal glene incoglierà — Commedia

Ore: 20,30; 22,30 — ★★/●●●●

AMBROSIO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007

Chiuso per ferie

AMBROSIO PICCOLO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007

Chiuso per ferie

ARLECCHINO
corso Sommeiller 22

Chiuso per ferie

CAPITOL
via San Dalmazzo 24

Chiuso per ferie

CENTRALE
via C. Alberto 27

Ore 19 e 22,40: **Reinette e Mirabelle**, di Eric Rohmer, con Joelle Miquel, Jessica Forde
Ore 20,15: **Il raggio verde**, di Eric Rohmer, con Marie Rivière, Amira Chemakhi, Sylvie Richez
Aria condizionata

CHARLIE CHAPLIN 1
via Garibaldi 32/E

Chiuso per ferie

CHARLIE CHAPLIN 2
via Garibaldi 32/E

Chiuso per ferie

CRISTALLO

Chiuso per ferie

DORIA

Chiuso per ferie

ELISEO GRANDE
piazza Sabotino ☎ 447.5241

Chiuso per ferie

ELISEO BLU
piazza Sabotino ☎ 447.5241

Chiuso per ferie

ELISEO ROSSO
piazza Sabotino ☎ 447.5241

Chiuso per ferie

EMPIRE
Piazza Vittorio Veneto 5 ☎ 871.043

Mediterraneo, di Gabriele Salvatores, con Diego Abatantuono, Giuseppe Cederna, Vanna Barba. Italia. Col. Non viet. — Durante la seconda Guerra Mondiale otto soldati italiani su un'isola greca han poca voglia di combattere, molta di vivere — Drammatico

Ore: 20,30; 22,30 — ★★★/●●●●

ERBA
corso Moncalieri 241

Brian di Nazareth, di Terry Jones, con i Monthy Phyton. G. B. Colori. Non vietato — Bambino nato in una grotta viene scambiato per il Messia in una parabola contro il fanatismo di ogni colore. — Demenziale

Ore: 20,30; 22,30 — ★★★/●●●

FARO
via Po 30

Colpi proibiti di Deran Sarafian, con Jean Claude Van Damme, Robert Guillaume It.-Usa. Col. Non viet — In un penitenziario si succedono morti misteriose. Un poliziotto s'infiltra per indagare — Thriller

Ore 20,45; 22,30 — ★★/●●●

FIAMMA
corso Trapani 57

Chiuso per ferie

GIOIELLO
v. C. Colombo 31bis

Chiuso per ferie

IDEAL
corso Beccaria 4

Chiuso per ferie

KING KONG CINESTUDIO
via Po 21

Boom Boom, di Rosa Vergas, con Viktor Lazlo, Sergi Mateu. Spagna '90. Non vietato — Un uomo e una donna delusi dai precedenti legami non vogliono innamorarsi più ma il destino decide diversamente — Commedia

Ore 21; 22,40 — ★★/●●●

LILLIPUT
via XX Settembre 18 bis ☎ 537.100

Sua maestà viene da Las Vegas, di Davis S. Ward, con John Goodman, Peter O'Toole, John Hurt. Usa Col. Non viet — Improvvisamente scompare tutta la famiglia reale britannica. Per misteri della successione, è destinato a salire al trono un corpulento e travolgente cabarettista americano. — Commedia

Ore: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★★/●●●

LUX
Galleria S. Federico

Chiuso per ferie

NAZIONALE 1
via Pomba 7

Whore (Puttana), di Ken Russell, con Theresa Russell. Usa. Col. Viet. 18 — La bellezza dei marciapiedi di Los Angeles, si sfoga in un lungo monologo in cui racconta il dramma della sua situazione — Drammatico

Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 Aria condizionata — ★★★/●●●

NAZIONALE 2
via Pomba 7

Reanimator 2 (Bride of the Reanimator), di B. Yuzna con B. Abbott, F. Udenio, Colori Vietato 18. (Usa '90) — Prima visione

Ore: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 Aria condizionata

NUOVO ODEON
via Vanchiglia 6

Misery non deve morire, di Bob Reiner, con James Caan, Kathy Bates, Laureen Bacall. Vietato 14 — Uno scrittore di successo viene salvato da una sua ammiratrice psicopatica, che lo tortura perché faccia rivivere la sua eroina preferita dopo un incidente — Thriller

Ore: 20,30; 22,30 — ★★★★/●●●●

OLIMPIA 1
via Arsenale 31

Chiuso per ferie

OLIMPIA 2
via Arsenale 31

Chiuso per ferie

REPOSI
via XX Settembre 15

Rassegna (Prezzo unico 6000):
A letto con il nemico, di L. Goldberg, con Julia Roberts e P. Bergin. Usa. Col. Non viet — L'ex Pretty Woman, cambia identità e aspetto per sfuggire al marito manesco, il quale però riesce a rintracciarla... — Thriller

Ore: 17,30; 19,10; 20,50; 22,30 — ★★/●●●●

ROMANO
Galleria Subalpina

Chiuso per ferie

STUDIO RITZ
via Acqui 2

Chiuso per ferie

VITTORIA
via Roma 356

Chiuso per ferie

ZETA D'ESSAI
via Cibrario

Attenti ai ladri!, di Michael Lindsay-Hogg, con Andie MacDowell, John Malkovich, G.B. Colori. Non vietato — Una coppia ricca e affiatata non esita a ricorrere ad espedienti e al furto per mantenere il proprio tenore di vita — Commedia

Ore: 20,30; 22,30 — ★★★/●●●●

Lunedì lire 6000
Da martedì a domenica lire 9000
(riduzione del 50% agli anziani
e del 30% ad enti dopolavoristici
circoli Alace ecc.)

ALTRE VISIONI

CENTRE CULTUREL FRAN. (v. Pomba 23, ☎ 546.338)
Exposition d'affiches concernant le pedale

DRIVE IN (c. Sansovino ang. v. Venaria)
Ore 22 e 24: **Senti chi parla 2**

CINE TEATRO FREGOLI (p.zza S. Giulia 2 bis, ☎ 812.2312)
Rain Man, di Barry Levinson con Dustin Hoffman, Tom Cruise, Valeria Golino. Ore 20,20; 22,30. Ingresso 6000. Anziani e Cut 4000

MASSIMO 1 (v. Montebello 8, ☎ 871.048)
Horror New Wave
Ore 16,45 e 20,45 **La casa 1**, di Sam Raimi (versione italiana). Ore 18,30 e 22,30 **La casa 2**, di Sam Raimi (versione italiana)

MASSIMO 2 (v. Montebello 8)
Cinema erotico giapponese
Ore 16,15, 19,30 e 22,40 **La casa delle perversioni**, di Tanaka (v. o. sott. francesi). Ore 17,45 e 21 **Insieme lo spirito del tatuaggio**, di Takabayashi (vers. it.).

MASSIMO 3 (v. Montebello 8, ☎ 871.048)
Pericolo nella dimora, di Michel Deville, con Christophe Malavoy, Anemone, Richard Bohringer, Nicole Garcia (versione italiana). Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30

SELENE D'ESSAI (c. Belgio 53, ☎ 874.171)
Crimini e misfatti, di Woody Allen, con Woody Allen, Mia Farrow, Martin Landau, Anjelica Huston. 20,15; 22,30. Ingresso 7000 Alace 4000

BEATO P. G. FRASSATI (v. Nagarvilla int. 30)
Riposo

LUCI ROSSE

ALEXANDRA (via Sacchi 18, ☎ 511.883)
Calori erotici detective. Colori. Ap. 14,30 ult. 22,30

ARCO PUSSICAT (c. P. Oddone 31, ☎ 484.821)
Un caldo desiderio nel ventre. Apertura 15. Ultimo 22,30

CINECLUB (v. Fr. Calandra 15)
Chiuso per lavori

HOLLYWOOD (c. Regina Margherita 108)
Supermaschio per mogli viziose, con Karin Schubert, John Holmes. No stop dalle 10 alle 24

MAFFEI (via P. Tommaso 5)
Bizzarre noire. Colori. Apertura 10,30. Ultimo 22,30

MAIOR (largo Giulio Cesare 105, ☎ 287.674)
Film erotico, con Jane Baker, Jean-Pierre Armand. Color. Ap. 15. Ultimo 22,30

METROPOL (via P. Tommaso 5, ☎ 650.54.70)
Erotic ladies, con Sharon Mitchell, Mike Horner. Colori, Ap. 14,30. Ultimo ore 22,30

REGINA (c. Reg. Margh. 123, ☎ 436.2080)
Selvaggio desiderio di una moglie, con Erik Vienne, Ewa Kleber. Colori. Apertura 10. Ultimo 22,30

ROMA BLUE (v. S. Donato 40, ☎ 487.765)
Sesso senza limite. Colori. Apertura ore 15. Ultimo 22,30. Ingresso 5000

SPEZIA (via Nizza 170)
Donne bizzarre, con P. Rousseau, M. Falter. Colori. Apertura 15. Ultimo 22,30

TORINO (via Buzzi 8, ☎ 530.353)
La chiave del piacere, con Marina Lotar. Colori. Apertura ore 14,30. Ultimo 22,30

SERE D'ESTATE

ARENA METROPOLIS (v. Boiardo, Valentino ☎ 650.3203)
Ore 22 **Mediterraneo**, di Gabriele Salvatores, con Diego Abatantuono, Giuseppe Cederna (Italia 1991)
Ore 23,45 **Turnè**, di Gabriele Salvatores, con Diego Abatantuono, Laura Morante, Fabrizio Bentivoglio (Italia 1990)

CORTILE STRADELLA (v. Stradella 192/d ☎ 216.5952)
Ore 21,30. Cabaret: **Fuori dalla clinica**, con Jeff & Tonn'o pazz - Fregola Amare

TERRAZZA SUL PO (c. Moncalieri 18)
(Ingresso libero). Fuori Orario Estate.
Ore 21,30 **Premier**, con il d. j. Bepi Ghiotti
La notte della fiera, a cura della compagnia Il Carillon
Ore 23-24 Tutto si anima - Uomo proiettile - I fenomeni viventi - La lotteria - L'albero della cuccagna - Le sagome fotografiche

FUORI CITTA'

AVIGLIANA
CORSO: riposo
BARDONECCHIA
SABRINA: Amleto
CARMAGNOLA
MARGHERITA: chiuso per ferie
CASCINE VICA
DON BOSCO: riposo
CESANA TORINESE
S. SICARIO: Il silenzio degli innocenti
CHIERI
MARILYN: chiuso per ferie
SPLENDOR: riposo
CHIVASSO
CINECITTA': Quei bravi ragazzi
MODERNO: riposo
POLITEAMA: chiuso per ferie
COLLEGNO
PRINCIPE: Il massacro
REGINA: chiuso per ferie
STAZIONE: riposo
STUDIO LUCE: riposo
NOTTI AL PARCO (Parco Gen. Dalla Chiesa): **Brian di Nazareth**
IVREA
ABCINEMA: chiuso per ferie
BOARO: chiuso per ferie
POLITEAMA: La casa Russia
MONTANARO
VITTORIA: Film erotico
PIANEZZA
ORFEO Estate (Parco Villa Rapelli): riposo
PINEROLO
HOLLYWOOD: L'ultima Africa
ITALIA: Piccole pesti
RITZ: Classe 1999
RIVOLI
PARCO SALVEMINI: Fantasia
SAUZE D'OULX
SAYONARA: pom.: **Il libro della giungla**; sera: **Misery non deve morire**
SESTRIERE
FRAITEVE: Ghost - Fantasma
TORRE PELLICE
TRENTO: Brian di Nazareth